

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **62 (2011)**

Heft 2

PDF erstellt am: **26.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

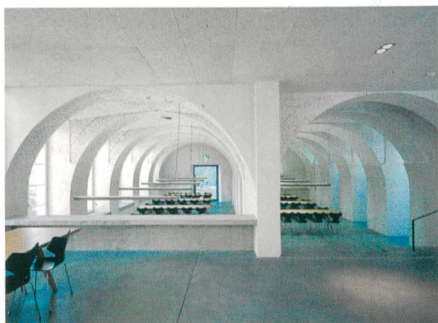
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Wildhaus → 4



Basel → 12



Turner → 52



Giessbach → 58

Zum Thema

- 4 Ferien für alle
Inge Beckel, Christof Kübler
- 12 Reaktion auf Ort und Institution
Zara Reckermann
- 18 D'eau et de pierre: l'expression
architecturale des Bains d'Yverdon
Christian Schülé
- 24 Kuhdorf. Hotelstadt. Zweitwohnungshochburg
Essay von Cordula Seger und Christoph Sauter
- 34 Da Francoforte a Montagnola. La casa del filosofo
Intervista con Nicola Emery
- 38 Les hôtels et l'affiche en Suisse
Jean-Charles Giroud
- 44 Die Entdeckung der Tessiner Maiensässe
Yvonne Kocherhans
- 52 Un inglese a Bellinzona
Laura Pedrioli
- 58 «... versetzt das schäumende Gewässer
gleichsam in lauter Feuer»
Roland Flückiger-Seiler
- 68 «Eine Ideal-Anlage»
Marcel Just

Rubriken

- 78 KdS | MAHS | MAS
Intervista con Aldo Nolli
- 82 Concours d'affiches pour le patrimoine bâti
Laurent Cocchi
- 86 Wasserschloss weggewischt
Peter Röllin
- 87 Bücher | Livres | Libri
- 88 Impressum | Impressum | Colophon