

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **37 (1986)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

106^e Assemblée générale de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse
106. Jahresversammlung der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
106^a Assemblea generale della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

24 et 25 mai 1986, Schaffhouse

24. und 25. Mai 1986, Schaffhausen

24 e 25 maggio 1986, Sciaffusa

Hotel: Réservation/Buchung/Prenotazione

Veillez me réserver chambre(s) à lit(s) de catégorie selon la liste ci-dessous
 Reservieren Sie mir _____ Zimmer mit _____ Bett(en) der Kategorie _____ gem. untenstehender Liste
 Vogliate prenotarmi camera(e) a letto (letti) di categoria _____ come da lista qui sotto

Lorsque les chambres désirées ne sont plus disponibles, il vous sera attribué une autre catégorie de chambre / Sollte die gewünschte Kategorie nicht mehr verfügbar sein, werden Zimmer einer andern Kategorie zugeteilt / Se non fossero più disponibili camere della categoria desiderata, verranno assegnate camere di un'altra categoria.

Date d'arrivée/Ankunftsdatum/Data d'arrivo _____

Date du départ/Abreisedatum/Data di partenza _____

Nom _____ Prénom _____ N° de tél. _____
 Name _____ Vorname _____ Tel.-Nr. _____
 Cognome _____ Nome _____ N° di tel. _____
 Adresse _____ NPA, localité _____
 Adresse _____ PLZ, Ort _____
 Indirizzo _____ NPA, località _____

Prix des chambres/Zimmerpreise/Prezzi delle camere

Petit déjeuner, taxes et service compris / Frühstück, Taxen und Bedienung inbegriffen /
 Colazione, tasse e servizio compresi

	Fr	FF	
Cat. A (bain, douche / Bad, Dusche / bagno, doccia)	80.- bis 100.-	65.- bis 85.-	} 1 Pers.
Cat. B (bain, douche / Bad, Dusche / bagno, doccia)	55.- bis 70.-	45.- bis 65.-	
Cat. C (eau courante / fl. Wasser / acqua corr.)	32.- bis 50.-	32.- bis 45.-	

Date d'inscription/Anmeldetermin/Termine d'iscrizione: 25. 2. 1986

Signature / Unterschrift / Firma _____

Bestellschein

Bulletin de commande

Ich bestelle bei der GESELLSCHAFT FÜR SCHWEIZERISCHE KUNSTGESCHICHTE
 Je commande auprès de la SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DE L'ART EN SUISSE

Anzahl Ex. nombre d'ex.	Titel der GSK-Publikation titre de la publication SHAS	Preis pro Exemplar* prix par exemplaire*
	Das Grossmünster in Zürich, 1983 D. Gutscher. 253 S., zahlr. Abb., Faltafeln	Fr. 42.-
	Arts et monuments ville et canton de Genève, 1985 A. Brulhart/E. Deuber-Pauli. 432 pages, 250 ill.	Fr. 33.-
	Arts et monuments Jura bernois, Bienne et les rives du lac, 1983 A. Moser/I. Ehrensperger. 216 p., 240 ill.	Fr. 24.-
	Kunstführer Oberengadin, 1984 E. Maurer. 116 S., 183 Abb.	Fr. 14.-
	Kunstführer Sitten/Arts et monuments Sion, 1984 A. Donnet. 116 S./p., 141 Abb./ill.	Fr. 16.-

* Verpackungs- und Portospesen werden separat verrechnet
 * Les frais d'emballage et de port seront facturés séparément

Name/nom _____ Vorname/prénom _____
 Adresse _____ PLZ, Ort/NPA, localité _____
 Datum/date _____ Unterschrift/signature _____

Das Schweizerische Institut für Kunstwissenschaft sucht weitere Mitglieder

Durch Ihren Beitritt zu unserem Trägerverein unterstützen Sie unsere Arbeit im Dienste der schweizerischen Kunst und Kunstwissenschaft. Falls Sie an unserer Informationsbroschüre interessiert sind, wenden Sie sich bitte an: Frau Eva Kreis, Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, Waldmannstrasse 6/8, 8001 Zürich, Tel. 01/2512486.

Affrancir
Frankieren
Affrancare

Assemblée générale SHAS
Jahresversammlung GSK
Assemblea generale SSAS

24./25. 5. 1986

Date d'inscription
Anmeldetermin
Termine d'iscrizione

25. 2. 1986

Reise- und Verkehrsbüro AG
«GV GSK»
Vorstadt 12

8201 **Schaffhausen**

Geschäftsantwortsendung
Porto vom Empfänger bezahlt

**Correspondance
commerciale-réponse**
Port payé par le destinataire

Invio commerciale-risposta
Tassa pagata dal destinatario

Nicht frankieren
Ne pas affrancir
Non affrancare

GSK SHAS SSAS
Postfach/CP 1480
CH-3001 Bern

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Société d'Histoire de l'Art en Suisse
Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Administration	<i>Sekretariat:</i> 3012 Bern, Pavillonweg 2, Postfach, Tel. 031/234281. Postcheckkonto 30-5417 <i>Wissenschaftlicher Leiter:</i> Dr. Gian-Willi Vonesch, Bern <i>Administrativer Leiter:</i> Alexandre Schneebeli, lic. iur, Bern
Administration	<i>Secrétariat:</i> 3012 Berne, Pavillonweg 2, case postale, Tél. 031/234281 Compte de chèques postaux 30-5417 <i>Directeur scientifique:</i> Dr. Gian-Willi Vonesch, Berne <i>Directeur administratif:</i> Alexandre Schneebeli, lic. en droit, Berne
Amministrazione	<i>Segretariato:</i> 3012 Berna, Pavillonweg 2, casella postale, Tel. 031/234281 Conto corrente postale 30-5417 <i>Direttore scientifico:</i> Dott. Gian-Willi Vonesch, Berna <i>Direttore amministrativo:</i> Alexandre Schneebeli, lic. iur, Berna
Mitgliedschaft	Jahresbeitrag: Fr. 100.–, einmalige Eintrittsgebühr: Fr. 20.–. Mittelschüler (Gymnasium, Oberrealschule, Seminar usw.), Lehrlinge und Studenten gegen Ausweis: Fr. 50.– (ohne Eintrittsgebühr)
Affiliation	Cotisation annuelle: Fr. 100.–, taxe d'inscription unique: Fr. 20.–. Ecoliers, apprentis et étudiants – pièce de légitimation requise: Fr. 50.– (sans taxe d'inscription)
Abbonamenti	Annuo: Fr. 100.–, tassa d'ammissione: Fr. 20.–. Allievi delle scuole superiori, apprendisti e studenti con carta di legittimazione: Fr. 50.– (senza tassa d'ammissione)
Jahresgabe	Die jeweils neu erscheinenden Bände der <i>Kunstdenkmäler der Schweiz</i> und des <i>Inventars der neueren Schweizer Architektur 1850–1920</i> werden den Mitgliedern unentgeltlich als Jahresgabe zugestellt. Zudem können die bereits erschienenen Bände zu Vorzugspreisen bezogen werden.
Don annuel	Les membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse reçoivent les nouvelles parutions des <i>Monuments d'art et d'histoire de la Suisse</i> et de <i>l'Inventaire suisse d'architecture 1850–1920</i> . Ils peuvent acquérir au secrétariat de la société les ouvrages publiés antérieurement à un prix de faveur.
Dono annuale	I nuovi volumi dei <i>Monumenti d'arte e di storia della Svizzera</i> e dell' <i>Inventario svizzero di architettura 1850–1920</i> verranno distribuiti gratuitamente a tutti i soci come dono annuale. I soci avranno inoltre la possibilità di ricevere le pubblicazioni già apparse a condizioni favorevoli.
Vorstand Comité Comitato	René Meylan, lic. en droit, avocat, Conseiller aux Etats, Neuchâtel, président* (1983) Dr. Hans Martin Gubler, Wald* (1981) / Dr. Johannes Fulda, Kilchberg ZH* (1981), Vizepräsidenten Urs Widmer, Stadtpräsident, Winterthur, Aktuar* (1975) · Dr. Ulrich Immler, Worb, Quästor* (1984) · Dr. Andreas Morel, Basel* (1980) / Marcello Bernardi, Lodrino (1985) · Denis Blondel, Genève (1982) · Dr. Georg Carlen, Solothurn (1984) · Félix Carruzzo, Sion (1984) · Bernhard Hahnloser, Bern (1985) · Dr. Kurt Jenny, Regierungsrat, Basel (1985) · Marcel Kürzi, Regierungsrat, Einsiedeln (1981) · Dr. Yvonne Lehnerr, Fribourg (1980) · Lorenz Moser, Zürich (1985) · Dr. Anna Rapp, Basel (1982) · Mgr. Henri Salina, Abbé, St-Maurice (1985) · Dr. Jürg Schweizer, Bern (1985) · Dr. Peter Stürzinger, Zürich (1985) · Herbert E. Stüssi, Zürich (1983) [Jahrzahl in Klammern = Erstwahl] * Mitglied des Ausschusses
Redaktionskommission Commission de rédaction Commissione di redazione	Dr. Hans Martin Gubler, Wald, Präsident <i>Die Kunstdenkmäler der Schweiz</i> und <i>Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920</i> <i>Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse</i> et <i>Inventaire suisse d'architecture 1850–1920</i> <i>I monumenti d'arte e di storia della Svizzera</i> e <i>Inventario svizzero di architettura 1850–1920</i> Dr. Gäetan Cassina, Sion; Erica Deuber-Pauli, lic. ès lettres, Russin; Dr. h. c. Hans Gugger, Ittigen BE; Dr. Peter Hoegger, Olsberg; Dr. Brigitte Meles-Zehmisch, Basel; Prof. Dr. Georg Mörsch, Zürich; Hanspeter Rebsamen, Zürich; Bruno Reichlin, Architekt ETH-Z, Zürich; Dr. Walter Ruppen, Brig. – Mit beratender Stimme: Gilles Barbey, architecte EPF-Z, Lausanne; Dr. Werner Stutz, Ottikon-Gossau
Wissenschaftliche Kommission Commission scientifique Commissione scientifica	Dr. Andreas Morel, Basel, Präsident <i>Unsere Kunstdenkmäler/Nos monuments d'art et d'histoire/I nostri monumenti storici.</i> Dr. Benno Schubiger, Solothurn, Präsident; Dott. Rudy Chiappini, Locarno; Dorothee Huber, lic. phil. I, Basel; Philippe Kaenel, lic. ès lettres, Lausanne; Mathilde Tobler, lic. phil. I, Luzern <i>Schweizerische Kunstführer/Guides de monuments suisses/Guide di monumenti svizzeri.</i> Dr. Erich Schwabe, Muri bei Bern, Präsident; Dr. François Maurer, Basel; Dr. Andres Moser, Erlach; Dr. Hans Rutishauser, Chur; Letizia Schubiger-Serandrei, lic. phil. I, Solothurn; Eric Teysseire, Lausanne <i>Beiträge zur Kunstgeschichte der Schweiz/Bibliothèque de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse/Biblioteca della Società di Storia dell'Arte in Svizzera.</i> Urs Hobi, Zürich, Präsident; Dr. Ulrich Barth, Basel; Paul Bissegger, Lausanne; Dr. Margrit Früh, Frauenfeld; Dr. Jürg Schweizer, Bern
Redaktionen Rédactions Redazioni	<i>Die Kunstdenkmäler der Schweiz/Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse/I monumenti d'arte e di storia della Svizzera.</i> Stefan Biffiger, lic. phil. I, Thomas Bolt, lic. phil. I, Catherine Courtiau, lic. phil. I, Pavillonweg 2, 3012 Bern, Tel. 031/234281 <i>Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920/Inventaire suisse d'architecture 1850–1920/Inventario svizzero di architettura 1850–1920.</i> Hanspeter Rebsamen, Englischviertelstrasse 60, 8032 Zürich, Tel. 01/251 11 25 <i>Schweizerische Kunstführer/Guides de monuments suisses/Guide di monumenti svizzeri.</i> Susanne Ritter-Lutz, lic. phil. I, Pavillonweg 2, 3012 Bern, Tel. 031/234281

In dieser Nummer **Kopie?**

Dans ce numéro **Copies?**

In questo numero **Copie?**
