

Gestalten

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Älter werden : das Angebot von Pro Senectute Kanton Zug**

Band (Jahr): **10 (2004)**

Heft 19

PDF erstellt am: **16.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Atelier Ölmalen

Wir treffen uns regelmässig unter Anleitung zum Ölmalen. Machen auch Sie mit! Im Atelier können Sie ohne Vorkenntnisse mitmachen, aber auch wenn Sie zu den Fortgeschrittenen gehören, sind Sie herzlich willkommen. Regelmässige Teilnahme ist erwünscht. Die Ateliers finden nach Absprache unter den Teilnehmenden statt.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 6
Mit Pelayo Fernandez Arrizabalaga
Fr. 25.– pro Nachmittag, exkl. Material
Eintritt nach Absprache jederzeit möglich

Angebotsnummer: 2.2701.2
Donnerstags von 14.00 bis 15.55 Uhr

Angebotsnummer: 2.2701.3
Donnerstags von 16.05 bis 18.00 Uhr

Angebotsnummer: 2.2701.1
Freitags von 16.05 bis 18.00 Uhr

Aquarellieren

Einführungskurse

Farben und Formen inspirieren zum Malen, zu neuen Darstellungen ganz einfacher Art. Anhand verschiedener Themen und Techniken lassen wir kleine «Kunstwerke» entstehen, die uns Freude bereiten. In diesem Kurs werden Sie in die Aquarelliertechnik eingeführt.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 6
Mit Katharina Proch
4 Doppelstunden
Dienstag von 13.45 bis 15.45 Uhr
Fr. 100.–



Kursnummer: 3.2002.16
3. bis 24. Februar 2004
Anmeldung bis 23. Januar 2004

Kursnummer: 3.2002.17
20. April bis 11. Mai 2004
Anmeldung bis 2. April 2004

Kursnummer: 3.2002.18
1. bis 22. Juni 2004
Anmeldung bis 14. Mai 2004

Aquarellieren

Fortsetzungskurse

Sie haben einen Einführungskurs besucht oder sind mit der Aquarelliertechnik vertraut und möchten Ihr Wissen und Können vertiefen und anwenden.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 6
Mit Katharina Proch
4 Doppelstunden
Dienstag von 16.15 bis 18.15 Uhr
Fr. 100.–

Kursnummer: 3.2003.3
3. bis 24. Februar 2004
Anmeldung bis 23. Januar 2004

Kursnummer: 3.2003.4
20. April bis 11. Mai 2004
Anmeldung bis 2. April 2004

Kursnummer: 3.2003.5
1. bis 22. Juni 2004
Anmeldung bis 14. Mai 2004

Ausdrucksmalen

Mit Farben und Pinsel Neuland entdecken!

Ausdrucksmalen verlangt keine Vorkenntnisse und keine zeichnerischen Leistungen. Die einzige Voraussetzung ist Freude an Farben und ein bisschen Mut, sich auf ungewöhnliche Ausdrucksweisen einzulassen. Lebensfreude und neue Energiequellen können geweckt werden.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 6

Mit Elisabeth Stevens

4 Doppelstunden

Mittwoch von 14.00 bis 16.00 Uhr

Fr. 180.– exkl. Material

Kursnummer: 3.2006.1

4. bis 25. Februar 2004

Anmeldung bis 23. Januar 2004

Kursnummer: 3.2006.2

10. bis 31. März 2004

Anmeldung bis 27. Februar 2004

Kursnummer: 3.2006.3

5. bis 26. Mai 2004

Anmeldung bis 23. April 2004

Kursnummer: 3.2006.4

2. bis 23. Juni 2004

Anmeldung bis 21. Mai 2004

Modellieren und Töpfern

Das besondere Angebot: Modellieren und Töpfern. Der Kurs vermittelt Ihnen Aufbautechniken wie Platten-, Wulsttechnik, Überformen sowie Drehen an der elektrischen Töpferscheibe. Bei den diversen Glasurtechniken sind kaum Grenzen gesetzt. Der Kurs richtet sich an Anfänger(innen) und Fortgeschrittene. Das Atelier ist rollstuhlgängig.

Baar, Keramikatelier/RAKU, Neuhofstrasse 7

Mit Beatrice Mathis

5 Doppelstunden

Fr. 80.– exkl. Material und Brennkosten

Kursnummer: 3.2101.21

Mittwoch von 15.00 bis 17.00 Uhr

7. Januar bis 4. Februar 2004

Anmeldung bis 12. Dezember 2003

Kursnummer: 3.2101.22

Mittwoch von 15.00 bis 17.00 Uhr

3. bis 31. März 2004

Anmeldung bis 20. Februar 2004

Auskunft und Anmeldung

Telefon 041 727 50 55

Telefax 041 727 50 60

anmeldung@zg.pro-senectute.ch

Bitte melden Sie sich frühzeitig an.

Näh-Atelier

für sie und ihn

Im Näh-Atelier können Sie so ziemlich alles machen, was mit Nähen zu tun hat: Sie fertigen z. B. selber ein Kleidungsstück an, Sie ändern einen Jupe, Sie haben eine Hose zu flicken oder weiter zu machen, Sie machen nicht mehr sitzende Kleider neu.

Das Näh-Atelier wird von einer ausgewiesenen Fachfrau geleitet.

Nähmaschinen stehen zur Verfügung.

Das benötigte Material ist im Preis nicht inbegriffen.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 6

Mit Ursula Keller, Damenschneiderin

4 Doppelstunden

Dienstag von 9.00 bis 11.00 Uhr

Fr. 120.–

Kursnummer: 3.2501.3

6. bis 27. Januar 2004

Anmeldung bis 12. Dezember 2004

Kursnummer: 3.2501.4

2. bis 23. März 2004

Anmeldung bis 20. Februar 2004

Kursnummer: 3.2501.5

27. April bis 18. Mai 2004

Anmeldung bis 16. April 2004

Kursnummer: 3.2501.5

1. bis 22. Juni 2004

Anmeldung bis 14. Mai 2004

Der Glücksfall für Bücherfreunde

**Bücher
Balmer**

Landsgemeindeplatz
und Metalli Zug

www.buecher-balmer.ch

**OPTIK
SCHUMPF
BAGGENSTOS**

KONTAKTLINSEN
BRILLEN

OPTIK
SCHUMPF & BAGGENSTOS
BUNDESPLATZ 6
CH-6301 ZUG

TELEFON 041 711 98 77
TELEFAX 041 710 16 26
schumpfundbaggenstos@swissonline.ch

dann sollten Sie schleunigst einen Termin bei unseren Optikern vereinbaren.

WENN