

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **29 (2016)**

Heft 12

PDF erstellt am: **18.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

- 3 Lautsprecher**
- 6 Funde**
- 10 Von unten**



Geballtes Wohnen

Gold in Architektur – Das Areal Zwicky Süd in Dübendorf schafft Lebensraum zwischen Autobahn und Möbelhaus. **Seite 14**



Nahtlose Kollektion

Gold in Design – Nach dem Laufschuh für die Sportmarke On machen die Industriedesigner Brunner Mettler nun starke Kleider. **Seite 32**



Wilder Park

Gold in Landschaftsarchitektur – Der Murg-Auen-Park in Frauenfeld gewinnt dank intelligenter Projektsteuerung und Planung, cleverer Finanzierung und überlagerter Nutzungen. **Seite 48**



13 Wie der Hase läuft

Architektur

- 14 Hase in Gold**
Areal Zwicky Süd, Dübendorf
- 20 Hase in Silber**
Erweiterungsbau Landesmuseum, Zürich
- 26 Hase in Bronze**
Place de la Gare, La Chaux-de-Fonds
- 30 Anerkennungen**
Umbau, Obstalden
Centro Commerciale Amministrativo, Melano

Design

- 32 Hase in Gold**
Sportkleiderlinie «Essentials»
- 38 Hase in Silber**
Leuchte «E27»
- 42 Hase in Bronze**
Tisch «Maisa»
- 46 Anerkennungen**
Origen Festival Cultural, «Malancuneia»
Klinker «Kelesto Flex»

Landschaft

- 48 Hase in Gold**
Murg-Auen-Park, Frauenfeld
- 54 Hase in Silber**
Square de Chantepoulet, Genf
- 58 Hase in Bronze**
Röschibachplatz, Zürich
- 62 Anerkennungen**
Dorfplatz, Meilen
Rheinuferpromenade, Basel

64 Nominierungen

- 69 Kiosk**
- 70 Rückspiegel**

Im nächsten Heft:

Nach fast zehn Jahren Bauzeit eröffnet Hamburg im Januar endlich sein neues Konzerthaus. Wir blicken hinter die bedruckte Fassade der Elbphilharmonie und fragen Herzog & de Meuron, wie man Architektur macht, wenn nur noch die Anwälte sprechen. Hochparterre 1–2 / 17 erscheint am 18. Januar.

www.hochparterre.ch/abonnieren