

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **29 (2016)**

Heft 9

PDF erstellt am: **25.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>



## Kragen

Schmuck aus ungewohnten Materialien verwischt die Grenzen zwischen Mode, Kunst und Schmuck. Zu sehen in der Ausstellung «Body Jewels» im Textilmuseum St. Gallen. **Seite 18**



## Schneise

Gegen den Bau des Westasts der Autobahn A5 durch Biel formiert sich Opposition. Abbrüche wären nötig und hinter dem Bahnhof entstünde eine Strassenschlucht. **Seite 24**



## Insel

Schneider Studer Primas bauen auf dem Zwicky-Areal Blocks, Hallen und Scheiben zwischen Autobahn, Gleisen und Bächlein. ETH-Forscher haben die Qualitäten und Defizite des Areals im Norden der Stadt Zürich untersucht. **Seite 32**

Cover: Bei einem Ferienworkshop auf dem Zwicky-Areal ging es um Planeten. Ein kleiner Prinz oder eine kleine Prinzessin hat den Saturn an eine Laterne gebunden. Foto: Istvan Balogh

- 3 Lautsprecher**
- 6 Funde**
- 10 Von unten**

### 12 Steinerner Aufbruch

Ein Hochhaus für das neue Aeschbach-Quartier in Aarau.

### 18 Aus dem Nähkästchen

Über die Ausstellung «Body Jewels» im Textilmuseum St. Gallen.

### 24 Eine Bieler Schildbürgerei

Der Widerstand gegen die Autobahn durch die Stadt Biel wächst.

### 28 «Wir haben zu wenig Bewerberinnen»

Annette Spiro und die fehlenden Frauen an ihrem ETH-Departement.

### 32 Offene Burg

Die Überbauung Zwicky Süd als Quartier und als ein Teil der Stadt.

### 46 Acht Knicke, fünf Meinungen

Wie gut der Erweiterungsbau des Landesmuseums gelungen ist.

### 50 Was Menschen brauchen

Social Design für Flüchtlinge oder Demenzkranke.

### 56 Mehr wert als Geld

Das Zürcher Gesetz zeigt: Der Ausgleich bei Umzonungen ist knifflig.

### 64 Werkraum, Haus, Schule

Im Bregenzerwald sagt die Leiterin Renate Breuss adieu.



### 66 Ansichtssachen

Um- und Ausbau einer Scheune in Winterthur-Iberg

Tausend «Schweizerische Kunstführer»

Ruderzentrum Rotsee, Luzern

Installation für die Zürcher Galerie Roehrs & Boetsch

Ausstellung «René Burri / Le Corbusier – Maisons d'homme» in Zürich

Schulanlage Wandermatte in Wabern

Erscheinungsbild «Manifesta 11» von Intégral

Pensiu Laresch in Mathon

Taschen «E001 Kotkin» und «E002 Weisz» von Freitag

Café Très in Montreux

### 77 Kiosk

### 78 Rückspiegel

#### Im nächsten Heft:

Die Sonnhalde in Adlikon bei Regensdorf war eine Mustersiedlung aus dem Baukasten von Ernst Göhner. Nun investiert die Gemeinde in ihre Ertüchtigung und hat ein soziokulturelles Programm aufgelegt. Knapkiewicz und Fickert bauen eine neue Mitte mit Läden und Wohnungen. Wir stellen die gross angelegte Reparatur vor. Hochparterre 10/16 erscheint am 5. Oktober.

[www.hochparterre.ch/abonnieren](http://www.hochparterre.ch/abonnieren)