

Dank

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Postface**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **19 (2006)**

Heft [16]: **20 Jahr Mühle Tiefenbrunnen : die Mühle lebt**

PDF erstellt am: **20.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Pfeifer, Wien; Volker Pispers, Düsseldorf; Martin Puntigam, Wien; Michael Quast, Frankfurt; Martin Quilitz, Berlin; Arnulf Rating, Berlin; Andreas Rebers, München; Linus Reichlin, Zürich; Georg Ringsgwandl, Bayern; Joachim Rittmeyer, Basel; Uta Rotermund, Dortmund; Frank Sauer, Freiburg; Esther Schaudt-Kälin, Zürich; Florian Scheuba, Wien; Schiffer & Beckmann, Köln; Helmut Schleich, München; Bärbel Schmid, München; Georg Schramm, Freiburg; Florian Schroeder, Lörrach; Schümliplümlü, Schweiz; Hertha Schwätzig, Köln; Dagmar Schönleber, Köln; Screaming Potatoes, Schweiz; The Shenanigan Brothers, Neuseeland; François Silvant, Schweiz; Alvaro Solar, Chile; Simone Solga, München; Serdar Somuncu, Köln; Volkmar Staub, Berlin; String of Pearls, München; Swing that Music and the Rhythm Hot Shots, Stockholm; Nessie Tausendschön, Hannover; Tina Teubner, Köln; Maria Thorgevsky & Dan Wiener, Basel; Arnim Töpel, Heidelberg; Dave Tronzo, New York; Ulan und Bator, Köln/Berlin; Unsere Lieblinge, München; Vera Kaa Trio, Schweiz; Le Voci Atroci, Genua; Dr. Eckart von Hirschhausen, Berlin; Kurt Weinzierl, München; Die Wellküren, München; Jean-Luc Wicki, Zürich; Gisela Widmer, Zürich; Thomas Widmer, Zürich; Sigi Zimmerschied, Passau; Anka Zink, Bonn; Claudio Zuccolini, Zürich

Facts & Figures 2006

- > Bauherrschaft: Gebr. Wehrli AG, vertreten durch Fritz Wehrli
- > Heutige Eigentümerin: Gesellschaft Mühle Tiefenbrunnen (Barbara Rudolf-Wehrli und Fritz Wehrli)
- > Konzeptionelle Beratung: Brigit Wehrli-Schindler
- > Architekt und Generalplaner: Pierre Zoelly, Architekt, Zürich
- > Bauherrenberater: Diego Gruenberg, Zürich
- > Oberbauleitung: Christian Fischer, Zürich
- > Generalplanerteam: Benno Bernardi (Statik); Schmidiger & Rosasco (Elektro); W. Ziembra und E. Hauber (Heizung und Lüftung); Meier & Wirz (Sanitär)
- > Innenarchitekt «Blaue Ente» und «Miller's»: Gerd Burla, Architekt, Zürich
- > Museumsgestaltung «Mühlerama»: Willy Ebinger, Bern
- > Generalunternehmer: Bührlle Immobilien, Zürich
- > Partner Hochbauamt Stadt Zürich: Peter Ess, Dieter Nievergelt
- > Grundstücksfläche: 9472 m²
- > Bruttogeschossfläche: 12 600 m²
- > Baukosten: CHF 36 Mio.
- > Mieter 2006: Aids & Kind, APS Applied Systematics, Angelika Beretta public relations, Architekturbüro Kleeb, arena225 just move!, art and coaching, Dave Bachmann Fashion, Big Design Bingesser, brain2, Brunner & Partner, Christa de Carouge, Concept, Dienstleistung und Recht, Entwurfsatelier Kurt Greter, GGK Zürich Werbeagentur, Grelli + Partner Architekten, Hochschule Musik und Theater Departement Tanz, Il Parrucchiere, JOOP! Marti & Partner, Medic Créatif, Menz Kommunikation, Stiftung Miller's Studio, Stiftung Mühlerama, Nuno Espresso Bar, Olsen Ltd., PRfact, Psychologische Praxis Dr. Brigitte Müller, R.Ø.S.A. Creation. Technology. Intelligence., Restaurant Blaue Ente, Rosenstein Unternehmensberatung, Schulthess Klinik, Special Modelagentur, Symmetrix, Teo Jakob Colombo, WFB Informatik/Unternehmensberatung, Witzig Kommunikationsgestaltung, Zurich Living sowie 21 Mieterinnen und Mieter von Wohneinheiten

Dank

Die Gesellschaft Mühle Tiefenbrunnen dankt den folgenden Personen, Unternehmen und Institutionen für ihre Unterstützung bei der Herausgabe dieser Publikation: Peter Fenkart, Georg und Bertha Schwyzer-Winiker-Stiftung, Kultur Stadt Zürich, Zürcher Kantonalbank