

Vorschau

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **12 (1999)**

Heft 8

PDF erstellt am: **19.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Die Rückseite Produkte zeigen Gesicht und Fassade. Wie stehts mit dem Design von Rückseiten? Eine Erkundung.

Die Kathedrale für die Kuh In Bulle ist der Espace Gruyère fertig – eine Halle, in der die Bauern ihre Kühe vorführen und die Hockeyspieler dem Puck nachjagen. Vormerken: Hochparterre und ZumtobelStaff laden am 25. September zu einer Besichtigung ein.

Das Engadin sehen «Das Engadin ist eine Stadt in einem Park.» Das war ein Essay zum Architektursymposium Pontresina 1998. Der Kongress findet diesen Herbst wieder statt. Der Architekt Stefan Jauslin und die Architektin Mateja Vehovar werden den Essay in der Sprache der Architekten visualisieren.

Hochparterre 9/99 erscheint am 8. September.



So hat der Gestalter Thomas Egloff das Engadin auf dem Titelblatt HP 9/98 dargestellt. Auch dieses Jahr findet das Architektursymposium in Pontresina wieder statt

Illustrierte für Gestaltung und Architektur

Hochparterre AG
Ausstellungsstrasse 25
8005 Zürich

E-Mail: redaktion@hochparterre.ch
Website: <http://www.hochparterre.ch>

Abonnements 041 / 340 00 06
Fax 041 / 340 37 19

Redaktion, Anzeigen
und Verlag 01 / 444 28 88
Fax 01 / 444 28 89

Redaktion
Köbi Gantenbein (Chefredaktor)
Benedikt Loderer (Stadtwanderer)
Barbara Schrag, Nicole Barbieri (Gestalterinnen)
Nadia Steinmann (Produzentin)
Jan Capol, Ralf Michel (Redaktoren)
Sue Lüthi (Web-Redaktorin)
Cordula Seger (Volontärin)
Raphael Zwyer (Praktikant)

Verlag und Anzeigen
Christine Karrer, Jutta Weiss

Abonnementspreise (1999)

Schweiz 1 Jahr (10 Ausg.)	Fr. 120.-*
2 Jahre	Fr. 210.-*
Deutschland 1 Jahr	DM 170.-
2 Jahre	DM 300.-
Europa 1 Jahr	Fr. 150.-
2 Jahre	Fr. 270.-
Einzelkaufpreis	Fr. 11.-*
Studenten (Ausweis)	50 % Rabatt

*inkl 2,3 % MWST

Korrektorin
Elisabeth Sele, Maur/Liechtenstein

Litho
Repro-Technik, St. Margrethen

Druck, Vertrieb
Gasser Print AG, Chur/Disentis

Ph. Oswald
Schreiner und
Innenarchitekt
AG
CH-8154 Obaggst ZH
Bahnhofstrasse 54
Telefon 01-850 11 58
Fax 01-850 40 74

Verlangen Sie unsere
Prospekte und
besuchen Sie den Aus-
stellungsraum

Gefertigt
in fimbreschichteten
Sperrholzplatten
und mit Alu-Schiebern

Hergestellt in diversen
Grössen und Kombi-
nationen mit variablen
Einteilungen

Das Möbelprogramm
mit vielseitigen Verwen-
dungsmöglichkeiten,
für Bücher, Ordner,
Pläne, Zeitschriften,
Geschirr, Wäsche usw.

Design: Silvio Schmed
BSA SWB

Das Sideboard-
Programm für
den Wohn- und Arbeits-
bereich

Oswald zeigt: Sideboard

