

[Inhaltsverzeichnis Jahrgang 9]

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Appendix**

Zeitschrift: **Heimatschutz = Patrimoine**

Band (Jahr): **9 (1914)**

Heft 12: **Naturschutz**

PDF erstellt am: **23.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

HEIMATSCHUTZ LIGUE POUR LA BEAUTÉ

ZEITSCHRIFT DER SCHWEIZER
VEREINIGUNG FÜR HEIMATSCHUTZ
BULLETIN DE LA LIGUE POUR LA CON-
SERVATION DE LA SUISSE PITTORESQUE

NO 1914 010
JAHRGANG IX

DRUCK UND VERLAG BENTELI A.-G. — BÜMPLIZ

INHALTSVERZEICHNIS

SOMMAIRE

Abhandlungen. — Articles.

	Seite		Page
Hausinschriften in Graubünden. Von B. Hartmann	1	Die Heimat in Waffen. Übersetzt nach E. Bovet und eingeleitet von J. C.	126
Dorf und Stadt. Von Ing. Carl Jegher . . .	17	Schweizer Krieger in alter und neuer Kunst. Von Dr. Konrad Escher	130
Weitere Beiträge zum Wettbewerb für Heimatschutzpropaganda	26	Das Dörfli an der Landesausstellung. Von Arist Rollier	141
Die Stadt Aarau. Von K. Ramseyer	37	Aussteller im Wirtshaus zum Röseligarten	155
Heimatschutz in Einsiedeln. Von Martin Gyr	53	Heimatschutztheater. Von August Schmid .	157
Das Heimattal. Gedicht von Meinrad Lienert	64	Verzeichnis der von der Jury angenommenen Stücke	168
Der Bernische Speicher. Von Simon Gfeller	73	Heimatschutztheater-Spielplan	169
Schlusskapitel zum Wettbewerb für Heimatschutzpropaganda	78	Die Kasperlibühne. Von Dr. Ernst Schneider	173
Der Bazar im Dörfli. Von Christian Conradin	89	Bilder aus Basel. Von Jules Coulin	177
Verzeichnis der Bazar-Standpächter und Lieferanten	99	Der Naturschutz in der Schweiz. Von Dr. S. Brunies	195
Ansichtskarten. Von Jules Coulin	109	La protection de la nature. Par S. Brunies	200
La patrie en armes. Von E. Bovet	125		

Mitteilungen. — Nouvelles.

Seiten — Pages 13, 30, 46, 65, 81, 101, 120, 137, 190, 206.

Literatur. — Bibliographie.

Seiten — Pages 14, 31, 72, 107, 138, 168, 175, 190, 207.

Vereinsnachrichten. — Communications de la Ligue.

Seiten — Pages 14, 35, 86, 88, 108, 123, 208.

Genossenschaft Heimatschutz 1914.

Seiten Pages 12, 28, 46, 64, 124.

Beilagen.

Heft 1. Jahresbericht 1912 in deutscher und französischer Sprache.
Heft 11. Jahresbericht 1913 in deutscher Sprache.
Heft 12. Jahresbericht 1913 in französischer Sprache.

Annexes.

N° 1 Rapport annuel 1912, texte français et allemand.
N° 11 Rapport annuel 1913 en langue allemande.
N° 12 Rapport annuel 1913 en langue française.

Abbildungen.

	Seite
Aarau. Stadtbild mit der Kirche	37
In der Pelzgasse	38
Schlachthaus	38
Vordere Vorstadt	39
Häuser an der Rainstrasse	39
Malerischer Winkel	40

Illustrations.

	Page
Aarau. La ville avec l'église	37
Dans la Pelzgasse	38
L'abattoir	38
Le vieux Faubourg	39
Maisons de la Rue du Rain	39
Un coin pittoresque	40

	Seite		Page
Aarau. Haus in der Laurenzenvorstadt . . .	40	Aarau. Maison du Faubourg St-Laurent . .	40
Auf dem Rain	41	Sur le Rain	41
Haus am Graben	41	Maison aux Fossées	41
Haus der Familie Feer	42	Maison de la famille Feer	42
Haus in der Laurenzenvorstadt	42	Maison du Faubourg St. Laurent	42
Haus zum Schlossgarten	43	Maison du Schlossgarten	43
Portal des Schlossgartens	43	Portail du Schlossgarten	43
Zwei Wohnhäuser im Zelgli	44	Deux petites maisons d'habitation . .	44
Eidg. Post- und Telegraphengebäude (Zeichnung)	45	Hôtel des Postes et Télégraphes (dessin)	45
Zelgli-Schulhaus	45	L'école du Zelgli	45
Öffentlicher Abort	47	Vespasienne	47
Transformatorhäuschen	47	Poste de transformateurs	47
Der Rainplatz und Projekte zu seiner Umgestaltung	48	La place du Rain et projets de sa trans- formation	48
Vorschläge für die Wiederaufstellung des Gerechtigkeitsbrunnens	49	Projets pour le rétablissement de la Fon- taine de la justice	49
Ansichtskarten. Schaffhausen (Steig) . . .	109	Bâle. Le nouveau pont et son entrée occi- dentale	102
Bergkirche (Pfäfers)	110	La nouvelle „Maison au pont du Rhin“	102
Aus Waagenhausen	110	Bâtiment projeté, non exécutée	102
Zofingen (Gerbergasse, alter Landjäger- posten; Rathaushof)	112	La Maison au Pont du Rhin. Deux gra- vures	103
Bremgarten; Landschaftsaufnahme; Dorf- gasse im Unterengadin	113	Plan de cette maison	104
Berner Meitschi	114	La maison „Waldeck“	105
Am Brunnen	114	La Petersgasse	177
Jubiläumskarte, Raetia S. A. C.	115	Le Spiesshof am Heuberg (deux gravures)	179
Lenzburg. „Wolkenkratzer“	116	Pavillon du bourgeois Brunschwyl	180
Schloss Tarasp	117	Façade du „Markgräflicher Hof“	181
Das Dörfli an der Landesausstellung . .	117	La Rittergasse	182
Gegenbeispiele: Montreux-Oberlandbahn. Lueginsland-Turm, Luzern	118	La Bäumleingasse	183
Zwei Genrekarten	119	Bâtiment d'une fabrique près du Rollerhof	184
Basel. Mittlere Rheinbrücke (früherer Brük- kenkopf)	102	Façade sur la cour du Ramsteinerhof . .	185
Mittlere Rheinbrücke (mit „Haus zur Rheinbrücke“)	102	Façade sur le jardin du Württemberger Hof	185
Gegenbeispiel: Nicht ausgeführtes Vor- projekt	102	Façade sur le jardin de la maison „zum Raben“	186
„Das Haus zur Rheinbrücke“	103	Salon de la même maison	187
„Das Haus zur Rheinbrücke“, von der Brücke aus	103	La grande salle de l'Hôtel de Ville . .	187
„Das Haus zur Rheinbrücke“, Grundriss und Baulinie	104	Escalier et boudoir de la maison „zum Kirschgarten“	188
„Das Haus Waldeck“	105	Entrée principale et façade sur le jardin de la même maison	189
Die Petersgasse	177	Pavillon dans le parc („Sandgrube“) . .	191
Spiesshof am Heuberg	179	Portail de jardin	191
Der vordere Spiesshof	179	Le Bazar au Village de l'Exposition Nationale. Boîtes en carton	89
Gartenhaus des Bürgermeisters Brun- schwyl	180	Vue intérieure du bazar	90
Gartenfassade des markgräflichen Hofes	181	La céramique et l'industrie textile . . .	91
Barockhäuser an der Rittergasse	182	Terres cuites peintes; vaisselle d'étain	92
Bäumleingasse mit Blick in die Ritter- gasse	183	Poteries de Langnau; corbeilles diverses	93
Ehemalige Bandfabrik beim Rollerhof	184	Deux statuettes en bois	94
Innere Hauptfassade des Ramsteinerhofes	185	Articles de papeterie	95
Gartenfassade des Württemberger-Hofes	185	Figurines en bois sculpté	95
Gartenfassade des Hauses „zum Raben“	186	Boîtes et caissettes en bois	96
Barocksalon im Hause „zum Raben“ . .	187	Dentelles de Gruyères; industrie textile	97
		Médaille et couteau	98
		Caissettes en bois peintes	99
		Ours costumés	100
		Boîte du Toggenbourg	101

	Seite		Page
Grosser Saal im Stadthaus	187	Brémgarten. Vue prise d'un ballon	20
Treppe und Boudoir im Haus „zum Kirschgarten“	188	Cartes postales illustrées. Schaffhouse (Steig)	109
Portalpartie und Gartenfassade daselbst	189	L'église de Pfäfers	111
Pavillon im Park der „Sandgrube“ . . .	191	A Waagenhausen	111
Schmiedeisernes Gartentor	191	A Zofingue. La rue des Tanneurs, l'an- cien Poste de gendarmerie, cour de l'Hôtel de Ville	112
Bazar im Dörfli der S. L. A. B. Karton- schachteln	89	Bremgarten; vue d'un paysage; rue de village dans la Basse-Engadine . . .	113
Innenansicht des Bazars	90	Jeune fille de la campagne de Berne .	114
Blick auf den Keramik- und Textilstand	91	A la fontaine	114
Bemalte Tonfiguren	92	Carte d'une composition ornementale .	115
Zinngeschirr	92	Maison à Lenzbourg	116
Langnauer Geschirr	93	Le château de Tarasp	117
Korbwaren	93	Le village à l'Exposition	117
Zwei geschnitzte Figuren	94	Mauvais exemples; Chemin de fer Mon- treux-Oberland; une tour à Lucerne.	118
Papeterieartikel	95	deux cartes de souvenir	119
Geschnitzte Holzfiguren	95	Chamonix. Le monument Saussure (deux gravures)	85
Holzschachteln	96	Côme, lac de, Paysage	121
Greyerzer Spitzen	97	Einsiedeln. Le porte-drapeau des bergers .	53
Arbeiten vom Textilstand	97	Jeune fille en costume du pays . . .	54
Medaille und Messer	98	Jeunes paysans	55
Bemalte Holzschachteln	99	Le plateau d'Einsiedeln	56
Kostümierte Bären	100	Bouleaux nains	56
Toggenburger Schachtel	101	Le pont du diable	57
Bremgarten. Ballonaufnahme	20	Pont de bois sur la Sihl	57
Chamonix. Saussure-Denkmal (zwei Bilder)	85	Pont de pierre sur la Biber	58
Comersee. Landschaftsbild	121	Galerie en bois d'une maison	58
Das Dörfli der S. L. A. B. Schnee- bild: Die kath. Kirche (Gr. 54)	32	Ecuries	59
Schnee- bild: Innerer Platz	32	Maison paysanne	59
Schnee- bild: Das Dörfli von Südosten	33	Groupe de maisons	60
Schnee- bild: Das Dörfli von Süden	33	L'église du couvent	61
Situation der Szenerie- bahn (von O. Baumberger)	29	Le monastère, vue générale	61
Ansichtskarte (von O. Baumberger) . . .	117	Chapelle sur la route	62
Allhier zum Röseligarten	141	Chapelle de Saint-Meinrad	62
Studie zum „Dörfli mit Giebelturm“ . . .	142	Croix funéraires en fer forgé	63
Studie vom „Dörfli mit Glockenlaube und Helm“	142	Calvaire	63
Blick auf das Dörfli	143	Filisur. Paysage	121
Bauerngehöft und Nestlepavillon . . .	144	Flüeli (Obwald). La Cure	82
Wirtshaus und Kirche vom Wald her . .	145	Maison d'école	82
Blick auf Kirche und Bazar	146	La chapelle	83
Haupteingang zu „Kirchliche Kunst“ . .	146	Groupe de maisons autour de la chapelle	83
Kreuzgang und Mariensäule	147	Grenier à Biembach. Mittelland bernois . .	74
Blick durch den Friedhof auf den Wald	147	A Elisried	75
Blick vom Dörfli- eingang in den Hof	148	A Reutigen	75
Dörfli- eingang von Innen	148	Porte de grenier à Rüderswil	76
Wirtshaus zum Röseligarten vom Hof her	149	Grenier à Rüegsau (Emmenthal)	77
Üsi Meitschi (zwei Bilder)	150	Groupe de greniers à Justistal	78
Fischstube und Gaststube im Röseligarten	151	Guerriers suisses. Lansquenet, dessin de N. Manuel	120
Vier Vignetten vom Ofen in der Fisch- stube	152, 153	Le porte-bannière de Soleure (Urs Graf)	131
Röseligarten: Theatersaal und Ausstel- lungsstube	151	Bataille de lansquenets, dessin de Hol- bein le j.	133
Brunnen in der Pergola	152	Bataille de Naefels, tableau de F. Hodler	133
Einsiedeln. Der Sennenfähr- rich	53	Suisses combattant à Marignano, fresque de F. Hodler	134
Mädchen in Landestracht	54	Lansquenet, dessin de F. Hodler	135
Bauernkna- be und Bauernmädchen	55		
Hochebene von Einsiedeln	56		

	Seite		Page
Zwergbirke aus dem Hochmoor	56	Inscriptions sur les maisons. A Mittellunden	
Die Teufelsbrücke	57	(Grisons)	12
Holzbrücke über die Sihl	57	A Grüsch	3
Steinbrücke über die Biber	58	A Davos	4
Laube eines Bauernhauses	58	A Grüsch (deux gravures)	4
Stall mit Einfahrt	59	A Saas	5
Typisches Bauernhaus in Annen	59	A Schnaus	6
Häuserpartie	60	A Jenaz	7
Klosterkirche	61	Maisons à Grüsch et Jenaz avec inscriptions	8
Das Kloster in der Gesamtansicht	61	Inscription peinte à Jenaz	9
Wegkapelle	62	Peintures sur la façade à Trins	9, 11
Kapelle des hl. Meinrad	62	Inscription sur le pignon (Jenaz)	10
Schmiedeiserne Grabkreuze	63	Lucerne. Bâtiment de l'administration communale. Projets. Architectes Widmer, Erlacher et Calini, à Bâle	68
Helgenstöcklein	63	Architectes von Senger, à Zurich, et Nager, à Lucerne et Zurich	69
Filisur. Landschaftsbild	121	Architectes Pflughardt & Häfeli, Zurich	70
Flüeli (Obwalden). Die Kaplanei	82	Architectes Theiler & Helber, Lucerne	70
Das Schulhaus	82	Mossdorf, architecte de la ville	71
Die Wallfahrtskapelle	83	Modèle pour la tour de ce projet	71
Die Häusergruppe um den Kapellenhügel	83	Mauensee. Le château	139
Heimatschutztheater. Theaterzettel	87	Neunkirch. Vue à travers Neunkirch, de l'est à l'ouest	18
Szenerie, Louis XVI.-Stil. Von A. Isler	157	Vue à travers Neunkirch de l'ouest à l'est	19
Grundriss der Bühne. Von A. Isler	158	Entrée orientale de la ville	21
Schnitt der Bühne. Von A. Isler	159	Rue transversale centrale	22
Bühnenbild von A. Schmid zu „Der Pfläger Bollme“	160	Fossés au sud de Neunkirch	22
Zwei Bühnenbilder von A. Schmid zu „Der Chlupf“	161	Rue transversale orientale	23
Drei Kostümentwürfe von E. Linck zu „Henno der Bawr“	162, 163	Rue transversale occidentale	23
Drei Skizzen von R. Mürger zu „Der Napolitaner“	164, 165, 166	Construction nouvelle hétérogène	24
Zwei Skizzen von R. Mürger zu „Der Locataire“	166, 167	Construction moderne, bon exemple	25
Bühnenbild von R. Mürger zu „Knörri und Wunderli“	165	Plan d'un village groupé en rue	18
Drei Skizzen von E. G. Rüegg zu „Appenzeller Sennelebe“	171	D'un village en bordure de ruisseau	18
Kasperlifiguren, entworfen von E. Cardinaux und E. Linck	174	D'un village aggloméré	19
Inschrift: An einem Haus in Mittellunden	1, 2	D'un village à maisons espacées	19
An einem Haus in Grüsch	3	D'une ville, centre de marché (Baden)	20
An einem Haus in Davos	4	D'une ville, centre de marché (Bremgarten)	20
An einem Haus in Grüsch (zwei Bilder)	4	D'une petite ville hôtelière	21
An einem Haus in Saas	5	D'une fondation méthodique	21
An einem Haus in Schnaus bei Ilanz	6	Protection de la nature. Carte du parc national	194
An einem Haus in Jenaz	7	Piz del Diavel	195
Häuser in Grüsch und Jenaz mit Inschriften	8	Dolomit principal de la Valetta	196
Gemalte Inschrift in Jenaz	9	Piz Tantermozza	197
Fassadenmalerei in Trins	9, 11	Piz Quattervals	198
Giebelinschrift in Jenaz	10	La Valetta	199
Luzern. Projekte für ein städtisches Verwaltungsgebäude:		Val Tantermozza	200
Architekten Widmer, Erlacher und Calini, Basel	68	Val Minger, partie supérieure	201
Architekten von Senger und Th. Nager, Zürich und Luzern	69	Coquilles d'œufs de gélinotte des neiges	202
Architekten Pflughardt und Häfeli, Zürich	70	Groupe d'astres des Alpes	202
		Vieil arolle	203
		Pin des alpes	204
		Le Refuge de Cluozza	205
		Risch au lac de Zoug	139

	Seite		Page
Architekten Theiler und Helber, Luzern	70	Le Théâtre du Heimatschutz. L'affiche . . .	87
Stadtbaumeister Mossdorf, Luzern . . .	71	Décors Louis XVI, par A. Isler	157
Vorbild für das Turmmotiv dieses Projektes	71	Plan et élévation de la scène du Théâtre du Röseligarten, par A. Isler	158
Mauensee. Das Schloss	139	Coupe de la scène, par A. Isler	159
Naturschutz. Karte des Nationalparks . . .	194	Composition scénique de A. Schmid pour la pièce „De Pfläger Bollme“	160
Piz del Diavel	195	Deux compositions de A. Schmid pour la pièce „Der Chlupf“	161
Hauptdolomit der Valetta	196	Trois dessins de costume par E. Linck pour la pièce „Henno der Bawr“ 162, 163	162, 163
Piz Tantermozza	197	Trois dessins par R. Mürger pour la pièce „Der Napolitaner“ 164, 165, 166	164, 165, 166
Piz Quattervals	198	Deux dessins par R. Mürger pour la pièce „Der Locataire“ 166, 167	166, 167
Einblick in die Valetta (Cluozza)	199	Composition scénique de R. Mürger pour la pièce „Knörri und Wunderli“ . . .	165
Val Tantermozza	200	Trois dessins par E. G. Rüegg pour la pièce „Appenzeller Sennelebe“ . . .	171
Die obere Val Minger	201	Figures dessinées par E. Cardinaux et E. Linck pour le théâtre Guignol . . .	174
Ausgebrütetes Schneehuhngelege	202	Saint-Jacques sur la Birse. L'auberge . . .	86
Alpenastergruppe von Murtèr	202	Samaden. La petite église	72
Alte Arve	203	Stanz. Place de l'église	13
Flechtenbesetzte Bergkiefer	204	Stein sur le Rhin. Façade peinte	123
Blockhaus Cluozza	205	Le Village — le „Dörfli“ — à l'Exposition nationale. L'église catholique en hiver (gr. 54)	32
Neunkirch. Blick von Osten nach Westen durch Neunkirch	18	Place intérieure du Village	32
Blick von Westen nach Osten	19	Le Village vu du sud-est	33
Osteingang zum Städtchen	21	Le Village vu du sud	33
Mittlere Querstrasse	22	Situation du chemin de fer panoramique	29
Wassergraben	22	Carte postale avec vue du Village	117
Östliche Querstrasse	23	Détails divers du Röseligarten	141
Westliche Querstrasse	23	Le Village. Etude avec tour à pignon	142
Fremdartiger Neubau	24	Le Village. Etude avec cage à cloches	142
Guter Neubau	25	Vue du Village	143
Risch am Zugersee	139	La ferme et le pavillon Nestlé	144
Samaden. Das alte Kirchlein	72	Le restaurant vu de la forêt	145
Schweizerkrieger. Landsknecht, Zeichnung von N. Manuel	130	Vue sur l'église et le bazar	146
Bannerträger. Zeichnung von U. Graf	131	Entrée principale du groupe 54	146
Landsknechtschlacht. Zeichnung von H. Holbein d. j.	133	Le coître et la statue de la Vierge	147
Schlacht von Näfels. Gemälde v. F. Hodler	133	Vue sur le cimetière	147
Kämpfender Marignanokrieger. Fresko von F. Hodler	134	Entrée du village et vue sur la place . .	148
Schweizerlandsknecht. Zeichnung von F. Hodler	135	Entrée du village, vue prise de l'intérieure	148
Siedlungspläne. Strassendorf	18	Le restaurant Röseligarten	149
Bachdorf	18	Nos sommelières (deux gravures) . . .	150
Bernisches Haufendorf	19	La chambre des pêcheurs et la grande salle d'auberge	151
Sporadische Siedlung	19	Quatre motifs dessinés par R. Mürger pour le poêle de la chambre des pêcheurs 152, 153	152, 153
Städtischer Marktort (Baden)	20	La salle du théâtre et la chambre d'ex- position	154
Städtischer Marktort (Bremgarten) . . .	20	Fontaine dans la pergola	155
Herbergsstädtchen	21		
Planmässige Gründung	21		
Speicher in Biembach (Berner Mittelland) .	74		
In Elisried	75		
In Reutigen	75		
Speichertüre in Rüderswil	76		
Speicher in Rüegsau (Emmenthal)	77		
Speichergruppe im Justistal	78		
Stans. Kirchplatz	13		
Stein a. Rh. Restaurierte Fassade	122		
St. Jakob a. d. Birs. Das Wirtshaus	86		