

Éditorial = Editoriale = Editorial

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Histoire des Alpes = Storia delle Alpi = Geschichte der Alpen**

Band (Jahr): **16 (2011)**

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Éditorial

Le *Dossier* de ce numéro de «Histoire des Alpes – Storia delle Alpi – Geschichte der Alpen» représente une tentative originale de créer un dialogue interdisciplinaire autour du thème de l'architecture alpine et de sa signification actuelle dans le but d'en lire le développement comme une part de l'histoire de la perception des Alpes. À travers la mise au point d'un parcours touchant à l'histoire, à l'ethnologie et à l'architecture, les diverses contributions permettent d'esquisser les changements de la culture du bâti dans l'espace alpin au cours de l'histoire: de l'architecture dite vernaculaire à l'architecture «folklorique», jusqu'à celle de la modernité alternative issue des utopies du XX^e siècle qui continue à inspirer une ample variété de styles et d'approches. Le volume est complété par le *Forum* qui rassemble six contributions qui jettent de nouveaux regards sur l'histoire des Alpes et enrichissent ses perspectives en élargissant le regard à d'autres espaces montagnards de la terre.

Nous signalons aussi l'achèvement d'une initiative promue par l'Association Internationale pour l'Histoire des Alpes. Les articles (en Français, Italien, Allemand, Anglais, Slovène et Romanche) dédiés à l'Histoire des Alpes et à notre Association sont désormais disponibles sur l'encyclopédie on-line *Wikipedia*. Ils représentent un utile instrument de vulgarisation, ainsi qu'un moyen important par lequel porter à connaissance d'un large public nos activités.

Nous signalons enfin à nos lecteurs que les articles publiés dans «Histoire des Alpes – Storia delle Alpi – Geschichte der Alpen» sont désormais soumis de façon systématique à un *peer review*. Par cette forme de travail nous espérons améliorer ultérieurement la qualité de la revue et encourager de nouveaux historiens et chercheurs à nous soumettre leurs articles.

Editoriale

Il *Dossier* di questo numero di «Histoire des Alpes – Storia delle Alpi – Geschichte der Alpen» rappresenta un originale tentativo di creare un dialogo interdisciplinare attorno al tema dell'architettura alpina e del suo significato odierno, nell'intento di leggerne lo sviluppo come parte della storia della percezione delle Alpi. Attraverso la messa a punto di un percorso che ha coinvolto la storia, l'etnologia e l'architettura, i vari contributi permettono di delineare i cambiamenti della cultura edilizia nello spazio alpino nel corso della storia: dall'architettura cosiddetta vernacolare, a quella «folklorica», fino a quella della modernità alternativa scaturita dalle utopie del secolo scorso e che continua ad ispirare un'ampia varietà di stili e approcci.

Il volume è completato dal *Forum* che accoglie sei contributi dai contenuti particolarmente originali i quali, oltre a gettare nuovi sguardi sulla storia alpina, ne arricchiscono le prospettive, allargando lo sguardo ad altri spazi montani della terra.

Segnaliamo anche il completamento di un'iniziativa promossa dall'Associazione Internazionale per la Storia delle Alpi. Sono ormai consultabili sull'enciclopedia on-line *Wikipedia*, gli articoli (in italiano, francese, tedesco, inglese, sloveno e romancio) dedicati alla Storia delle Alpi e alla nostra Associazione. Essi rappresentano un utile strumento di divulgazione e un importante mezzo attraverso il quale far conoscere al pubblico le nostre attività.

Ricordiamo infine ai nostri lettori che è ormai prassi consolidata l'uso di sottoporre gli articoli della nostra rivista a un *peer review*. Con questa forma di lavoro speriamo di migliorare ulteriormente la qualità della rivista e di incoraggiare nuovi storici e ricercatori a sottoporci i loro articoli.

Editorial

Das *Dossier* dieser Nummer von «Histoire des Alpes – Storia delle Alpi – Geschichte der Alpen» ist ein origineller Versuch, das Thema der alpinen Architektur und ihrer aktuellen Bedeutung als Teil einer Wahrnehmungsgeschichte der Alpen zu behandeln. Dies geschieht im Rahmen eines interdisziplinären Dialogs, welcher Beiträge von Historikern, Ethnologen und Architekten zusammenführt. Als Ensemble vermitteln die Beiträge eine Vorstellung vom Wandel in der Baukultur des Alpenraums im Lauf seiner Geschichte: von der sogenannten traditionellen Phase über den Folklorismus des 19. Jahrhunderts bis hin zu einer alternativen Moderne, die von Utopien des 20. Jahrhunderts angeregt wurde und heute ein breites Spektrum von Stilrichtungen und Perspektiven inspiriert.

Ergänzt wird die Nummer von sechs freien Beiträgen zum *Forum*. Sie werfen einen neuen Blick auf eine ganze Reihe alpiner Themen, unter anderem mit einem komparativen Ansatz, der auch weitere Gebirgssysteme der Erde berücksichtigt.

An dieser Stelle möchten wir noch auf eine Internet-Initiative der Internationalen Gesellschaft für historische Alpenforschung hinweisen. In der Online-Enzyklopädie *Wikipedia* sind jetzt Artikel über die Geschichte der Alpen und über unsere Gesellschaft abrufbar (auf Deutsch, Französisch, Italienisch, Englisch, Slowenisch und Rätoromanisch). Diese Artikel dürften ein nützliches Mittel zur Popularisierung und zur Bekanntmachung unserer Aktivitäten bilden.

Gerne erinnern wir unsere Leser und Leserinnen zum Schluss an die mittlerweile konsolidierte Praxis unserer Redaktion, alle Artikel einer *peer review* zu unterziehen. Damit hoffen wir die Qualität der Zeitschrift weiter zu verbessern und weitere Geschichtsforschende anzuregen, uns ihre Studien zur Verfügung zu stellen.