

Galleria di base del Ceneri : stato dei lavori

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Alpexpress. Ticino : la rivista di AlpTransit San Gottardo SA**

Band (Jahr): - **(2013)**

Heft 1

PDF erstellt am: **25.04.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-419143>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

STATO DEI LAVORI

6

Alla fine del mese di maggio 2013 alla Galleria di base del Ceneri gli scavi hanno raggiunto il 64.5% dei complessivi 39.8 km di gallerie e cunicoli. I lavori continuano quindi secondo programma. Al Nodo di Camorino si stanno raggiungendo i primi importanti traguardi.

1 Nodo di Camorino

Grande entusiasmo da parte di tutti gli addetti ai lavori nella notte tra il 9 e il 10 marzo 2013 per la traslazione di oltre 14 m del cavalcavia sull'autostrada A2. L'operazione durata 6 ore è avvenuta senza intoppi (v. p.3). Nel frattempo sono iniziati i lavori di realizzazione della struttura portante per costruire il nuovo ponte sud.

Al viadotto Lugano – Bellinzona proseguono i lavori a diverse pile a nord della strada cantonale, mentre al viadotto Bellinzona – Lugano vengono gettati in successione i vari settori.

A Giubiasco presso il ponte ferroviario sono in fase di realizzazione i lavori di sistemazione del letto e degli argini del fiume Morobbia. Proseguono inoltre i lavori di rifinitura in Via alle Gerre e in Via Moderna.

Si stanno terminando i lavori presso il sottopasso strada cantonale la cui apertura al traffico è prevista a metà giugno 2013. Si tratta del primo grande progetto completato nel cantiere del Nodo di Camorino che viene ufficialmente consegnato da AlpTransit San Gottardo SA alle autorità competenti.

Sabato 27 aprile 2013 si è svolta la giornata delle porte aperte ai cantieri AlpTransit del Nodo di Camorino e di Vigana. Un ricco percorso comprendente la visita dell'area di cantiere esterna e alla galleria, ha permesso a molte persone di vedere da vicino quanto si sta realizzando e di intrattenersi con gli addetti ai lavori. Anche i bambini hanno potuto essere protagonisti di questa giornata grazie allo speciale parco giochi equipaggiato di veri macchinari.

2 Portale nord di Vigana

Al portale nord della Galleria di base del Ceneri sono terminati i lavori di rivestimento della volta della Bretella e della canna est che consistono nell'esecuzione dei drenaggi, nella posa di manti impermeabili e del successivo getto dell'anello in calcestruzzo. Si procede nella caverna ovest con i lavori di impermeabilizzazione, posa dell'armatura e dei getti del rivestimento.

3 4 Attacco intermedio di Sigirino

Gli avanzamenti all'attacco intermedio di Sigirino proseguono sia in direzione sud che nord. Alla fine di maggio 2013 gli scavi si trovano in prossimità del confine tra il comune di Origlio e di Cureglia per quanto riguarda la direzione sud, mentre in direzione nord si trovano in corrispondenza del territorio di Medeglia. In totale è stato scavato circa il 64.5% dei complessivi 39.8 km di gallerie e cunicoli. Contemporaneamente vengono effettuati i getti della platea. Nella canna est in direzione sud sono inoltre iniziati i lavori d'impermeabilizzazione e di drenaggio così come i getti di calcestruzzo per il rivestimento definitivo della volta.

Proseguono i lavori di realizzazione del deposito del materiale al cantiere esterno di Sigirino. Con una crescita media di circa 20 m all'anno, il deposito raggiungerà la sua altezza massima di 160 m con il termine degli avanzamenti in galleria previsti nel 2016. Il materiale messo in dimora è materiale di scavo (ca. il 70/80% del quantitativo totale) che non possiede i requisiti richiesti per essere utilizzato quale sabbia o ghiaia o per la realizzazione di rilevati. Questa porzione di materiale deve quindi essere messa in giacenza al deposito definitivo di Sigirino che occupa un'area di circa 16 ettari.

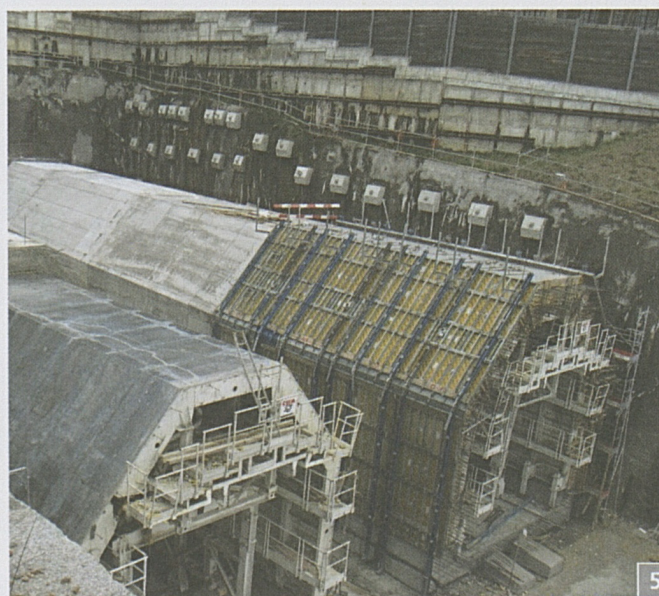
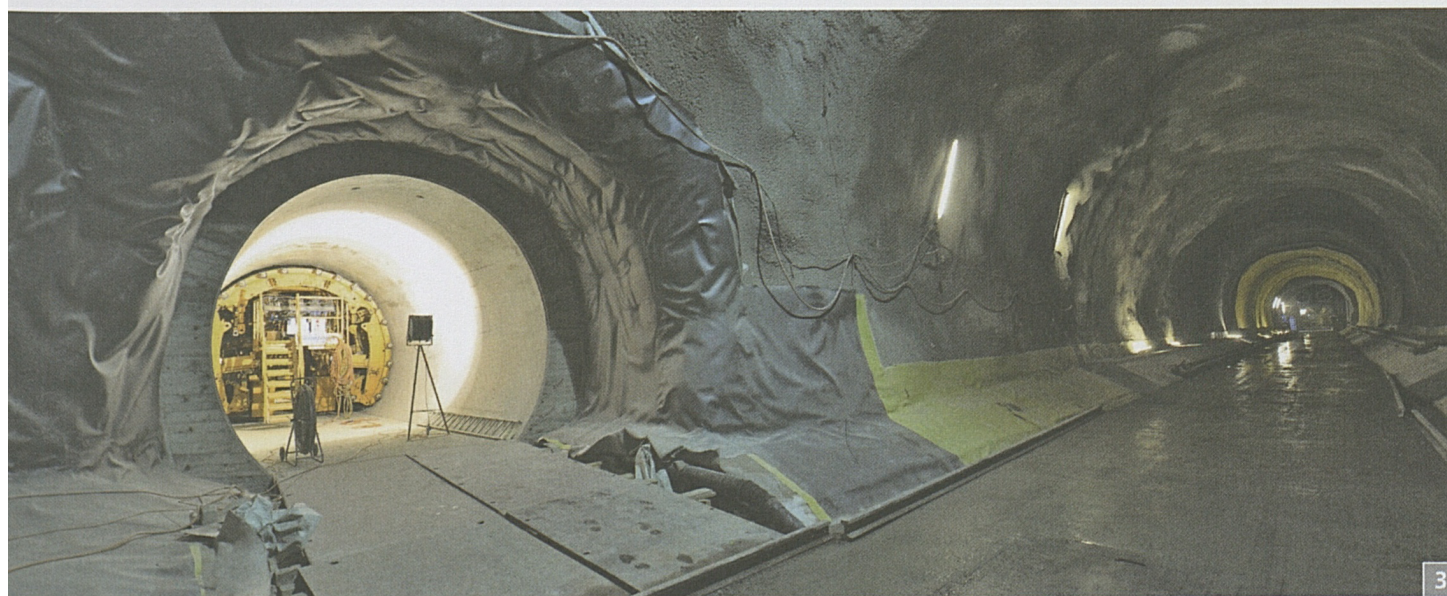
5 Portale sud di Vezia

Ultimati i lavori di scavo e di rivestimento della tratta in sotterraneo, le attività al cantiere di Vezia proseguono con l'esecuzione della galleria a cielo aperto. Questo manufatto realizzato all'interno della trincea di scavo che ha permesso di impostare lo scavo della galleria (portale in roccia) è lungo ca. 200 m e nella sua parte terminale si inserisce nel portale vero e proprio della Galleria di base del Ceneri.

Lungo la linea ferroviaria esistente, dopo l'avvenuto spostamento dei binari sul nuovo tracciato, continuano i lavori di adattamento come ad esempio il risanamento e l'impermeabilizzazione del piano ferroviario, il completamento del drenaggio longitudinale del sedime ferroviario, la sistemazione e la messa in sicurezza della pista di soccorso, la realizzazione dei pali di fondazione del muro di sostegno e gli allacciamenti delle infrastrutture della nuova strada comunale.



7



«UNO SGUARDO DIETRO LE QUINTE
DELLA GALLERIA FERROVIARIA PIÙ
LUNGA DEL MONDO»





INFOCENTRO GOTTARDO SUD,

per informarsi, conoscere, divertirsi ed essere protagonisti
di un grande progetto.