

Un cantiere multienico : comunicazio e convivenza

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **AlpTransit in Ticino**

Band (Jahr): - **(2005)**

Heft: **2**

PDF erstellt am: **20.04.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-419046>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

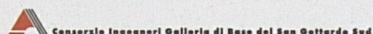
Committente:
AlpTransit San Gottardo SA



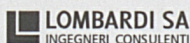
**Imprese che collaborano
alla Galleria di Base
del San Gottardo
(Comparti Faido e Bodio)**

**Progettazione
e Direzione locale dei lavori:**

Consorzio ingegneri
Galleria di Base del San Gottardo Sud



JAAKKO POYRY INFRA
Electrowatt Infra



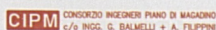
Esecuzione lotti in sottoterraneo:
Consorzio TAT



Zschokke Locher SA, CSC, Impregilo S.p.a.,
Alpine Mayreder SA, Hochtief SA

**Studi di ingegneria
che collaborano al progetto
della Galleria di Base
del Ceneri
(Nodo di Camorino e Ceneri)**

Progettazione:



**Informazioni attuali
sul progetto:**
www.alptransit.ch

Un cantiere multietnico Comunicazione e convivenza

Nell'editoriale in prima pagina il direttore di AlpTransit lo sottolinea e le statistiche lo dimostrano: i cantieri AlpTransit sono multiculturali. Quasi 2'000 persone provenienti da 9 nazioni diverse lavorano sui cantieri della Galleria di Base del San Gottardo. Una sfida comunicativa e culturale non indifferente.



La "Babele" lavorativa

Dalla statistica sul personale svolta il 1° settembre 2005, risulta che su tutti i cantieri AlpTransit San Gottardo SA lavorano complessivamente 1'931 persone di 9 nazioni diverse, di cui la metà sui cantieri ticinesi. A Bodio i collaboratori sono 574, mentre a Faido 279 e sulla tratta a cielo aperto di Biasca 55.

Sui cantieri di Bodio-Pollegio il 90% della manodopera proviene da Svizzera, Italia, Austria e Germania, mentre il restante 10% proviene da Portogallo e da repubbliche della Ex-Yugoslavia.

A Faido le ripartizioni del personale sono simili: il 95% dei collaboratori proveniva da Svizzera, Italia, Austria e Germania. Il restante 5% è formato da collaboratori portoghesi, e provenienti da Bosnia Herzegovina e Croazia.

Sulla tratta a cielo aperto, invece, la ripartizione è leggermente diversa:

il 53% proviene dall'Italia, il 30% dalla Svizzera, l'11% dal Portogallo e il 6% dalla Croazia.

Sui cantieri dei lotti in sottoterraneo la lingua "ufficiale" è il tedesco, mentre sulla tratta a cielo aperto si parla italiano. Si devono però sottolineare gli sforzi linguistici da parte di collaboratori tedeschi e austriaci, che durante il loro tempo libero imparano l'italiano. Imparare la lingua è infatti un gesto di rispetto nei confronti della regione che li ospita ed un'interessante opportunità di integrazione.

A queste statistiche vanno inoltre aggiunti, per quanto riguarda i cantieri ticinesi, un centinaio di collaboratori esterni, fra ingegneri progettisti e specialisti in ingegneria ambientale, statica, geologia, geotecnica e misurazioni.

Una sfida comunicativa e di pacifica convivenza culturale, dunque.

Impressum

Editore e redazione: AlpTransit San Gottardo SA, comunicazione Ticino, Giosia Bullo: responsabile, David Iselin: assistente
Concetto Grafico e realizzazione: Zimmermann Design, Thomas Zimmermann, Locarno
Fotografie: Archivio ATG, Milo Keller, Ti-Press, Dr. Thomas Eppler
Stampa: Salvioni arti grafiche, Bellinzona

11.2005, 80'000 esemplari