La maison chez les Krobo, considerée des points de vue sociologique et rituel

Objekttyp: **Abstract**

Zeitschrift: **Geographica Helvetica : schweizerische Zeitschrift für Geographie = Swiss journal of geography = revue suisse de géographie = rivista svizzera di geografia**

Band (Jahr): **18 (1963)**

Heft 3

PDF erstellt am: **29.03.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

steinigen Platz außerhalb desselben. Haus und Hausbewohner sind also auch rituell gesehen eng miteinander verbunden.

Letzteres wird noch deutlicher im Ritus der Hausreinigung (wem'-dzrami). Schon der Tod als solcher «verunreinigt», nach der Vorstellung der Krobo, die Wohnstatt, wenn er ein Glied des Hauses holt. Darum wird am Ende der Trauerzeremonien ein weißes männliches Schaf geschlachtet und das Haus mit dessen Blut rituell gereinigt. Viel umfangreichere Reinigungsriten aber mit wiederholten Beräucherungen sowie Besprengen mit sakraler Medizin und Tierblut, mit gellendem Geschrei, mit verschiedenen Trankopfern und mit der charakteristischen «Sündenbock»-Zeremonie [6] finden statt, wenn das Haus von tödlichem Unglück, Mord oder von dem als besonders unheilvoll gedachten Tod einer Schwangeren heimgesucht oder wenn bei einer Tochter des Hauses vor ihrer Pubertätsfeier eine Empfängnis festgestellt wurde. Haus und Hausbewohner werden dadurch, nach Überzeugung der Krobo, «verunreinigt», und aller Segen, alles Glück, ja die Gottheiten selbst bleiben von ihm fern, bis durch die entsprechenden Zeremonien das Haus gereinigt und die Geister befriedet sind.

Es zeigt sich also beim ganzen Thema «Haus», wie der soziologische, der rituelle und auch der sachliche Aspekt ineinandergreifen. Die Übereinstimmung in der Terminologie in bezug auf die Bezeichnung «we» ist also keine zufällige.

LA MAISON CHEZ LES KROBO,
CONSIDEREE DES POINTS DE VUE SOCIOLOGIQUE ET RITUEL

Les Krobo, agriculteurs passionnés depuis la moitié du siècle dernier, se sont réunis en groupes pour acheter de nouveaux terrains dans les régions forestières des Akan. C'est ainsi que sont nés leurs établissements caractéristiques ruraux. A cette époque-là, chaque lignée patrilinéaire possédait une maison sur le Mont Krobo (qui jusqu'en 1892 était le centre réligieux et social de la tribu), ainsi qu'une autre se trouvant dans leur centre secondaire aux approches de la montagne. Il y avait, en outre, pour chaque famille élémentaire une ferme dans un village. La maison, dans son importance d'ordre sociologique, comprend tous ceux qui, depuis 3 à 6 générations, tirent leur origine d'un ancêtre commun, et ceci par la ligne paternelle. C'est surtout dans les rites de passage que le groupe manifeste comme tel. L'érection d'une nouvelle maison exige des libations et les mesures de précaution d'ordre magico-rituel. Parmi les endroits et les symboles sacrés faisant partie d'une maison, il faut compter les enclos consacrés aux nains, les vases de médecine rituelle, ainsi que les objets cachés dans le sol et déstinés à assurer une protection magique.

LA GÉOGRAPHIE A LA 143e ASSEMBLÉE ANNUELLE DE LA SOCIÉTÉ HELVÉTIQUE DES SCIENCES NATURELLES

ERNEST L. PAILLARD

C'est à Sion, les 30 et 31 août et le 1er septembre, que s'est réunie cette année la Société helvétique des sciences naturelles. La Fédération des sociétés suisses de géographie y a participé comme de coutume, sous la direction de son président central.

En ce qui concerne les deux assemblées plénières, il n'y avait pas, à proprement parler, de thème général. Vendredi, à l'Aula du Collège, M. le Dr I. Mariétan, président annuel, présenta en termes chaleureux *le Valais d'autrefois et d'aujourd'hui*. Puis M. le professeur Marc Sauter (Genève) révéla à son public les plus récentes découvertes archéologiques du Valais: *Aspects du Valais il y a cinq millénaires*. Enfin, M. le Dr F. Chastellain (Lausanne) aborda un sujet d'une corrosive actualité: *De quelques problèmes posés par l'intervention de la chimie dans la nature.*

[6] Ein junges Zicklein wird dabei lebend überall im Innenhof des Hauses auf den Boden geschlagen, und nachdem es sich so alle Unreinigkeit auf sein Fell geladen hat, weit weg in den «Busch» geworfen. Vgl. die Beschreibung einer solchen Zeremonie in: Anthropos 53 (1958) 167-73.