

Chronique : "on ne parlait pas de ces choses-là"

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Générations**

Band (Jahr): - **(2017)**

Heft 95

PDF erstellt am: **19.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Nous, les femmes

par NICOLE MÉTRAL

« On ne parlait pas de ces choses-là »

Le plaisir féminin encore et toujours un tabou? Mystérieux, il est resté dans l'ombre pendant très longtemps. Autrefois, on ne parlait pas de ces « choses-là », comme si elles étaient sales ou indécentes. A l'adolescence, on ne nous expliquait quasiment rien sur notre corps qui se transformait; tout juste nous disait-on que les saignements menstruels étaient normaux pour une fille et qu'il fallait s'y faire. On ne nous parlait pas de contraception — les filles qui tombaient enceintes étaient traitées de fillettes et regardées avec pitié, parfois même avec mépris — et on n'évoquait jamais le plaisir féminin. Silence radio sur toutes les questions ayant trait au sexe. Ce ne sont pas les scènes d'amour au cinéma qui aidaient à mieux comprendre la sexualité des femmes, condamnées à un rôle passif et soumis. Bien des femmes restaient sur

le carreau, feignant le plaisir pour ne pas apparaître froides ou, pire encore, frigides. Il a fallu du temps pour que, enfin, on ose parler d'épanouissement sexuel féminin, que l'on change de vision, qu'hommes et femmes se questionnent sur leurs désirs, leurs besoins, osent s'affranchir des croyances du passé, se débarrassent de leur gêne, apprennent à s'accepter et à s'aimer avec leurs différences, leurs désirs, leur ressenti. Ce sont dans les années 1970 que ces changements de mentalité sont apparus et que la sexualité — celle des femmes en particulier — est sortie de l'ombre. Mais les premières « femmes libérées », qu'on salue aujourd'hui, furent souvent traitées de salopes et de « Marie-couche-toi-là », au pire de filles faciles par les générations précédentes, marquées par le sexisme, les rapports de pouvoir qui infériorisaient systématiquement les femmes.

SONIX
AUDITION
AMPLIFICATEUR DE VIE

TESTEZ votre audition gratuitement

sur présentation de ce bon

LAUSANNE Petit-Chêne 38
ECUBLENS Centre Coop
PRILLY Coop Prilly-Centre
NYON Rue de Morâche 4b
GENÈVE Place Cornavin 2 &
Centre Migros Plainpalais
VERSOIX Centre Boléro
NEUCHÂTEL Rue du Seyon 4
LA CHAUX-DE-FONDS
Migros Métropole Centre
BULLE Migros Gruyère-Centre
MONTHEY Migros Mcentral
MARTIGNY Migros Le Manoir
CONTHEY Forum des Alpes



Bien entendre, c'est garder le lien avec ceux qu'on aime.