## Chronique : de plus en plus vite, la vie!

Objekttyp: Group

Zeitschrift: **Générations** 

Band (Jahr): - (2017)

Heft 91

PDF erstellt am: **24.09.2024** 

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

#### Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

# De plus en plus vite, la vie!



Les Fantaisies de Jean-François Duval

ésormais, les semaines passent si vite que j'ai l'impression que c'est toujours lundi, ou jeudi, ou dimanche... Le temps file comme rien: à peine ai-je vu un épisode de ma série TV favorite ou d'Infrarouge que c'est déjà de nouveau l'heure! Idem pour ma déclaration d'impôt ou le rendez-vous chez l'hygiéniste dentaire. Ahurissant! J'essaie de croire que c'est une impression subjective, mais non: ma vie se déroule aussi rapidement que si j'étais emporté sur un toboggan.

Déjà à l'âge de 30 ans, j'ai commencé à réaliser que tout s'accélérait, que les étés n'étaient plus aussi longs que dans l'enfance. Du coup, comme journaliste, j'ai enquêté sur le sujet, rencontré des chronobiologistes, des physiciens, des psychologues! L'énigme restait entière. Mes lecteurs eux aussi n'y comprenaient que pouic. Personne n'était capable de nous expliquer pourquoi. Inquiétant.

Finalement, en l'absence de réponse, j'ai laissé couler. Je m'y suis fait. Ô temps! file ton chemin comme tu voudras, même si je n'y comprends rien; je vais me laisser emporter sur ton grand fleuve comme une coquille de noix chahutée par mille remous. Beaucoup d'années ont passé.

Et l'autre jour — la vie nous réserve de ces surprises! — voilà que la clé du mystère surgit sous mes yeux ahuris. C'est un pur hasard — les hasards sont parfois comme ça, généreux comme pas possible! En librairie, à côté de mon livre tout juste sorti, Bref aperçu des âges de la vie, je note un titre qui fait écho au mien: De la différence des âges de la vie (1851). Un mince opuscule du génial Schopenhauer. J'achète. Ce gaillard-là m'explique tout!

Contre toute attente, il nous dit que l'enfance est la période «la plus longue et la plus féconde de la vie». Pourquoi? Parce que chacune des impressions qu'on éprouve dans l'enfance est la toute première. D'une fraîcheur absolue qui nous marque à jamais. Notre vie est alors emplie de tant de nouveautés que chaque heure, chaque jour, chaque année devient une immensité, prend une densité que l'âge adulte ne sera plus capable de donner.

Ensuite? Quoi qu'on fasse, vivre devient une *habitude*. Tout s'émousse, sensations, perceptions, sens de la durée et de l'écoulement du temps: on regarde passer la vie comme les vaches font avec les trains.

Et voilà pourquoi il faut se réjouir de voir arriver la vieillesse qui nous permet d'enfin retrouver cette chose précieuse: une acuité toute neuve aux menues choses de l'instant présent. C'est-à-dire un regard d'enfant.



### POUR UNE VIE SEREINE ET HEUREUSE

Appartements du 2 au 5 pièces et suivi médical si nécessaire 24h/24, avec terrasse ou jardin et vue imprenable **dès 4'800 frs par mois**, prestations comprises.

À deux pas de Morges, entre Genève et Lausanne

