

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Générations plus : bien vivre son âge**

Band (Jahr): - **(2015)**

Heft 72

PDF erstellt am: **25.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Les cinq domiciles vaudois du père de Maigret

«Le choix de Simenon de s'installer en Suisse, en 1956 n'est pas du tout neutre.» Outre son obsession de l'hygiène, on pense au calme pour contrecarrer vertiges et acouphènes dont il était victime et son obsession de l'argent. Il sait que, durant cinq ans, la Suisse ne le soumettra pas à l'impôt, s'il

n'y exerce pas d'activités lucratives. Aussi, les manuscrits des 25 romans qu'il écrira dans ce laps de temps ne seront pas datés de Suisse, mais de Noland, pays imaginaire et introuvable. Il demeure néanmoins une empreinte Simenon dans la région lausannoise. La preuve par cinq.



1

L'HÔTEL BEAU-RIVAGE PALACE DE LAUSANNE

Simenon y séjourne durant un an avant de se décider à vivre définitivement dans la région lausannoise. Il vient de passer dix années sur le continent américain, le temps que la page de l'après-guerre avec notamment l'épuration se tourne.



2

LE CHÂTEAU D'ECHANDENS

L'écrivain découvre le château datant du XVI^e siècle. Il en devient le locataire de 1957 à 1963. «Cette propriété fait partie de mes souvenirs les plus précieux, écrira-t-il plus tard au syndic. Mes enfants y ont grandi et le dernier, Pierre, y est même né.»



3

LA VILLA D'ÉPALINGES

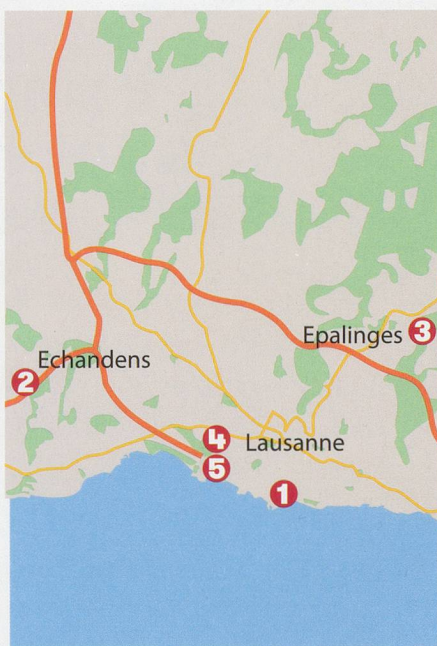
C'est entre 1962 et 1963 que le bunker, une grande maison de 26 pièces, dotées de salles de bain noires, est construit. Il y vivra jusqu'en 1972. C'est à Epalinges que Simenon va rencontrer Teresa, sa dernière compagne après avoir été sa garde-malade.



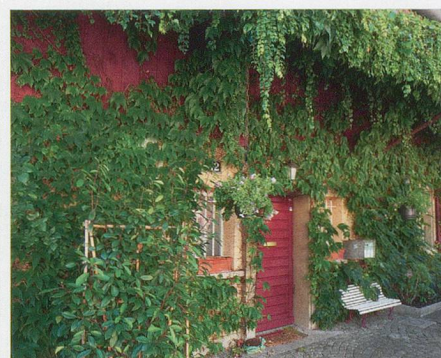
4

LE DUPLEX DU 155 AVENUE DE COUR À LAUSANNE

En 1972, Simenon change de vie. Il décide de ne plus écrire de romans. Il vend ses meubles et ses tableaux et s'installe avec Teresa au 155 avenue de Cour dans un duplex de sept pièces au huitième étage d'une tour en béton.



Pour en savoir plus: Simenon, Pierre Assouline, Éditions Julliard, 1992.



5

LA MAISON DE LA RUE DES FIGUIERS 12, LAUSANNE

En regardant par la fenêtre de son appartement, il aperçoit une petite maison rose. Il l'achète et s'y installe. C'est sous le cèdre que les cendres de sa fille Marie-Jo, qui s'est suicidée en 1978, puis les siennes à sa mort en 1989 ont été dispersées.

Des paroles aux actes n° 103



Ne vous fiez pas aux apparences: à sa fabrication, ce T-shirt était irréprochable!

Depuis 20 ans, nos textiles en coton Coop Naturaline sont fabriqués dans le respect de normes écologiques et sociales. Aujourd'hui, nous sommes le plus grand distributeur mondial de textiles en coton bio équitable. Et nous attachons une grande importance à la transparence. C'est pourquoi pour de plus en plus de produits, la traçabilité en ligne est garantie: un engagement également très apprécié par les experts, qui nous ont déjà maintes fois récompensés.

Pour tout savoir sur l'engagement de Coop en faveur du développement durable, rendez-vous sur des-paroles-aux-actes.ch

naturaline
BIO & FAIR



Vidéo sur la
culture du coton

coop

Pour moi et pour toi.