

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Générations : aînés**

Band (Jahr): **32 (2002)**

Heft 5

PDF erstellt am: **05.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Emil, l'humoriste, est revenu de New York.
Il raconte ses souvenirs dans un livre: les vrais et les faux.

Les histoires d'Emil

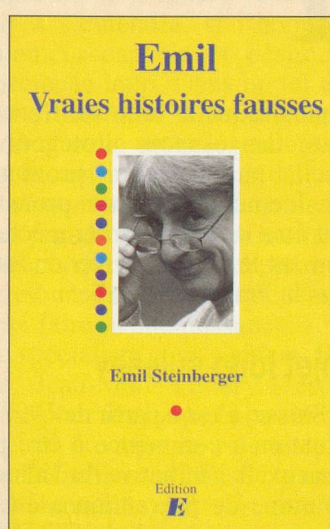
club
GENERATIONS

Dans *Vraies Histoires fausses*, son premier livre paru en français, Emil raconte quelques-uns de ses souvenirs les plus marquants. «J'ai écrit une trentaine d'histoires. Mais je n'avais pas toujours envie de dire la vérité. Je reconnais avoir menti. Combien de fois? Disons que les cinq doigts d'une main ne suffisent pas à dénombrer les histoires inventées...»

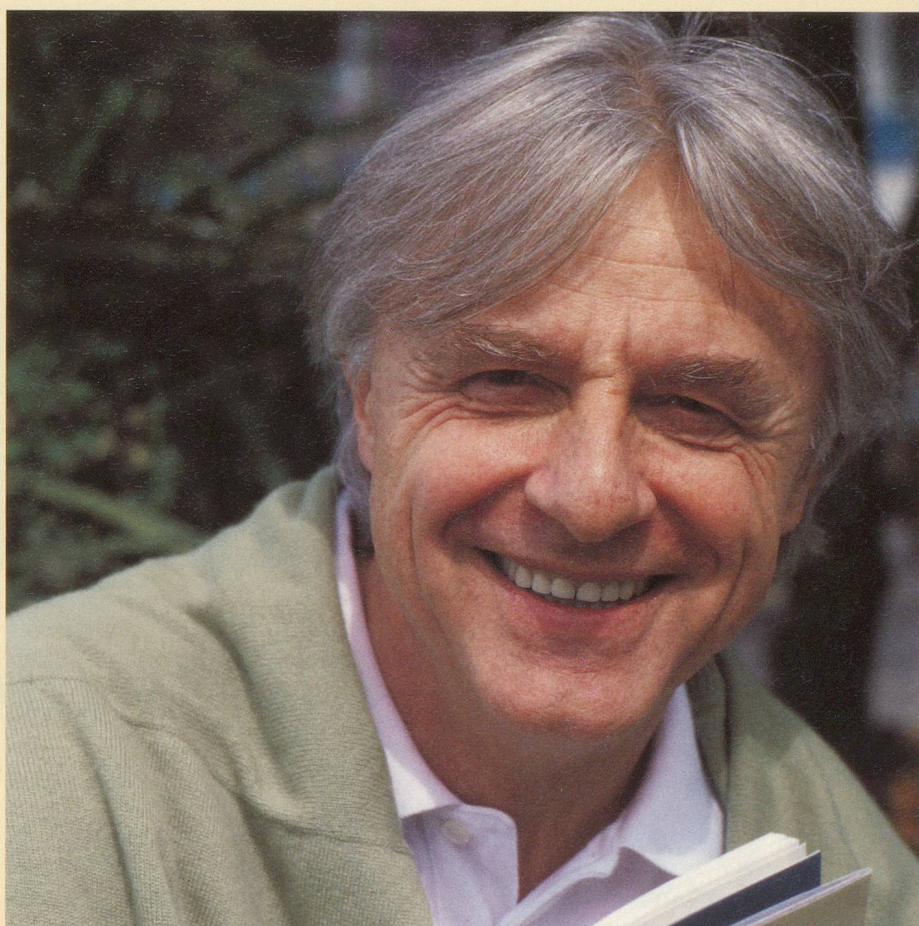
Maximes sur le mensonge

Si Emil manie l'art des petits mensonges, il est également un vrai penseur. Il agrmente ainsi son livre de petites maximes sur le thème du mensonge. En voici quelques exemples en guise de hors-d'œuvre.

«Les hommes mentent plus que les femmes, qui ne disent jamais la vérité (...) Les mensonges sont précieux, lorsqu'ils remplacent nos rêves (...) On peut confesser des mensonges, mais on doit garder la vérité pour soi (...) Le mensonge ne mène pas loin. Qui dit ça ment, car les miens me conduisent partout.» (*Emil*, 2000 après J.-C.).



Emil signera son livre vendredi 3 mai à 14 h, sur le stand *Générations*, rue Céline (C.08), au Salon du Livre



Yves Debraine/a

Commandez le livre d'Emil!

Les abonnés de *Générations*, membres du Club, peuvent commander le livre d'Emil *Vraies Histoires fausses*, au prix de **Fr. 25.-** (frais de port compris).

BULLETIN DE COMMANDE

Je commande _____ ex. du livre d'Emil *Vraies Histoires fausses*
au prix de **Fr. 25.-** (frais de port compris)

Nom Prénom

Rue..... NP/Localité.....

Le mot clé figurant sur ma carte d'abonné est le suivant.....

**Bulletin à retourner à la rédaction de *Générations*,
case postale 2633, 1002 Lausanne.**