

Plumes, poils & Cie : la beauté de l'oiseau

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse**

Band (Jahr): **17 (1987)**

Heft 11

PDF erstellt am: **27.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

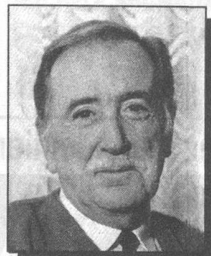
s'empêcher de les sacca-
ger. «Mon jardin» a trou-
vé le moyen de décourager
les ardeurs du matou-la-
boureur. Des boules de
naphtaline, glissées juste
sous la surface de la terre,
offusquent son odorat. Il
ne vient pas renifler deux
fois.

Truites eunuques

Elles pèsent 3 kg et leur
chair est savoureuse. Elles
ont été obtenues en Fran-
ce par les chercheurs de
l'Institut national de la re-
cherche agronomique. Ils
soumettent les œufs, peu
après leur fécondation, à
un bain de vingt minutes à
26 degrés. Les truites gros-
sissent très vite, mais sont
incapables de se reprodui-
re; aussi les a-t-on bapti-
sées «eunuques». Un
atout majeur pour les pisci-
culteurs quand on sait
que «la maturation
sexuelle des poissons ral-
entit la croissance, provo-
que des mortalités impor-
tantes et diminue la quali-
té gustative», précise
l'INRA.

Les animaux se droguent aussi

Le chat aime la valériane.
Un goût que les Améri-
cains exploitent pour
amener le chat à utiliser
leurs toilettes et même à
tirer la chasse d'eau... en
plaçant de la valériane
dans le réservoir. L'odeur
attire tellement le chat
qu'il tire la chasse d'eau
pour pouvoir respirer les
émanations.



Lorsque vous aurez termi-
né la lecture de cet article,
dirigez votre regard vers la
fenêtre et contemplez cet-
te petite créature qui
chante, perchée sur une
branche. De toutes les
réussites de la nature, elle
est certainement celle qui
nous confondra toujours.
L'oiseau a fait rêver Icare
et il nous offre encore la
grâce de son vol, la beauté
de son plumage et l'har-
monie de son chant. Pour
permettre à chacune de
ces créatures d'exister, la
nature a pourtant imaginé
le plus merveilleux des or-
ganismes. Des muscles
pectoraux puissants qui
permettent le battement
des ailes. Mais, en même
temps, il fallait «alléger»
au maximum et, pour
cela, fut développée la
structure creuse des os. A
cela vont s'ajouter chez
certaines espèces des sacs,
prolongements des bron-
ches, que l'oiseau peut à
volonté remplir d'air afin
d'obtenir une meilleure
«flottabilité». Ce souci
d'une économie de poids
en vol est tel que, chez le
moineau par exemple, les
testicules ne prendront
leur taille normale qu'à
l'approche de la période
nuptiale. Alors que ces or-
ganes de reproduction de-
meurent pratiquement in-
visibles le restant de
l'année.

Tous les oiseaux prennent
un soin jaloux de leur plu-
mage, sachant pertinem-
ment que leur existence
même dépend de son par-

PIERRE LANG

PLUMES, POILS & CIE

La beauté de l'oiseau



Cigogne rejoignant son nid à
Altreu/SO. (Photo Y.O.)

fait état. Une plume ébou-
riffée peut provoquer un
déséquilibre ou ralentir le
vol de celui qui doit
échapper au prédateur. Et
puis la beauté du plumage
est aussi un atout précieux
lorsqu'il s'agit de faire la
cour à une belle...

Monsieur de La Fontaine
a également parlé du ra-
mage et cette forme de
communication joue un
rôle bien plus important
qu'on ne l'imagine sou-
vent. En liberté, les trilles
n'ont pas toujours la signi-
fication joyeuse que l'on
veut bien leur attribuer.
Un oiseau ne chante pas
uniquement pour dire
qu'il est «heureux», que la
vie est belle. Ses vocalises
signifient surtout qu'il est

à la recherche de nourritu-
re, d'espace libre de tout
congénère ou d'une com-
pagnie qui partagerait ses
envies d'un instant.

Toutes ces merveilleuses
créatures méritent certai-
nement beaucoup mieux
que les quelques lignes de
texte que l'homme est ca-
pable de leur consacrer.
Elles demeurent pour
nous un véritable symbole
de liberté totale, d'une
possibilité admirable
d'évasion offerte par le
vol. Nous n'avons su
qu'inventer de lourdes
machines qui zèbrent les
cieux alors que les oiseaux
peuvent évoluer sans cau-
ser le moindre dommage à
un espace que nous n'au-
rions peut-être jamais dû
conquérir!

Il est trop tard pour reve-
nir en arrière mais cela ne
doit pas nous empêcher de
nous montrer attentif à
leur existence. Provoquer
la mort volontaire d'une
seule créature équivaut à
porter atteinte à la beauté
même de votre vie...

P.L.

fortes
Contre les douleurs

prenez donc: **Le Baume du Tigre**

rhumatisme, arthritisme, névralgie, migraine, goutte, dou-
leurs aux disques vertébraux, sciaticque, lumbago, bles-
sures dues au sport, toux, rhume, bronchites

En vente dans les pharmacies et drogueries sous forme
de pommade ou d'huile

