

Genève : vie sociale

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse**

Band (Jahr): **12 (1982)**

Heft 12

PDF erstellt am: **19.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

GENÈVE: vie sociale

Echos et propos

Philatélie, quand tu nous tiens!...

Dans certaines familles, les dons artistiques se transmettent de génération en génération. Il en est de même, parfois, pour les violons d'Ingres. Tel a été le cas de M. R. Wetter qui a hérité de son père, collectionneur de timbres-poste, l'amour de la philatélie et qui y a consacré une part de sa vie. En 1934, il fut l'un des membres fondateurs du club de Vevey. Retraité à Genève, il poursuit ses activités avec plaisir et ne demande qu'à partager ses connaissances et son «hobby» avec d'autres. De la compétence, il en faut, bien entendu, en matière de philatélie. Mais également de la patience et beaucoup de persévérance pour remplir, au fil des années, les albums que le visiteur parcourt avec admiration. Quelle richesse et quelle diversité d'inspiration dans les thèmes évoqués par ces miniatures multicolores!

Plusieurs phases se succèdent ou s'alternent dans cette œuvre de longue haleine. Tout d'abord, se procurer le matériel. Travaillant bénévolement depuis des années pour le Centre social protestant, M. Wetter reçoit de cette institution les timbres affranchissant

la correspondance qui lui est adressée et celle de certaines maisons qui lui en font don. Il s'agit ensuite de trier les sujets, de décoller les timbres, de les classer. En plus de sa collection personnelle, M. Wetter s'est constitué une «réserve» dans laquelle il puise, en fonction des demandes, soit pour vendre des timbres à la pièce ou en vrac, soit pour monter des collections thématiques (Pro Juventute, Pro Patria...) ou chronologiques.

Les catalogues et publications philatéliques constituent évidemment une aide précieuse car il faut revoir périodiquement les collections, les prix variant d'année en année. Il s'agit là bien sûr, dans le cas de M. Wetter, d'une base d'appréciation seulement, car les prix qu'il applique sont inférieurs d'au moins 40% à ceux pratiqués par les professionnels. Au kilo, les timbres se vendent entre Fr. 5.— et Fr. 20.—. En fait, tout est éminemment variable dans cette activité où l'offre et la demande sont très fluctuantes. Cette année, en l'espace de six mois, Le Centre social protestant a pu encaisser la somme de Fr. 1000.— grâce au travail de

M. Wetter et d'un autre philatéliste, M. G. Mermod, rencontré au club des aînés du Vidollet, avec lequel il collabore activement. Pour plus d'efficacité, ils se sont réparti la besogne: M. Wetter s'est spécialisé dans les timbres de Suisse et de France, et son collègue collectionne ceux des autres pays. Actuellement, toutefois, le «marché» est peu satisfaisant.

Si donc il se trouve que vous disposiez parfois de timbres-poste, vous saurez à qui les envoyer pour qu'il en soit fait bon usage. D'autre part, M. Wetter se tient à disposition pour donner des conseils dans le cas, par exemple, où l'on veuille faire estimer une collection, ce qui peut être bien précieux, en particulier lors d'un héritage. Voici l'adresse de ces deux amoureux de la philatélie, prêts à ouvrir à d'autres leur amicale et à étendre ainsi éventuellement leur sympathique entreprise philatélico-philanthropique!

M. R. Wetter, Vidollet 15, 1202 Genève, tél. 33 85 77.

M. G. Mermod, Grand-Pré 40, 1202 Genève, tél. 33 06 94.

O. B.

Timbres
provenant
de la collection
de M. Wetter



Plantes d'intérieur



Engrais



Pratique du social

Réunions-conseils à propos du maintien à domicile de parents très âgés

L'Union des femmes se préoccupe des difficultés qu'entraîne, pour les familles, le maintien à domicile de parents très âgés. Ces derniers cohabitent dans certains cas avec leurs enfants qui approchent eux-mêmes de l'âge de la retraite s'ils n'y sont déjà parvenus. La charge est souvent lourde, matériellement et psychologiquement; les causes de surmenage et de conflits nombreuses dans ce type de situation que n'ont pas connue les générations précédentes, dont la longévité était moindre, et qui peut rendre difficile l'équilibre familial.

Les personnes se trouvant confrontées à de semblables problèmes ont donc désormais la possibilité de participer à des réunions d'information et de conseils que l'Union des femmes est prête à organiser avec la collaboration du médecin-chef du Centre de gériatrie, le Dr Simeone. L'expérience d'un médecin spécialisé en gériatrie, un échange éventuel avec d'autres personnes connaissant une situation identique, devraient pouvoir aider à désamorcer des tensions, à adopter les comportements les plus appropriés, en un mot à mieux «s'en sortir». Il peut s'agir soit de consultations occasionnelles, soit de rencontres plus régulières dont la périodicité reste à définir. S'adresser à la présidente de l'Union des femmes, Mme Morand, route de Chêne 55, tél. 35 64 47 (heures de repas).

Points de repère

Conférences

Uni 3^e âge, trimestre d'automne 82, UNI II, 15 h. 15.

1^{er} décembre, Comment fonctionne notre système nerveux? (projections), Dr J-J Dreifuss, professeur à l'Université.

3 décembre, Valdez, Malouines, El Palmar: aspects de la vie animale (id), Mme A. Vaucher, naturaliste.

8 décembre, L'amour platonique et la Renaissance: de Dante à Michel-Ange (3^e partie), M. P. Ladame, ancien professeur à l'Université.

10 décembre, François Bonivard et les Libertins, Mlle M. Tripet, archiviste d'Etat.

15 décembre, Le bon secours, son passé, son présent, son avenir, (projections), Mlle R. Poletti, directrice de l'Ecole genevoise de soins infirmiers.

17 décembre, En souvenir du professeur W. Geisendorf, avec MM. P. Vellas, fondateur des universités du 3^e âge, J. Thorens, recteur de l'Université, et A. Chavanne, conseiller d'Etat.

Spectacles

3 décembre, 20 h., Victoria-Hall, concert avec l'Orchestre de la Suisse romande: Symphonie no 5 de Tchaïkovsky.

30 nov./31 déc., 20 h. 15, (jeudi à 19 h., dimanche à 17 h.) Théâtre de Carouge: l'Opéra de quat'sous de B. Brecht.

7/23 déc., 20 h. 30., Le Caveau: Je rêvais peut-être, de Pirandello.

Jusqu'au 18 déc., 21 h., Théâtre mobile, Grand café du Grütli: Les vieilles anglaises, de M. Berretti.

Expositions

Bibliothèque publique et universitaire: Jacques Necker et sa famille (entrée gratuite).

Musée d'art et d'histoire: Le monde des Césars, sculptures du musée Paul Getty (jusqu'au 20 janvier); Hans Berger (jusqu'au 30 janvier).

Musée Rath: Fernand Léger et l'esprit moderne (jusqu'au 16 janvier).

Rencontre

9 décembre après-midi, fête de l'Escalade au club des aînés de Caritas, Foyer de jour, rue de Carouge 53.

Loisirs en groupe

Le Secteur animation de groupements d'aînés de l'Hospice général, SAGA, a fait paraître le no 2 de «La musarde», sa brochure annuelle, présentant un choix d'activités loisirs au «3^e âge genevois». Il s'agit: de montages audiovisuels conçus par l'équipe d'animateurs (diapositives accompagnées soit d'un commentaire enregistré sur cassette, soit d'un texte dactylographié) évoquant, au choix du preneur: Venise; la vie des plantes, Genève d'hier et d'aujourd'hui; la Pastorale des santons de Provence... Ces montages sont prêtés, avec l'équipement ad hoc; de suggestions de visites, commentées et gratuites, que l'on peut effectuer en groupe sur simple demande écrite ou téléphonique; de groupes d'affinité, dont deux existent déjà et d'autres sont en gestation...

Pour en savoir plus, un coup de téléphone au 42 37 50.

O. B.

Texte: Elisabeth Alexandre

Dessins: Joël Pavard

Editions Chancereel

