

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino**

Band (Jahr): **46 (2004)**

Heft 253

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Titelblatt:
TRILOGIA: TO LIVADI
POU DAKRIZI
(ELENI: DIE ERDE WEINT)
Regie: Theo Angelopoulos



KURZ BELICHTET

4
8

Bücher
DVD

TRADITIONSKINO

9

**Beziehungen
zwischen Vätern und Söhnen**

VOSVRASCHTCHENIE/DIE RÜCKKEHR .. von Andrej Zvyagintsev

Tochter findet Vater

STERNENBERG von Christoph Schaub

PRIME TIME KINO

11



ZEITREISEN

14

Landschaften landunter

Theo Angelopoulos und sein neuester Film

ELENI: DIE ERDE WEINT

Kleine Filmographie



FILMFORUM

27
28
30
32

SILENT WATERS von Sabiha Sumar

Gespräch mit Sabiha Sumar

VERHÄNGNIS/FROST/ABENDLAND von Fred Kelemen

Brief an Elem Klimow



NEU IM KINO

35
36
37
38
39
40
41
42

THE FIVE OBSTRUCTIONS von Lars von Trier und Jørgen Leth

HISTOIRE DE MARIE ET JULIEN von Jacques Rivette

SKAGERRAK von Søren Kragh-Jacobsen

ERBSEN AUF HALB SECHS von Lars Büchel

SCHULTZE GETS THE BLUES von Michael Schorr

OTESÁNEK von Jan Švankmajer

AMANDLA! von Lee Hirsch

SOY CUBA von Michail Kalatosow



WIEDER IM KINO



PANORAMASCHWENK

43

Rückkehr zu den Wurzeln

Die russische «neue Welle»

KLEINES BESTIARIUM

48

Jäger der verlorenen Schätze

Von Josef Schnelle

