

In eigener Sache

Autor(en): **Vian, Walt R.**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino**

Band (Jahr): **46 (2004)**

Heft 251

PDF erstellt am: **17.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Impressum

Verlag

Filmbulletin
Hard 4, Postfach 68,
CH-8408 Winterthur
Telefon +41 (0) 52 226 05 55
Telefax +41 (0) 52 226 05 56
info@filmbulletin.ch
www.filmbulletin.ch

Redaktion

Walt R. Vian
Redaktioneller Mitarbeiter:
Josef Stutzer

Inseratverwaltung

Filmbulletin

Gestaltung, Layout und Realisation

design_konzept
Rolf Zöllig sgd gce
Hard 10,
CH-8408 Winterthur
Telefon +41 (0) 52 222 05 08
Telefax +41 (0) 52 222 00 51
zoe@rolfzoellig.ch
www.rolfzoellig.ch

Produktion

Druck:
Mattenbach AG
Mattenbachstrasse 2
Postfach, 8411 Winterthur
Telefon +41 (0) 52 2345 252
Telefax +41 (0) 52 2345 253
office@mattenbach.ch
www.mattenbach.ch

Ausrüsten und Versand:
Brülisauer Buchbinderei AG,
Wiler Strasse 73
CH-9202 Gossau
Telefon +41 (0) 71 385 05 05
Telefax +41 (0) 71 385 05 04

Mitarbeiter

dieser Nummer
Frank Arnold, Thomas
Binotto, Rolf Niederer, Stefan
Volk, Peter W. Jansen,
Gerhard Midding, Pierre
Lachat, Josef Schnelle, Irene
Genhart, Gerhart Waeger,
Birgit Schmid, Herbert
Spaich, Daniela Sannwald,
Felix Aepli

Fotos

Wir bedanken uns bei:
Sammlung Manfred Thürow,
Basel; Buena Vista Inter-
national, Cinémathèque
suisse Dokumentationsstelle
Zürich, Frenetic Films, Look
Now!, Monopole Pathé Films,
Xenix Filmdistribution,
Zürich; Frank Arnold, Berlin

Vertrieb Deutschland

Schüren Verlag
Universitätsstrasse 55
D-35037 Marburg
Telefon +49 (0) 6421 630 84
Telefax +49 (0) 6421 6811 90
ahnemann@
schueren-verlag.de
www.schueren-verlag.de

Kontoverbindungen

Postamt Zürich:
PC-Konto 80-49249-3
Bank: Zürcher Kantonalbank
Filiale Winterthur
Konto Nr.: 3532-8.58 84 29.8

Abonnemente

Filmbulletin erscheint 2004
fünfmal ergänzt durch vier
Zwischenausgaben.
Jahresabonnement:
CHF 69.- / Euro 45.-
übrige Länder zuzüglich
Porto

Pro Filmbulletin Pro Filmkultur

Bundesamt für Kultur

Sektion Film (EDI), Bern



**Direktion der Justiz und des
Innern des Kantons Zürich
Fachstelle Kultur**

FACHSTELLE *kultur* KANTON ZÜRICH

Stadt Winterthur



Filmbulletin – Kino in Augenhöhe
ist Teil der Filmkultur. Die Herausgabe
von Filmbulletin wird von den aufge-
führten Institutionen, Firmen oder Pri-
vatpersonen mit Beträgen von Franken
20 000.- oder mehr unterstützt.

Filmbulletin – Kino in Augenhöhe soll
noch mehr gelesen, gekauft, abonniert
und verbreitet werden. Jede neue Leserin,
jeder neue Abonnent stärkt unsere Un-
abhängigkeit und verhilft Ihnen zu ei-
nem möglichst noch attraktiveren Heft.

Deshalb brauchen wir Sie und Ihre
Ideen, Ihre konkreten und verrückten Vor-
schläge, Ihre freie Kapazität, Energie, Lust
und Ihr Engagement für Bereiche wie: Mar-
keting, Sponsorsuche, Werbeaktionen, Ver-
kauf und Vertrieb, Administration, Festival-
präsenz, Vertretung vor Ort ...

Jeden Beitrag prüfen wir gerne und
versuchen, ihn mit Ihrer Hilfe nutzbrin-
gend umzusetzen.

Filmbulletin dankt Ihnen im Namen
einer lebendigen Filmkultur für Ihr En-
gagement.

«Pro Filmbulletin» erscheint regelmässig
und wird à jour gehalten.

In eigener Sache

Auf Heft 250 folgt Heft 251. Der
Alltag hat uns wieder. Neues zu berich-
ten von den «eigenen Angelegenhei-
ten» gibt es nicht wirklich. Einmal
mehr zu wiederholen, was bereits
mehrfach in dieser Spalte gestanden
hat, mag ich heute nicht. Wer mag, darf
gerne die eigene Sache aus Heft 248
noch einmal lesen: der Inhalt ent-
spricht weiterhin dem aktuellen Stand.

Das wars.

Die nächste Ausgabe wird merk-
lich dünner werden und vor allem aktu-
elle Filmbesprechungen enthalten –
dies ist nun Programm.

Walt R. Vian

© 2004 Filmbulletin
ISSN 0257-7852

Filmbulletin 46. Jahrgang
Der Filmberater 64. Jahrgang
ZOOM 56. Jahrgang