

Editorial

Autor(en): **Serra, Yves**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Ferrum : Nachrichten aus der Eisenbibliothek, Stiftung der Georg Fischer AG**

Band (Jahr): **90 (2018)**

PDF erstellt am: **25.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

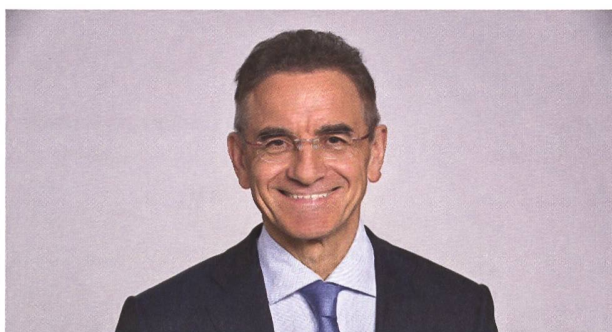
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Editorial



Im November 2017 lud die Stiftung Eisenbibliothek zur 40. Technikgeschichtlichen Tagung (TGT) mit dem Titel «Farben der Technik – Technik der Farben» ein. 60 Teilnehmende aus China, Deutschland, Grossbritannien, Indien, Japan, den Niederlanden, Österreich, der Schweiz, Tschechien und den USA folgten dieser Einladung zum persönlichen und wissenschaftlichen Austausch zwischen Forschung, Vermittlung und Wirtschaft in unserem Ausbildungszentrum. Zum Jubiläum wartete die 40. Ausgabe der TGT mit mehreren Neuigkeiten auf: Zum ersten Mal erfolgte die Mehrheit aller Präsentationen auf Englisch, zum ersten Mal referierten an dieser Tagung mehr Frauen denn Männer, und erstmals behandelten wir das Thema Farben, besser gesagt: Farben in der Technik.

Breites Themenspektrum der Tagungen und der Bibliothek

Wahrscheinlich erwarten viele ein solches Thema nicht in der Umgebung einer Eisenbibliothek. Die Technikgeschichtlichen Tagungen der Stiftung Eisenbibliothek deckten jedoch schon immer ein breiteres Themenspektrum ab als nur Metall. Stellvertretend seien einige Beispiele aus der 40-jährigen Geschichte dieser Tagung erwähnt: 1985 behandelte sie die Archäometrie, den fächerübergreifenden Dialog zwischen naturwissenschaftlichen und kulturhistorischen Fächern, 1986 die Datenverarbeitung, 1993 Weltausstellungen, 2011 die Wasserversorgung und 2016 synthetische Materialien.

Auch die Stiftung Eisenbibliothek verfügt neben der umfangreichen Sammlung zum Thema Metall über bedeutende Bestände zum Thema Werkzeug- und Maschinenbau und ist dabei, gezielt eine neue Bibliotheksabteilung aufzubauen, die modernen Konstruktionswerkstoffen wie Kunststoff und weiteren polymeren Festkörpern und deren Anwendung gewidmet ist. In den Sammlungen der Bibliothek widerspiegeln sich letztlich die wichtigsten Geschäftsfelder unserer Divisionen aus historisch-technikgeschichtlicher Perspektive.

Farben: Ein allgegenwärtiges Phänomen in der Geschichte der Technik

Die 15 Referentinnen und Referenten belegten an der 40. TGT eindrucksvoll die Feststellung von Friedrich Steinle (Berlin), dass Farben in der Geschichte der Technik ein allgegenwärtiges Phänomen seien. Wir freuen uns, dass wir Ihnen eine Auswahl dieser Beiträge nun in gedruckter Form vorlegen können. Das Spektrum der Vorträge reichte von Färbetechniken in Südindien bzw. auf den Okinawa-Inseln über die Herstellung von Farben im Alten Ägypten und Farbtheorien in der Frühen Neuzeit bis zu aktuellen und zukünftigen Technologien und Anwendungen von «Laser Nano-Structuring», die von GF Machining Solutions New Technologies entwickelt werden. Ein einmaliges Erlebnis für alle Tagungsteilnehmer war die Demonstration aus dem Malkasten des Farbforschers Stefan Muntwyler (Windisch). Er zeigte den Ablauf von der Verarbeitung eines Rohstoffs bis zum Einfüllen der Farbe in ein kleines Aquarellnapfchen.

Dank an den Wissenschaftlichen Beirat

Die Tagung und der vorliegende Band wären ohne das Mitwirken und die Unterstützung des Wissenschaftlichen Beirats nicht möglich gewesen. Gerne bedanke ich mich deshalb bei Prof. Dr. Friedrich Steinle, Berlin, Prof. Dr. Reinhold Reith, Salzburg, und Dr. Gisela Hürlimann, ETH Zürich, für ihr engagiertes Mitwirken, ebenso bei allen Autorinnen und Autoren sowie Franziska Eggimann als verantwortlicher Redaktorin des Ferrum für das gute Gelingen der Publikation. Den Leserinnen und Lesern empfehle ich wärmstens die Lektüre der fundierten und interessanten Beiträge.

In November 2017 the Iron Library Foundation extended invitations to attend the 40th History of Technology Conference (TGT) entitled "Colors in Technology – Technology of Colors" to be held in our Training Center. Sixty participants from Austria, China, Czech Republic, Germany, Holland, India, Japan, Switzerland, the UK, and the USA accepted this invitation to a personal and scientific exchange spanning research, teaching, and business. There were a number of firsts at this 40th anniversary event: for the first time, the majority of the presentations were made in English; it was the first time that the event had more women speakers than men; and another first was the topic of colors, or rather color technologies.

A broad spectrum of topics at the Conference and in the Library

Colors is not a topic you would ordinarily expect in the setting of an Iron Library. The Technology History Conferences, however, have always covered a broader spectrum than just metal. A few examples from the 40-year history will illustrate the point. In 1985 the Conference focused on archeometry, the interdisciplinary dialog between natural history and cultural history; in 1986 the topic was data processing, in 1993 world exhibitions, in 2011 water supply, and in 2016 synthetic materials.

The Iron Library Foundation also possesses extensive holdings on the subjects of tool- and machine-making in addition to its considerable collection on metal, and it is now engaged in building up a whole new department devoted to modern engineering materials such as plastics and other polymers and to their practical uses. The Iron Library's collections reflect the key business areas of our divisions seen from the perspective of the history of technology.

Colors: an omnipresent phenomenon in the history of technology

The 15 speakers at the 40th TGT provided impressive proof of the remark by Friedrich Steinle (Berlin) that color is an ever-present phenomenon in the history of technology. We are pleased that we can now present a selection of these

lectures in printed form. The talks ranged from color technologies in South India and the Okinawa Islands to the production of colors in ancient Egypt and color theories in the early modern age, to current and future laser nanostructuring technologies and applications that are being developed by GF Machining Solutions New Technologies. A unique experience for all the conference participants was the demonstration from the paintbox of color researcher Stefan Muntwyler (Windisch). He demonstrated the steps involved in processing the raw material up to the point where the pigment is poured into a small watercolor pan.

Our thanks to the Scientific Advisory Board

The Conference and the present volume would not be possible without the cooperation and support of the Scientific Advisory Board. I therefore wish to thank Prof. Friedrich Steinle, Berlin, Prof. Reinhold Reith, Salzburg, and Dr. Gisela Hürlimann, ETH Zurich, for their commitment and cooperation, as well as all the authors and Franziska Eggimann, the managing editor of Ferrum, for the success of the publication. I sincerely hope that readers will enjoy the interesting, in-depth articles in this issue of Ferrum.



Yves Serra
Präsident der Konzernleitung Georg Fischer AG und
Präsident der Stiftung Eisenbibliothek

CEO of Georg Fischer Ltd. and
Chairman of the Iron Library Foundation