

Centenaire d'Abel.

Autor(en): **Fehr, H.**

Objektyp: **Chapter**

Zeitschrift: **L'Enseignement Mathématique**

Band (Jahr): **4 (1902)**

Heft 1: **L'ENSEIGNEMENT MATHÉMATIQUE**

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

CHRONIQUE

Centenaire d'Abel.

Un grand nombre d'Académies, de Sociétés scientifiques et de Hautes Ecoles avaient répondu à l'appel de l'Université de Christiania, et, c'est entourée de nombreux savants étrangers, qu'elle a célébré le centième anniversaire de la naissance ⁽¹⁾ de l'un de ses plus glorieux enfants.

La célébration du centenaire a débuté par une cérémonie d'un caractère tout à fait intime, qui a eu lieu le 5 août, le jour même de l'anniversaire de la naissance, au cimetière de Froland, près d'Arendal. C'est M. le professeur BJERKNES qui a parlé sur la tombe d'Abel au nom de l'Université de Christiania.

Les fêtes elles-mêmes ont eu lieu du 4 au 7 septembre. En voici le *Programme* :

Jeudi soir, 4 septembre. — Réunion de réception à St-Hanshaugen. Souper offert par les professeurs de l'Université et les membres de la Société des sciences de Christiania. (Le discours de bienvenue a été fait par M. Fr. NANSEN, l'explorateur bien connu, président du comité d'organisation; réponse au nom des délégués par M. Em. PICARD). Election par les délégués des représentants qui prendront la parole aux deux séances.

Vendredi, 5 septembre. — Midi. Séance d'ouverture à la salle du Conseil municipal, sous la présidence de M. le recteur de l'Université et de M. le président de la Société des sciences. I Cantate, 1^{re} partie. II Allocution de M. le ministre d'Etat (O. BLEHR). II Allocution de M. le recteur de l'Université (C. BRÖGGER). III Réponses par MM. les représentants des délégués (H. WEBER, Strasbourg; V. VOLTERRA, Rome). V Discours de M. le professeur SYLOW. VI Cantate, 2^e partie.

Soir. Réception au château royal; souper offert par S. M. le Roi.

Samedi, 6 septembre. — Midi. Réunion solennelle dans la salle des fêtes de l'Université, sous la présidence de M. le recteur de l'Université et de M. le président de la Société des sciences de Christiania. I Allocution de M. le président de la Société des sciences de Christiania (H. MOHN). II Discours des représentants des délégués (MM. FOR-

(1) Abel est né le 5 août et non le 5 avril, ainsi que cela avait été imprimé par erreur dans un précédent numéro, p. 294.

SYTH, GRAVÉ, PICARD, SCHWARZ, ZEUTHEN) et de MM. HENSEL, MITTAG-LEFFLER au nom du *Journal de Crelle* et des *Acta Mathematica*. III Remise des Adresses. IV Discours de M. le recteur de l'Université (C. BRÖGGER); proclamation des noms des docteurs honoraires. Discours de M. NEWCOMB au nom des docteurs honoraires.

Soir. Dîner offert par la ville de Christiania. (Ont pris la parole MM. CHRISTIE et ANDERSEN AARS, au nom de la ville, et M. EM. PICARD au nom des délégués).

Dimanche, 7 septembre. — Excursions dans les environs, réceptions chez M. SCHIBSTED et chez M. HOLM à Voxenkollen.

Programme très riche, comme on le voit, mais il ne donne qu'une idée de l'emploi du temps pendant ces quatre journées et l'on ne saurait décrire en quelques lignes le caractère de haute solennité scientifique qu'a revêtu cette fête.

Aux deux séances assistait S. M. le Roi Oscar, qui, comme on sait, a toujours manifesté une bienveillance toute particulière aux mathématiques et aux mathématiciens. Le Roi était accompagné de S. A. R. le prince Eugène.

La première séance a été ouverte par une cantate dans laquelle le poète BJÖRNSEN et le compositeur SINDING ont admirablement exprimé ce qu'il y a de haute poésie dans le fait de cette âme de génie, si peu de temps apparue, et qui pourtant, semblable à celle d'un grand poète, plane encore aujourd'hui dans les régions élevées de la pensée humaine. Un tel début devait assurer aux diverses cérémonies à la fois un caractère de grandeur et de simplicité digne de la mémoire d'Abel. Aux deux séances les divers orateurs et conférenciers, appartenant les uns au Gouvernement, les autres au monde scientifique norvégien ou étranger, ont su rendre hommage en termes très élevés à la vie et aux travaux d'Abel.

La remise des *Adresses* a eu lieu à la seconde séance. Au nombre de quatre-vingt-trois, elles ont été, pour la plupart, présentées directement par MM. les délégués. Cette séance s'est terminée par la proclamation des noms des vingt-neuf savants étrangers auxquels l'Université a conféré le titre de docteur honoraire. Nous en reproduisons la liste, en soulignant les noms de ceux qui étaient présents au Jubilé :

MM. P.-E. Appell (France), *Osc. Backlund* (Russie), L. Boltzmann (Autriche); Georg Cantor (Allemagne), L. Cremona (Italie), I.-G. Darboux (France), G.-H. Darwin (Angleterre), I.-W.-R. Dedekind (Allemagne), U. Dini (Italie), *A.-R. Forsyth* (Angleterre), J.-W. Gibbs (Etats-Unis), *D. Hilbert* (Allemagne), M.-E.-C. Jordan (France), Lord Kelvin (Ecosse), F. Klein (Allemagne), L. Königsberger (Allemagne), A.-A. Markow (Russie), *M.-G. Mittag-Leffler* (Suède), *J. Newcomb* (Etats-Unis), *Ch.-Em. Picard* (France), J.-H. Poincaré (France), J.-W. Strutt, Lord Rayleigh (Angleterre), G. Salmon (Irlande), *H.-Am. Schwarz* (Allemagne), G.-G. Stokes (Angleterre), *V. Volterra* (Italie), *H. Weber* (Allemagne), *H. Zeuthen* (Danemark).

En souvenir de cette centennale commémoration, l'Université de Christiania a fait paraître un bel ouvrage, intitulé *Niels Henrik Abel, Mémorial publié à l'occasion du centenaire de sa naissance* et dont un exemplaire a été offert à titre gracieux à chacun des délégués, en même temps qu'une belle collection de monographies sur la Norvège. En tête du *Mémorial* figure la belle cantate de Bj. BJÖRNSÉN, puis vient une *Introduction historique* de 119 pages, écrite par M. le professeur ELL. HOLST. C'est une biographie destinée à servir de commentaire à la *Correspondance d'Abel* et de ses amis (195 pages). Ces lettres sont suivies de toute une série de documents officiels (64 pages) concernant Abel et réunis par M. C. STÖRMER. Puis vient l'exposé des *Études d'Abel et de ses découvertes* (59 pages), par M. L. SYLOW. Si l'on joint cet ouvrage à celui de M. BJERKNES, que nous avons signalé dans une précédente note, on obtient un tableau très complet d'Abel, de ses travaux et des milieux dans lequel a passé sa courte existence.

Quant aux réceptions, elles étaient toutes empreintes d'une grande cordialité. Les hôtes étrangers ne sont pas restés longtemps embarrassés de leur personne ; on ne les a pas vu, comme souvent, rester entre eux formant un groupe respecté et impénétré. Dès la première réunion, ils se sont perdus dans le nombre des autres invités, appartenant soit au Gouvernement, soit au monde scientifique, littéraire ou artistique de la Norvège.

Les fêtes du centenaire se sont terminées par une représentation de gala au Théâtre national. A côté du poème *Niels Henrick Abel*, écrit pour la circonstance par M. le Dr ELLING HOLST, les Norvégiens ont tenu à inscrire au programme la pièce qu'ils considèrent comme l'œuvre la plus importante de leur plus grand dramaturge ; l'affiche portait les trois premiers actes de *Peer Gynt*, poème dramatique d'IBSEN, musique de GRIEG. C'était une bonne fortune pour les étrangers, si l'on songe que, par suite des difficultés d'une mise en scène presque irréalisable, cette pièce ne peut guère être jouée ailleurs.

Ce court aperçu suffit à montrer que le Jubilé d'Abel ne s'est pas borné à une simple réunion scientifique, mais que c'était aussi une manifestation littéraire et musicale de premier ordre. Il montre également ce dont est capable ce pays, le moins peuplé de l'Europe, mais qui, tant par la qualité de ses productions scientifiques, littéraires ou artistiques, que par son organisation sociale et le développement de l'instruction publique prend une place très honorable à côté des grands pays européens.

H. FEHR.

Congrès des mathématiciens allemands ; Carlsbad, 1902.

La réunion annuelle de l'Association des Mathématiciens allemands (*Deutsche Mathematiker Vereinigung*) a eu lieu à Carlsbad du 21 au 27 septembre dernier. Elle a été fréquentée par un grand nombre de membres