

A lire

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses**

Band (Jahr): **86 (1998)**

Heft 1416

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

À LIRE

Dictionnaire suisse de politique sociale



Rien de ce qui est humain n'échappe à la politique sociale. Toutes les personnes engagées dans l'action sociale, les professions de la santé, la politique, le journalisme ou la recherche disposent dès maintenant de l'instrument de travail qu'elles espéraient sans trop croire qu'il pourrait un jour devenir réalité. Elles embarquent pour un voyage stimulant à la rencontre de toutes les définitions des notions qui balisent l'ensemble de la politique et de l'action sociales de «a» pour abus

sexuels» à «w» pour welfare, toutes assorties de renvois pour affiner les connaissances. Plus concrètement, ce Dictionnaire suisse de politique sociale contient 650 termes analysés par 150 auteur-e-s, sous la direction de Jean-Pierre Fragnière et Roger Girod, avec la collaboration de Sophie Barras et Béatrice Despland. Il est le fruit de plusieurs années de travail et appelle en toute modestie ses usagères et usagers à suggérer des compléments et des modifications pour une prochaine édition. Convivial, cet ouvrage facilite la vie de celles et ceux qui le compulsent en leur proposant 50 mots-clés pour les aider à retrouver leur chemin dans ce labyrinthe. Il est complété par une liste de tous les termes passés sous revue, une bibliographie classée par domaines et un choix de revues de politique sociale. Citoyennes et citoyens motivés par l'action sociale, courez vous procurer cet ouvrage aux Editions Réalités sociales, Case postale 1273, 1001 Lausanne ou chez votre libraire.

Une Symphoniste à redécouvrir

Louise Farrenc (Paris 1804 - 1875) Pianiste exceptionnelle, pédagogue hors pair, pionnière de la

musicologie, Louise Farrenc est également une compositrice de génie. «Lorsque Mme Farrenc se livre à ses inspirations, elle s'élève à la hauteur des grands maîtres», écrivait Fétis après la création du *nonette pour cordes et vents* en 1851. Atypique dans ses goûts musicaux et dans le genre qu'elle favorise, elle est en effet proche des Schumann et des Mendelssohn par l'intégrité de son style. Dans un Paris régenté par la comédie musicale et la romance de salon, elle écrit exclusivement des œuvres orchestrales et de musique de chambre instrumentale, que les connaisseurs de son temps sont d'ailleurs unanimes à louer tant pour leur facture sérieuse que pour leur richesse d'invention. Trois symphonies, deux ouvertures et une dizaine d'œuvres pour formations variables de musique de chambre, à côté d'une abondante littérature pour le piano: autant de trésors que les mélomanes d'aujourd'hui découvrent avec émerveillement. (Voir également l'article consacré à Louise Farrenc dans *clingKlong* n° 39, mai 1996).

La Sinfonietta de Lausanne (direction: Jean-Marc Grob) a répondu à l'invitation du FMF et interprétera sur des épreuves d'imprimerie la première symphonie qui sera éditée, 150 ans

après sa création, dans le courant de ce printemps. Il est le premier orchestre professionnel à jouer cette œuvre en Suisse.

10 mars, 20h15, Bâle Martinskirche. **12 mars, 20h00**, Sierre, Eglise Ste-Catherine. **13 mars, 20h00**, Salle Paderewski du Casino de Montbenon (G. Bizet, Jeux d'enfants; F. Poulenc, Concerto champêtre pour clavecin, soliste: Ursula Dütschler).

Le journal de Rivesaltes

Jacqueline Veuve a reçu pour ce film le prix du documentaire aux Journées du cinéma suisse à Soleure (janvier 1998). Il avait déjà été remarqué au festival de Lugano et a dès lors été parfois projeté sur nos écrans.

Jacqueline Veuve avait fait l'amitié à FS de nous prêter la vidéo de la copie de travail. Cela nous avait permis de signaler dès mai 1997 l'intérêt de ce film. On se souvient qu'il est basé sur le journal* qu'a tenu pendant une année une jeune infirmière suisse travaillant dans un camp de concentration au sud de la France, où elle a pu aider et même sauver des enfants juifs. La TV pourrait d'ailleurs bien passer ce film quand il s'agit de refaire le passé de la Suisse pendant la guerre!

Perle Bugnion-Secretan

*On peut le lire dans la version française qu'en ont donnée les Editions Zoé.



La Faculté des sciences sociales et politiques met au concours un poste à temps partiel (4h/heb.) de

professeur extraordinaire de «Systèmes politiques comparés: pays du «Tiers-Monde»»

Titre et qualifications exigés: doctorat ès sciences politiques, ou titre jugé équivalent. Spécialisation dans le domaine des sociétés et systèmes politiques du Tiers-Monde.

Entrée en fonction: 1^{er} septembre 1998

Dossier de candidature (C.V. + liste de publications, si possible 2 ex. de chaque publication) à envoyer au plus tard le **31 mars 1998** au président de la commission de présentation «Systèmes politiques comparés: Pays du Tiers-Monde», Faculté des SSP, BFSH2, 1015 Lausanne. Le cahier des charges peut être obtenu à la même adresse, tél. 021/692 31 03.

Soucieuse de promouvoir l'accès des femmes à la carrière académique, l'Université encourage les candidatures féminines.



La Faculté des sciences sociales et politiques met au concours un poste à temps partiel (3h/heb.) de

professeur extraordinaire de «Histoire extra-européenne»

Titre et qualifications exigés: doctorat en histoire ou titre jugé équivalent. Spécialisation en histoire extra-européenne.

Entrée en fonction: 1^{er} septembre 1998

Dossier de candidature (C.V. + liste de publications, si possible 2 ex. de chaque publication) à envoyer au plus tard le **31 mars 1998** au président de la commission de présentation «Histoire extra-européenne», Faculté des SSP, BFSH2, 1015 Lausanne. Le cahier des charges peut être obtenu à la même adresse, tél. 692 31 03.

Soucieuse de promouvoir l'accès des femmes à la carrière académique, l'Université encourage les candidatures féminines.