

Les brodeuses de Madras

Autor(en): **Berenstein-Wavre, Jacqueline**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses**

Band (Jahr): **75 (1987)**

Heft [4]

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-278295>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Les brodeuses de Madras

Les « tapisseries » en broderie par appliques de popeline de toutes les couleurs sont un artisanat original et typique du sud de l'Inde. Les toiles représentent des scènes mythologiques, des fleurs, des animaux stylisés, des jeux de lumière, le tout dessiné par des artistes hindous. L'effet est surprenant. La qualité aussi.

Voici comment fonctionne cet atelier :

Les toiles dont nous reproduisons 3 exemplaires dans



cette page, mesurent environ 1 mètre carré ; elles sont réalisées dans un atelier de Madras par 65 habiles brodeuses. Des ex-

Bouquets d'oiseaux / 76 x 111 cm

Le char du feu / 83 x 113 cm

La Balancelle / 103 x 82 cm



positions où sont suspendus les modèles (une cinquantaine) s'organisent ici et là en Suisse, la prochaine en Suisse romande aura lieu à Bienne en septembre. Les admirateurs choisissent une toile, la commandent et la paient. Les prix se situent entre 50 francs et 800 francs. La commande est exécutée dans les ateliers **Au Fils d'Indra**, à Madras, puis est envoyée au client dans un délai de 3 à 4 mois.

L'association suisse **Au Fils d'Indra**, à Genève, envoie chaque mois 8 000 francs à Madras pour payer les salaires, la crèche, le dispensaire, et pour creuser des puits.

Une jolie toile en broderie par appliques chez soi, c'est le symbole vivant d'une solidarité avec des femmes moins privilégiées que nous.

Jacqueline Berenstein-Wavre

Adresse en Suisse : atelier **Au Fils d'Indra**, 42, av. Eugène-Lance, 1212 Grand-Lancy/GE, tél. (022) 94 42 23.



1 FS 03882
BIBLIOTHEQUE PUBLIQUE ET
UNIVERSITAIRE
SERVICE DES PERIODIQUES
1211 GENEVE 4

J.A. 1260 Nyon
Avril 1987 N° 4
Envoi non distribuable
à retourner à
Femmes Suisses
CP 323, 1227 Carouge

FEMMES SUISSES