

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses**

Band (Jahr): **61 (1973)**

Heft 12

PDF erstellt am: **20.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

(Suite de la page 1)

maintenance ou la disparition des mythes est immense... A vous d'y réfléchir.

Qu'est-ce qu'un jouet passif? Un jouet qu'on regarde un moment... Un singe à pile qui bat du tambour... une auto à pile qui tourne en rond, une poupée non lavable qui chante en trois langues... Joli dans le magasin, fascinant pour le petit qu'on tient dans ses bras... On l'achète. A la maison, il ne le regardera pas longtemps. A proscrire.

"Pendant toute mon enfance, je souhaitais recevoir un mécano; à une fille!!! Cela ne se faisait pas. Je crois bien que j'en veux encore à mes parents."

Claudine E. (40 ans)

Quand donner... quoi donner. Le livre "L'enfant et les jouets" vous renseignera sur les catégories d'âge, sujet trop long à développer ici. Disons que la tendance de beaucoup d'adultes est de devancer l'âge de l'enfant (pour en faire un génie, parce qu'on le croit plus avancé que d'autres?) Erreur. Lorsque le fabricant le donne, respecter l'âge indiqué. Ne pas remplacer trop vite un jouet avec lequel l'enfant joue encore, par un autre, plus "avancé". C'est en jouant avec lui, que vous verrez vraiment de quoi votre enfant est capable, s'il n'en comprend pas l'utilisation ou la règle, c'est qu'il n'est pas mûr.

Ne pas donner les jouets qu'aux anniversaires et à Noël. L'enfant qui grandit a besoin d'autres jouets au cours de l'année. Le bébé de 4 mois en décembre en aura 16, l'année suivante... que de distance...! Essayer de convaincre votre entourage de donner un jouet plus modeste et un "bon" de complément... Vous pourriez, l'été venu, acheter canard gonflable ou jouets de sable, sans grever le budget des vacances. Pour les grands, du matériel de bricolage: colle, peinture, carton, fils, bois, outils sont les bienvenus toute l'année. Prévoyez plutôt une petite somme mensuelle. On peut, par exemple, acheter un mécano à Noël et compléter au gré des occasions, gratuitement, sans que cela soit nécessairement une fête. Parfois un modeste achat: colle, petite boîte de roues, beau carton rouge, wagon... peuvent relancer ou faire retrouver un jeu oublié.

Les matériaux ou attention danger

Le bois, le tissu, le très bon plastique, le métal pour les très bonnes maquettes ou mécano sont à conseiller. L'aluminium, coupant (fourneaux, grues, jouets passifs, automates) à proscrire. Toujours tourner le jouet en tous sens en passant la main dans les interstices... une main d'enfant se glisse partout encore plus facilement.

Les peintures peuvent être très dangereuses... Beaucoup de jouets portent la mention "non toxique"; leur donner la préférence. Attention aux yeux des poupées et animaux fixés avec des agrafes. Les Français, Allemands et Hollandais ont fait de nombreux tests sur les jouets: matériel de chimie, trains électriques, transformateurs, fers à repasser, colles à maquettes. Les résultats sont peu encourageants.

Pour tout appareil électrique, vérifier la prise: elle doit porter la marque de l'Ase (un losange ou un ovale portant un +), dans le cas contraire ne pas acheter.

Les jouets chers peuvent être donnés collectivement aux enfants de la famille. Ainsi les enfants peuvent faire une liste collective et individuelle: nous aimerions un jeu de chimie, mais Yves désire en outre un costume d'indien et Luc une maquette de bateau.

L'équipement sportif coûteux peut être donné par tous les membres de la famille à un enfant: grand-papa un soulier, grand-maman l'autre (on peut y mettre quelques friandises) un ski par la marraine, les bâtons par la tante... ceci, bien sûr, n'est qu'une suggestion.

Comme vous le voyez le sujet est vaste... Peut-être néanmoins y verrez-vous un peu plus clair. Jungle ou monde enchanté... les jouets?

Bibliographie sommaire

Absolument indispensables: "L'enfant et les jouets", J. Bandet et R. Sarazanas, Coll. E3, Casterman-Poche; "La psychologie du jeu" Susanna Millar, Petite Bibliothèque Payot, et pour les livres d'enfants dont nous n'avons pas parlé et qui vous posent aussi des choix difficiles: "Enfants d'aujourd'hui, livres d'aujourd'hui", J. Despinette, Coll. E3, Casterman-Poche.

Si l'histoire et la sociologie du jouet vous passionnent, vous pouvez lire: "Les jeux et les hommes", R. Caillois, Coll. Idées, Gallimard. "Histoire du jouet", MM. Rabecq-Maillard, Hachette.

Maman entraînait le matin dans nos chambres pour nous éveiller et, en refermant les fenêtres entrouvertes, à peu près comme elle aurait crié: "Pays de Cocagne! Tout le monde descend!", elle annonçait: "Jeudi, Jour des jeux!" pas le jour des jouets, mais bien le jour des jeux. Les nôtres, aux règles mystérieuses, et ceux qu'elle nous proposait. En fait, elle entraînait dans les nôtres et nous dans les siens. C'est à dessein que j'emploie le verbe "entraîner". Jouer, me semblait-il, c'était — et c'est toujours — créer un univers nouveau, totalement gratuit, avec des règles, et s'expérimenter à l'intérieur de ces règles.

Evelyn Sullerot, op. cit.

Peut-être la première vertu du jeu est-elle d'ordre magique: instaurer un nouvel univers. Un soir d'été, ma mère avait préparé pour le lendemain un pique-nique monstrueux. Las! Il pleuvait à verse au matin. Elle retira alors les meubles de la salle à manger, s'assit par terre et commença de débaler les victuailles en s'écriant: "Voilà le coin idéal! Regardez comme la mer est bleue! Comme il fait très chaud, mettons-nous sous cet arbre" (en regardant le lustre au plafond). Nous "entrâmes" dans le jeu, et comprimes, en une seconde, la règle: la cheminée devenait un rocher, le linoléum une flaque où couraient d'ailleurs quelques crabes. Nous jouions un bon tour à l'O.N.M. (Office national de météorologie). Tant et si bien que ce pique-nique idéal m'a laissé un souvenir de lumière d'août, bleu et or — le plus beau pique-nique de mon enfance.

Mais il lui avait fallu, à ma jeune maman fatiguée, qui n'avait pas de bonne ni même d'eau courante dans cette bicoque de vacances, commencer par s'asseoir par terre, accepter que cinq enfants déballetent des sandwiches sur le plancher, et s'en tenir fidèlement à la règle initiale. N'avoir peur ni du ridicule, ni du "temps perdu", ni du désordre, pour nous offrir ce que ma petite fille appelait "un voyage dans l'air". Savoir créer cette distance entre soi et la vie quotidienne qui permet d'échapper quelques instants, sans crainte...

Evelyn Sullerot, op. cit.

Publications sur les jeux et les jouets

Editions: PRO JUVENTUTE

Pro Juventute a publié une série de petites brochures très bien faites, que l'on peut se procurer à l'adresse suivante: Pro Juventute, Bureau pour la Suisse romande, Galeries Saint-François B, 1003 Lausanne.

Dans la série "à l'œuvre", on peut puiser toutes sortes d'idées pour la fabrication de jouets: Tampons de pommes de terre, Modelage, Masques, A la ferme, Jouets rustiques, Polichinelle, Fantaisies avec des racines. Chacune de ces brochures coûte de Fr. 0.60 à 0.80.

Dans la série "Guides et instructions", nous avons lu: "Jouets pour l'enfant physiquement handicapé", brochure éditée grâce à la coopération des hôpitaux d'enfants de Zurich et de Bâle et de quelques homes d'enfants, et grâce aussi à l'appui financier de la Fondation suisse en faveur de l'enfant infirme moteur cérébral et de la Fondation Pro Infirmis. Cette étude est présentée en deux langues, (français et italien), avec nombre d'excellentes photos. Les jouets présentés sont classés en différentes catégories selon qu'ils peuvent convenir à des enfants légèrement handicapés ou plus gravement gênés dans leurs mouvements. (Prix Fr. 3.—).

A chaque âge, son jouet pourrait compléter, en images surtout, l'ar-

ticle de fond que nous publions. (Prix Fr. 3.—).

Jouets pour l'enfant alité: rendra les plus grands services aux mamans d'enfants accidentés ou malades; cette étude présente 4 catégories de jouets selon que l'enfant doit rester allongé sur le ventre ou sur le dos, ou qu'il peut s'asseoir, ou encore qu'il ne peut se servir que d'une main. Chaque âge est pris en considération, bien entendu. (Prix Fr. 2.50).

Jeux de vacances: excellente liste de jeux à improviser autour d'une table, sous la tente, en plein air, à la plage... Le matériel utilisé: trois fois rien, des allumettes, du papier, un ballon... Certains jeux sont bien connus, mais lorsque l'on se trouve avec une bande de gosses à amuser, on n'y pense pas toujours, d'autres sont nouveaux et pleins d'imagination. (Prix Fr. 1.20).

Pro Juventute propose aussi, gratuitement, pour les moniteurs de colonies de vacances: des conseils, des listes d'outils et de matériel. On peut louer des caisses de jeux, des séries de diapositives sur les jouets (pour qui a une conférence à faire sur ce sujet), ainsi que des diapositives sur l'aménagement d'un terrain de jeu.

S. Ch.

"J'ai été élevée avec un frère de trois ans mon aîné (...) Je me souviens d'avoir été désolée de ne pas pouvoir me servir du train de mon frère, pas parce qu'il appartenait à mon frère, mais surtout parce que j'en avais envie. J'aimais ce jeu. (...) J'avais seulement le droit de mettre les petits passagers dans les gares. J'avais également la mission de construire les appartements pour les voyageurs dans la boîte où il y avait le train, on l'avait mise verticale et ça faisait des appartements. J'étais déjà la femme de ménage. (...) "

Le livre de l'oppression des femmes

"Matthieu, petit bonhomme de 15 mois, découvre par terre une petite auto abandonnée là par son cousin venu en visite quelques jours plus tôt. Matthieu n'a jamais vu de petite voiture — sa maman, très attentive, ne lui donne que des jouets de beau bois, destinés à son âge —. Il saisit l'auto et, à quatre pattes, la fait rouler en criant: "brrrrrrr, tut-tut". Surprise de cette réaction immédiate, je vais lui chercher ma vieille poupée, que mon petit-fils n'a jamais vue, non plus. Délissant l'auto, il s'en saisit, la berce avec tendresse: "dodo, bébé", la promène dans ses bras, la laisse tomber: "mal bébé", veut lui donner à manger."

Grand-maman G.

Pour les fêtes de fin d'année — des desserts délicieusement rafraichissants

Multipack jusqu'au 24 décembre 1973!

Cocktail de fruits "Del Monte"

Un excellent cocktail de pêches, d'ananas, de poires, de raisin et de cerises.

Boîte de 850 g 2.10
(Poids égoutté 548 g)

2 boîtes

3.60
au lieu de 4.20
Eg. (100 g = -32.8)

Pêches "Del Monte"

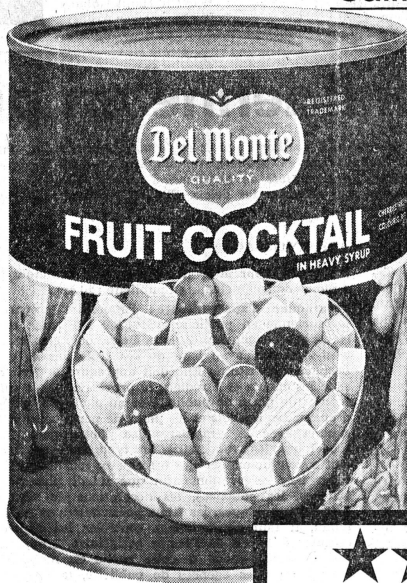
Des pêches savoureuses, mûres par le soleil californien.

Boîte de 822 g 1.80
(Poids égoutté 510 g)

2 boîtes

3.
Eg. (100 g = -29.4)
au lieu de 3.60

Products of
California



★★★
**EXCLUSIVITÉ
MIGROS**