

Avant-propos

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Eclogae Geologicae Helvetiae**

Band (Jahr): **44 (1951)**

Heft 2

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

AVANT-PROPOS

En été 1945, Monsieur le professeur JEAN TERCIER m'a confié le levé géologique détaillé de la région du Moléson entre Gruyères et Albeuve. J'y ai consacré les étés 1946, 1947 et 1948 et ce travail en constitue le texte explicatif. Les levés ont été effectués à l'échelle de 1:10000 et pour une partie – la commune d'Enney – au 1:5000.

J'ai conçu mon travail comme une étude géologique et paléontologique de ma région. Dans la partie stratigraphique, je me suis efforcé – là où cela a pu se faire – d'appliquer les méthodes modernes d'investigation, méthodes préconisées et établies par le paléontologiste anglais S. BUCKMAN et suivies avec plus ou moins de succès par divers auteurs sur le continent. Ailleurs, là où les fossiles étaient rares ou absents, j'ai dû, comme mes devanciers, établir les limites d'étages sur des critères lithologiques. Quant à mes études paléontologiques, elles ont surtout porté sur les faunes du Lias supérieur, Bajocien, Bathonien, Argovien et Néocomien, du fait que c'est surtout dans ces différents étages que j'ai rencontré des fossiles. Ces études m'ont aidé à approfondir et à préciser la stratigraphie de la région du Moléson et ont servi à m'éclairer sur des questions de faciès et de sédimentation.

C'est à mon maître, Monsieur le professeur JEAN TERCIER que va toute ma reconnaissance, d'abord pour m'avoir donné comme sujet de thèse un endroit aussi charmant que les abords du Moléson; je le remercie surtout de m'avoir entouré de toute sa sollicitude durant mes recherches, renforçant mon enthousiasme chaque fois qu'une nouvelle difficulté se présentait, mettant toute sa science et son expérience à mon service, m'ouvrant à chaque discussion de nouveaux horizons et me prodiguant largement ses conseils.

A Monsieur le professeur L. WEBER, je dois une reconnaissance toute particulière, non seulement pour avoir examiné mes coupes minces, mais aussi pour toute la sollicitude avec laquelle il s'est occupé de moi au cours de mes études.

Ma reconnaissance va aussi au regretté professeur ELIE GAGNEBIN; les rares contacts que j'ai eus avec lui ont été pour moi très fructueux. Après m'avoir autorisé à reprendre une partie de sa carte, E. GAGNEBIN a mis à ma disposition les fossiles qu'il a récoltés et m'a largement ouvert les portes de la bibliothèque de l'Institut de Géologie de Lausanne.

Monsieur O. BÜCHI, conservateur du Musée d'histoire naturelle de Fribourg, et Monsieur A. BERSIER, conservateur du Musée géologique de Lausanne, ont mis gracieusement à ma disposition les fossiles de la région du Moléson qui se trouvaient en dépôt dans leur musée. Qu'ils en soient remerciés.

Un merci particulier va à Monsieur GEORGES PAPAUX, préparateur à l'Institut de Géologie de Fribourg, qui a bien voulu mettre son art de dessinateur à ma disposition.

Ma reconnaissance va aussi à mes frères et sœurs, grâce auxquels j'ai pu terminer mes études. Ils m'ont accompagné quelquefois sur le terrain et aidé dans la recherche des fossiles.

Merci à JEAN ECOFFEY, l'armailli des «Chalets», qui ne s'est pas contenté de m'offrir un gîte, mais m'a encore entouré de son amitié et aidé ainsi à supporter la solitude parfois angoissante de nos montagnes.

L'impression de ce travail a été rendue possible grâce à l'aide financière de la Direction de l'Instruction publique de Fribourg, des Entreprises électriques fribourgeoises et des Communes de Romont et d'Echarlens. A tous ces généreux donateurs va ma profonde reconnaissance.