# Découvertes

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Curaviva : revue spécialisée**

Band (Jahr): **3 (2011)**

Heft 2: **La direction d'EMS : qu'est-ce qui caractérise les bons chefs?**

PDF erstellt am: **28.03.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

# Découvertes



## Lectures

### Sexualité des personnes âgées et handicapées

Vieillir avec ou sans déficiences pose avant tout la relation de l'individu au monde qui l'entoure, aux interactions avec les autres et interroge en permanence sur l'échange, au sens du partage, et dans ce mouvement, de l'amour à donner mais également à recevoir, la sexualité n'étant, elle, que l'une des formes de la manifestation de cet amour si vital et indispensable pour notre survie quotidienne. Les professionnels de ce secteur, acteurs de l'accueil en institution comme du soutien au domicile, mais également les familles, trouveront là un espace de réflexion, de confrontation et de débats pour se pencher, en retour, sur leurs pratiques professionnelles comme sur leur engagement auprès de ces populations souvent privées d'une vie intime. (Note de l'éditeur)

*«Sexualité, handicaps et vieillissement», sous la direction de Philippe Pitaud, Edition Erès, Pratiques du champ social, mai 2011, 250 pages.*

### L'habitat des personnes âgées

Ce nouveau numéro de Gérontologie et Société explore la thématique riche et complexe de l'habitat et du vieillir à partir de trois entrées. La première rend compte de la place nouvelle de l'habitat dans les politiques publiques et associatives. La seconde entrée déploie la notion de «culture du domicile» mise en avant par les professionnels de l'accompagnement à domicile. Elle permet de mieux comprendre nos conceptions parfois paradoxales du logement : un lieu de résilience à la densité relationnelle et affective exceptionnellement élevée ; le lieu de la solitude existentielle et de la tentation du contrôle de l'individu par la technologie ; un lieu qui accueille des situations de santé et de vie de plus en plus complexes ; un lieu d'habitudes et de sécurité pour l'habitant qui ne voit pas toujours qu'il ne lui est plus favorable. La dernière entrée inscrit le logement dans un territoire : vieillir chez soi, c'est aussi vieillir dans son quartier et dans sa ville. Le lecteur se promènera dans les banlieues du Québec qui demandent un usage systématique de l'automobile, en Allemagne où la résidence-services accompagne résidents âgés et population ordinaire, en milieu rural où les architectes et les sociologues constatent de nouveaux rapports à la densité entre les générations. (Note de l'éditeur)

*«Habiter et vieillir», Gérontologie et société n°136, Fondation nationale de gérontologie, mars 2011, 304 pages.*

### Une retraite à réinventer

On raconte tant de choses sur la retraite. Le mot vous fouette. Il signe votre état actuel; vous y êtes ou c'est votre proche horizon. Vous êtes sceptique, et sans doute un peu méfiant. C'est votre affaire et surtout votre droit. En fait, vous n'échapperez pas à cette nouvelle réalité qui s'offre à vous. Vingt à quarante ans de vie, dont la plus grande partie en relativement bonne santé. On n'a jamais vu ça! Impossible d'aborder ce monde avec les instruments qui ont été déposés dans votre grille de lecture. L'heure est à l'invention et à la planification pour vivre ensemble longtemps. Un nouveau monde émerge. Peaufinez vos projets, longue et heureuse vie à vous et à vos descendants. Jean-Pierre Fragnière est docteur en sciences sociales et pédagogiques. Il a enseigné la politique et l'action sociales à l'EESP de Lausanne et dans les universités de Genève et de Neuchâtel. Il a assumé pendant onze ans la direction scientifique de l'Institut Universitaire Âges et Générations (INAG).

*«Les retraites. Des projets de vie », Jean-Pierre Fragnière, Editions Réalités sociales, 2011, 136 pages.*

## Exposition

### Coup de foudre en EMS

Après «La chambre en EMS, un espace à soi», l'animatrice socioculturelle et art-thérapeute Nathalie Tille revient avec une nouvelle exposition de photographies dédiée cette fois au «Coup de foudre en EMS». Témoignant du bonheur de plus d'une vingtaine de couples qui se sont rencontrés en EMS, ce deuxième projet «continue ainsi la réflexion sur les établissements médico-sociaux comme lieu de vie propice à être heureux, et tend à contrer les a priori à l'égard des personnes âgées », écrit Nathalie Tille. Durant plusieurs mois, elle passe ainsi son temps libre à rechercher ces couples dans les établissements du canton de Genève. «La rencontre avec les résidents a nécessité de s'immerger dans ces lieux, de créer un lien de confiance.» Elle a recueilli leurs histoires, elle a parfois même été le témoin de déclarations d'amour jamais dites auparavant, et immortalisé sur papier glacé ces moments de bonheur et d'intimité. Le projet a également séduit la vidéaste Carla Tundo qui a réalisé un documentaire destiné à rendre compte de la démarche, mais aussi de la vitalité de ces seniors et de la profondeur de ces relations. Au final, l'exposition regroupe donc des photographies, des textes et un film. (amn)

*A voir jusqu'au 7 juillet 2011, à la Haute Ecole de Travail social de Genève, à l'Espace Galerie, rue Pré-Jérôme 16, du lundi au vendredi de 9h à 19h. L'exposition tournera ensuite en Suisse romande et ailleurs.*