

Pour que "vive" le Conteur romand

Autor(en): **Molles, R.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **85 (1958)**

Heft 12

PDF erstellt am: **25.04.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-231128>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

POUR QUE « VIVE » LE CONTEUR ROMAND

Avec le numéro du mois de septembre prochain, le *Conteur romand* (ancien *Conteur vaudois*) entrera dans sa 12^e année depuis sa réapparition en septembre 1947.

Si feu Jean Bron, imprimeur décida de le réimprimer, c'est que précisément l'on assistait, grâce à M. H. Kissling, à un renouveau. Les vieux patoisants se regroupaient pour mieux parler le *villhiô dévésâ*. On éprouvait le besoin de renouer avec nos anciennes traditions face à un monde en pleine refonte et dont le modernisme risquait de faire des gens des êtres hybrides, ni terriens, ni citadins, des gens de « partout et de nulle part »...

On sait ce qu'il en est advenu : Le mouvement patoisant à pris corps, des « Mainteneurs » eurent à cœur de constituer un « Conseil romand » dont, tout naturellement le *Conteur*, seule revue folklorique née sur ce sol, devint l'organe officiel. Il se doit de devenir « l'organe

officiel » de toutes les « Amicales » nombreuses qui se sont fondées depuis un peu partout.

Mais, administrer, rédiger, maintenir une revue en vie nécessite un effort de tous, en tous cas de tous ceux qui lui restent fidèlement abonnés...

Aussi faisons nous appel à toutes les bonnes volontés et nous savons qu'elles sont nombreuses dans toute la Suisse romande, pour soutenir notre organe et lui permettre de se développer.

A fin juillet, avec le don de M. Odenwald, Lausanne, nous totalisons la somme de Fr. 244,50.

MM. Bron-Dufey, Karlen-Cottier, Oscar Pasche, Edouard Helfer, Jos Badet, vaillants propagandistes nous ont fait de nouveaux abonnés... bravo !

En septembre, il faudra faire un nouvel effort de propagande pour que vive le *Conteur romand*... Avec l'aide de tous, nous sommes sûrs que nous y parviendrons.

La rédaction : R. Molles.

Electricité – Radio – Téléphone – Toutes fournitures et installations



Ch. Daccord

TECHNICIEN

L'Isle – Morges – Cossonay

On parle le patiué de la Hyauta Savoé