hichte

21.09.2024

Nutzungsbedingungen

PDF erstellt am:

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Reisekarten der Schweiz

Von den Anfängen bis ins 20. Jahrhundert

Inhaltsverzeichnis

- 2 Einleitung
- 3 Tabula Peutingeriana Florian Mittenhuber
- 6 Pilgerkarten Ivan Kupčík
- 11 Strassenkarten Hans-Uli Feldmann
- **17 Postroutenkarten** Thomas Klöti
- 25 Schifffahrtskarten Hans-Uli Feldmann
- **29 Eisenbahnkarten** Wolfgang Lierz
- **Velo- und Autokarten** Wolfgang Lierz
- **43 Reisekarten für den Tourismus** Quirinus Reichen
- **48 Wanderkarten** Hans-Uli Feldmann
- **55 Skitourenkarten** Daniel Anker
- 64 Résumé / Summary



zum Heftumschlag:

Aussen- und Innentitel von dieser Karte sind nicht identisch: *Reisekarte der Schweiz* (aussen) und *Touristenkarte der Schweiz* (innen). Massstab 1:500 000. Die Schwalben auf dem zeitgenössischen Titelbild symbolisieren den Bewegungsdrang der Bahnreisenden respektive die angebotene Dienstleistung der Bahnen.