

Postface

Autor(en): **Pousaz, Nicole**

Objekttyp: **Postface**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **162 (2016)**

PDF erstellt am: **26.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Postface

Le site des mosaïques pris depuis un drone en 2013. Vue en direction d'Yverdon. En bas à droite, le pavillon d'accueil, financé par la Commune d'Orbe et géré par la Fondation Pro Urba. A l'arrière, les pavillons des mosaïques, dont le plus ancien remonte à 1846. Le pavillon le plus à gauche abrite la mosaïque d'Achille, découverte en 1993. Archéotech SA, Epalinges.

La parution de ces deux imposants volumes consacrés au grand domaine rural gallo-romain d'Orbe-Boscéaz constitue le point d'orgue d'une longue et fructueuse collaboration entre l'Université de Lausanne, l'Archéologie cantonale, le Musée cantonal d'archéologie et d'histoire, le laboratoire de restauration et conservation des Site et Musée romains d'Avenches, l'Office fédéral des routes et le Service des routes de l'État de Vaud. Tous ont rendu possible l'ambitieux programme de fouilles programmées et d'élaboration débuté en 1986, et qui trouve son achèvement trente ans plus tard.

Mais la vie du site d'Orbe-Boscéaz ne s'arrête pas là pour autant. Certes, il faudra patienter avant que de nouvelles fouilles viennent explorer les stimulantes directions de recherches évoquées par Daniel Paunier dans son chapitre conclusif. Qu'importe, le public scientifique pourra d'ici là s'appropriier les formidables enseignements de 18 campagnes annuelles de «fouilles école» par lesquelles sont passés



la plupart des gallo-romanistes à l'œuvre sur le sol vaudois. Beaucoup se retrouvent aujourd'hui acteurs des recherches préventives dans le canton, dont la bonne santé économique et la croissance démographique accaparent l'intégralité des ressources humaines et financières cantonales.

Les fragiles mosaïques qui font la renommée des lieux depuis plus de 150 ans restent sous la surveillance attentive de l'État de Vaud, qui assure aussi bien leur conservation que l'entretien des bâtiments qui les abritent, sans oublier l'information au public, par le biais de panneaux explicatifs.

Et puis, la Fondation Pro Urba œuvre avec patience et des moyens très limités à la gestion du site, en attendant qu'un projet muséographique complet, qu'elle appelle de ses vœux depuis de très longues années, puisse être développé, en bonne intelligence avec le Canton, la Commune d'Orbe et des partenaires privés.

Nicole Pousaz,

Archéologue cantonale vaudoise

