

Liste des cartes et des tableaux

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **158 (2015)**

PDF erstellt am: **19.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Liste des cartes et des tableaux

Fig. 1. L'état politique de la Suisse occidentale juste avant les guerres de Bourgogne, à l'apogée du duché de Savoie: carte tirée de *l'Atlas historique de la Suisse*, d'Hektor Ammann, 1954.

Fig. 2. Les diocèses de la Suisse occidentale au Moyen Age: carte tirée de *l'Atlas historique de la Suisse*, d'Hektor Ammann, 1954. Voir aussi la fig. 3.

Fig. 3. Le diocèse de Genève et ses alentours au Moyen Age: carte dessinée par Marion Berti, Service cantonal d'archéologie, Genève.

Fig. 4. Carte des églises d'ordres religieux et des grandes églises à la fin du Moyen Age: état actuel des constructions ou reconstructions de la fin du XIV^e au milieu du XVI^e siècle (Marion Berti, Service cantonal d'archéologie, Genève).

Fig. 86. Carte montrant l'origine des maçons installés à Genève, reçus bourgeois de la ville et d'autres venant des environs immédiats ou de son diocèse (dessin de Marion Berti, Service cantonal d'archéologie, Genève).

Fig. 190. Les chœurs «allongés» d'origine genevoise: série de schémas montrant la diversité de leurs tracés (dessin de Marion Berti, Service cantonal d'archéologie, Genève).

Fig. 292. Carte de l'origine et de l'activité des maçons-architectes «genevois» dans les régions savoyardes à la fin de l'époque gothique (dessin Daniel Aquillon).

fig. 293. Carte de l'origine et de l'activité des maçons-architectes «genevois» en Suisse romande à la fin de l'époque gothique (dessin Daniel Aquillon).

Fig. 329. Tableau de profils d'ogives relevés dans la région de Nyon et sur la Côte vaudoise (relevés MG et dessin de Marion Berti, Service cantonal d'archéologie, Genève).

Fig. 463. Les maçons et maçons-architectes en Suisse romande et dans les régions voisines: leurs origines et leurs activités. Carte d'ensemble (données MG et dessin de Marion Berti, Service cantonal d'archéologie, Genève). Voir aussi fig. 86 et 292.

Fig. 1087. Carte des églises régionales à absides semi-polygonales (dessin de Marion Berti, Service cantonal d'Archéologie, Genève).

Fig. 1097. Carte de la répartition des principaux types de contreforts édifiés dans nos régions, de la fin du XIV^e siècle au XVI^e siècle (dessin de Marion Berti, Service cantonal d'Archéologie, Genève).

Fig. 1120. Carte de l'expansion des divers types de clochers régionaux (dessin de Marion Berti, Service cantonal d'Archéologie, Genève).