

# Remerciements

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Postface**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **155 (2015)**

PDF erstellt am: **23.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Remerciements

Nous remercions chaleureusement Pro Lousonna – Association des amis du musée et du passé romains de Lausanne – et leurs présidents successifs, Thierry Luginbühl et Catherine May Castella, pour avoir soutenu l'ouvrage et organisé la recherche de fonds. Le Musée romain de Lausanne-Vidy et son directeur, Laurent Flutsch, pour avoir soutenu et encouragé un mandat d'étude complémentaire au mémoire de licence à l'origine de cet ouvrage. Les professeurs successifs de l'Institut d'archéologie et des sciences de l'Antiquité de l'Université de Lausanne, Daniel Paunier et Thierry Luginbühl, pour avoir été les promoteurs de ce projet de publication. Les relectures successives d'Yves Dubois, Gilbert Kaenel, Thierry Luginbühl et Denis Weidmann. Un remerciement particulier à Gilbert Kaenel, du comité d'édition, pour le suivi et le soutien éditorial du CAR. Nous remercions également Pascal Andrié du Musée romain de Lausanne-Vidy pour avoir organisé la campagne photographique des objets, ainsi que sa grande disponibilité dans la mise à disposition des collections tout au long du travail de mémoire et au-delà, ainsi que Christophe Henny d'Archeodunum SA pour avoir aimablement mis à disposition des objets. Enfin, Anne-Lise Montandon pour la mise en page et le travail de prépresse, et David Glauser pour la réalisation de la couverture.

## Crédit des illustrations

Photos Musée romain de Nyon, R. Gindroz: 6, 7, 10, 14, 15.

Photos Musée romain de Lausanne-Vidy: 11, 16, 17, 18.

Illustrations et plans, D. Glauser: 1, 2, 3, 4, 5, 8 (d'après Deschler-Erb 1998), 9, 12 (d'après Béal 1984), 13 (d'après Deschler-Erb 1998), 20-27.

Dessins des planches: C. Anderes.