

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **149 (2014)**

PDF erstellt am: **24.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

SOMMAIRE

INTRODUCTION	9
I. L'étude du site de l'ancienne église Saint-Mathieu.....	13
I.1. Les données historiques	13
I.1.1. L'église Saint-Mathieu	13
I.1.1.1. Les sources d'archives	13
I.1.1.2. La localisation du site	15
I.1.2. Les doyens ruraux	18
I.1.2.1. Les origines	18
I.1.2.2. La fonction	21
I.1.2.3. Le déclin	22
I.2. Les données archéologiques	23
I.2.1. Le déroulement des travaux	23
I.2.2. La technique employée	25
I.2.3. Les structures dégagées	26
I.2.4. L'établissement de la chronologie	29
I.2.5. Les résultats	30
I.2.5.1. Les premières traces d'occupation	30
I.2.5.1.1. Description des structures	32
I.2.5.1.2. Commentaires	35
I.2.5.2. Les principales phases de développement du site religieux	36
I.2.5.2.1. Phase 1 (IX ^e siècle)	36
I.2.5.2.2. Phase 2 (IX ^e -X ^e siècle)	46
I.2.5.2.3. Phase 3 (X ^e siècle)	56
I.2.5.2.4. Phase 4 (X ^e -XI ^e siècle)	71
I.2.5.2.5. Phase 5 (XI ^e -XII ^e siècle)	83
I.2.5.2.6. Phase 6 (XIII ^e -XIV ^e siècle)	96
I.2.5.2.7. Phase 7 (XIV ^e siècle)	100
I.2.5.2.8. Phase 8 (début XVII ^e siècle)	108
II. Les églises rurales de la région genevoise.....	111
II.1. Les églises fondées au cours de l'Antiquité tardive (du V^e au milieu du VIII^e siècle)	112
II.1.1. L'église Saint-Jacques de Vandoeuvres	112
II.1.2. L'ancienne église Saint-Martin de Saint-Julien-en-Genoëvois	113
II.1.3. L'église Saint-Sylvestre de Compesières	114
II.1.4. L'église Saints-Pierre-et-Paul de Meinier	114
II.1.5. L'église Saint-Hippolyte du Grand-Saconnex	115
II.1.6. L'église Saint-Martin de Céligny	116
II.1.7. L'église Saint-Pierre-aux-liens de Satigny	116
II.1.8. Commentaires	117
II.2 Les églises fondées au cours du haut Moyen Âge (du milieu du VIII^e siècle à l'aube du XI^e siècle)	120
II.2.1. L'église Notre-Dame de Prévessin	120
II.2.2. L'église Sainte-Marie-Madeleine de Jussy	122

II.2.3. L'église Saint-Pierre de Thônex	122
II.2.4. L'église Saint-Félix de Presinge	122
II.2.5. L'église Saint-Laurent de Russin	123
II.2.6. L'église Saint-Léger de Collonge	123
II.2.7. L'église Saints-Pierre-et-Paul de Confignon	123
II.2.8. Commentaires	123
II.3. Conclusion	124
III. Les difficultés rencontrées pour dater l'église primitive de Vuillonnex à l'époque de sa découverte	127
IV. Considérations générales	131
V. Stratigraphies	139
VI. Annexes	157
Annexe 1: Plan détaillé des vestiges avec la numérotation des fosses	158
Annexe 2: Tableau synthétique des fiches descriptives des fosses	159
Annexe 3: Tableau synthétique des fiches descriptives des sépultures	167
VII. Études spécialisées	189
VII.1. Les monnaies (Matteo Campagnolo)	189
VII.2. La céramique antique (Marc-André Haldimann)	196
VII.2.1. Le matériel stratifié	196
VII.2.2. La céramique datable issue de contextes tardifs ou perturbés	204
VII.2.3. Quel témoignage livre la céramique antique issue de contextes tardifs ?	215
VII.3. La céramique médiévale (Michelle Joguin Regelin)	217
VII.4. Les objets (Isabelle Plan)	226
VII.5. Analyse paléanthropologique (phases 1 à 3) (Suzanne Eades et Christian Simon †)	252
VII.5.1. Conservation	252
VII.5.2. Paléodemographie	252
VII.5.2.1. Détermination du sexe	253
VII.5.2.2. Âge au décès des sujets immatures	253
VII.5.2.3. Âge au décès des sujets adultes	255
VII.5.2.4. Recrutement funéraire et répartition spatiale	256
VII.5.2.5. Synthèse	257
VII.5.3. Analyse métrique	257
VII.5.3.1. Stature	257
VII.5.3.1.1. Sujets de Saint-Mathieu	258
VII.5.3.1.2. Analyse comparative	258
VII.5.3.2. Analyses multivariées	260

VII.5.3.2.1. Sujets de Saint-Mathieu	260
VII.5.3.2.2. Analyse comparative	260
VII.5.3.3. Synthèse	262
VII.5.4. Caractères non-métriques	262
VII.5.4.1. Caractères discrets crâniens	262
VII.5.4.2. Caractères dentaires	263
VII.5.4.2.1. Méthode	264
VII.5.4.2.2. Résultats	264
VII.5.4.2.3. Synthèse	265
VII.5.5. Conclusion	265
VII.6. Les restes de la table : étude de la faune (Claude Olive)	268
VII.6.1. Le I ^{er} siècle	268
VII.6.1.1. Exploitation des animaux	269
VII.6.1.1.1. Les âges	269
VII.6.1.2. La découpe et la consommation	269
VII.6.1.3. Le format des animaux	270
VII.6.2. Phase 1 : IX ^e -XI ^e siècle	270
VII.6.2.1. Exploitation des animaux	274
VII.6.2.1.1. Les âges	274
VII.6.2.1.2. La découpe et la consommation	274
VII.6.2.1.3. Le format des animaux	276
VII.6.2.1.4. Les espèces sauvages	276
VII.6.3. Phase 2 : XI ^e -XIV ^e siècle	277
VII.6.3.2. Exploitation des animaux	278
VII.6.3.2.1. Les âges	278
VII.6.3.2.2. La découpe et la consommation	279
VII.6.3.2.3. Le format des animaux	281
VII.6.4. Phase 3 – XIV ^e -XVI ^e siècle	281
VII.6.5. En conclusion	281
VII.6.5.1. Des animaux et des hommes	281
Bibliographie générale	284
Résumé, Zusammenfassung, Summary	309

« Un monument n'a de valeur véritable pour l'histoire que lorsque le témoignage qu'il porte sur la civilisation d'une région peut être fixé avec une assez grande précision dans la succession des temps »

Jean HUBERT, Archéologie médiévale,
dans : L'Histoire et ses méthodes, t. I,
Encyclopédie de la Pléiade, Paris, 1961,
p. 309