

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **146 (2013)**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

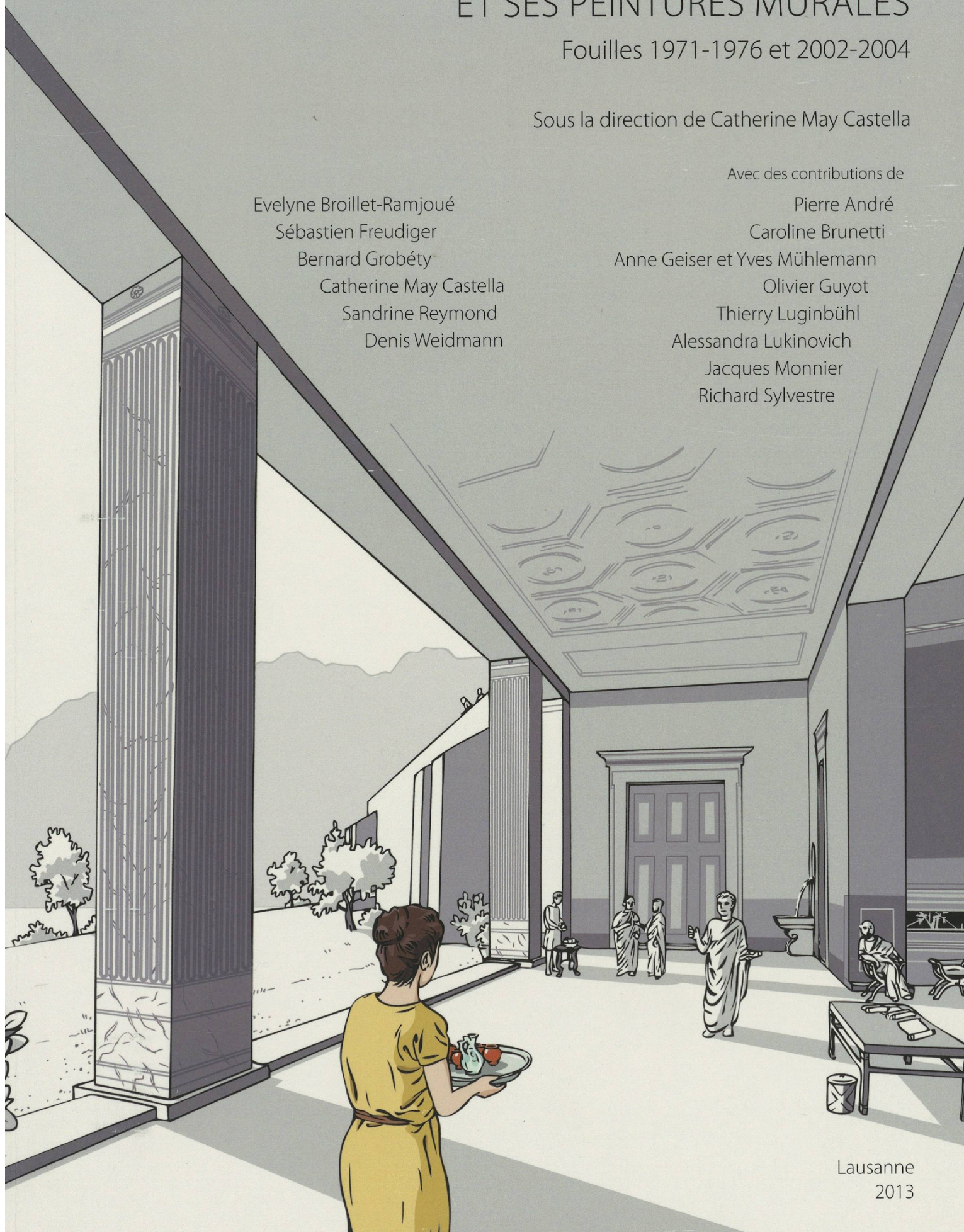
LA VILLA ROMAINE DU PRIEURÉ À PULLY ET SES PEINTURES MURALES

Fouilles 1971-1976 et 2002-2004

Sous la direction de Catherine May Castella

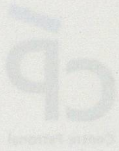
Evelyne Broillet-Ramjoué
Sébastien Freudiger
Bernard Grobéty
Catherine May Castella
Sandrine Reymond
Denis Weidmann

Avec des contributions de
Pierre André
Caroline Brunetti
Anne Geiser et Yves Mühlemann
Olivier Guyot
Thierry Luginbühl
Alessandra Lukinovich
Jacques Monnier
Richard Sylvestre

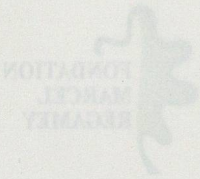


LA VILLA ROMAINE DU PRIEURÉ À PULLY ET SES PEINTURES MURALES

Fouilles 1971-1976 et 2002-2004



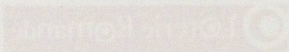
Fondation UBS pour la culture



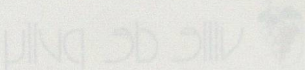
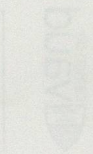
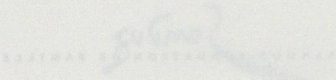
ERNST GÖHNER STIFTUNG

BOETHIUS-STIFTUNG
FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
ZÜRICH

Ante de soutien de la



PRISMINVEST



Le Centre des Cahiers d'archéologie romande a été créé en 1973 par son fondateur, Colin Matin, en complément à la Bibliothèque historique vaudoise (BHV). La direction de cette œuvre indépendante de monographies d'archéologie a été reprise en 1991 par le Dr. Gilbert Känel, Daniel Castellà et Denis Weidmann, qui constituent l'actuel comité de direction.

Tous les droits de traduction, reproduction ou d'adaptation réservés pour tous pays.
© 2013 by Cahiers d'archéologie romande
ISBN 978-3-88038-146-5
ISSN 1021-1713

Travaux graphiques
Eva Gutcher, Lausanne, et Avec le temps 26H, St-Légier-la-Chaux
Mise en page
Daniel Castellà, Avec le temps 26H, St-Légier-la-Chaux

Impression
IRL PLUS SA, Renens
Illustrations de couverture
Page 1 - Bernard Reymond
Page 4 - Archéologie cantonale de l'État de Vaud et Rbbl-Aeplli, Grandson

Cet ouvrage a été publié avec le soutien des institutions suivantes :

Centre Patronal
Familien-Vontobel-Stiftung
Fondation UBS pour la culture
Fondation Marcel Regamey
Fonds de publications du Musée cantonal d'archéologie et d'histoire de Lausanne
Ernst Göhner Stiftung
Goethe-Stiftung
Loterie Romande
Prisminvest
Pro Patria
Sandoz – Fondation de famille
Service Immeubles, Patrimoine et Logistique, Section d'archéologie cantonale,
Département des Finances et des Relations Extérieures de l'État de Vaud
Ville de Pully
Un donateur privé

La villa romaine du Prieuré à Pully et ses peintures murales
Fouilles 1971-1976 et 2002-2004

Evelyne Broillet-Ramjoué, Sébastien Freudiger, Bernard Grobéty,
Catherine May Castella, Sandrine Reymond, Denis Weidmann

Avec des contributions de Pierre André, Caroline Brunetti, Anne Geiser et
Yves Mühlemann, Olivier Guyot, Thierry Luginbühl, Alessandra Lukinovich,
Jacques Monnier, Richard Sylvestre

Cahier d'archéologie romande 146

Les commandes peuvent être adressées à :

Cahiers d'archéologie romande
Palais de Rumine
Place de la Riponne 6
CH-1005 Lausanne
Commandes en ligne : www.mcah.ch / e-mail : mcah@vd.ch

La série des Cahiers d'archéologie romande a été créée en 1974 à Lausanne par Colin Martin, en complément à la Bibliothèque historique vaudoise (BHV). La direction de cette série indépendante de monographies d'archéologie a été reprise en 1993, à partir du n° 58, par Gilbert Kaenel, Daniel Paunier et Denis Weidmann, qui constituent l'actuel comité d'édition.

Tous les droits de traduction, reproduction ou d'adaptation réservés pour tous pays.

© 2013 by Cahiers d'archéologie romande
ISBN 978-2-88028-146-5
ISSN 1021-1713

Travaux graphiques

Eva Gutscher, Lausanne, et Avec le temps Sàrl, St-Légier-la Chiésaz

Mise en page

Daniel Castella, Avec le temps Sàrl, St-Légier-la Chiésaz

Impression

IRL PLUS SA, Renens

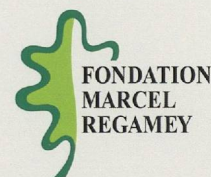
Illustrations de couverture

Page 1 – Bernard Reymond

Page 4 – Archéologie cantonale de l'État de Vaud et Fibbi-Aeppli, Grandson



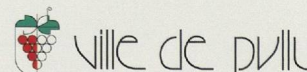
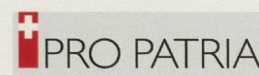
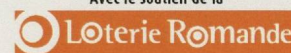
Fondation UBS pour la culture



ERNST GÖHNER STIFTUNG

GOETHE-STIFTUNG
FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
ZÜRICH

Avec le soutien de la



LA VILLA ROMAINE DU PRIEURÉ À PULLY ET SES PEINTURES MURALES

Fouilles 1971-1976 et 2002-2004

Préface

Sous la direction de Catherine May Castella

Evelyne Broillet-Ramjoué

Sébastien Freudiger

Bernard Grobéty

Catherine May Castella

Sandrine Reymond

Denis Weidmann

Avec des contributions de

Pierre André

Caroline Brunetti

Anne Geiser et Yves Mühlemann

Olivier Guyot

Thierry Luginbühl

Alessandra Lukinovich

Jacques Monnier

Richard Sylvestre

Lausanne

2013

