

# La pierre polie

Objektyp: **Chapter**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **135 (2012)**

PDF erstellt am: **20.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## 6 La pierre polie

Elena BURRI-WYSER

### 6.1 Introduction

Nous ne traitons dans ce chapitre que des haches et des éclats en roche verte destinés à leur production, le reste de l'industrie en pierre étant distribué entre les silex (chapitre 5) et l'industrie lithique non polie, qui comprend le matériel de mouture, les polissoirs, les percuteurs, les enclumes, les galets aménagés et encochés, mais aussi les perles, pendeloques et fusaïoles en pierre (chapitre 7). Dans les niveaux Bronze ancien de Concise, la pierre polie se cantonne à trois haches entières ou non : deux dans l'ensemble E11 et une dans l'ensemble E12 (fig. 259) et sept éclats de pierre verte. Il s'agit d'un éclat cortical en serpentinite à diallage de 22.8 g dans l'ensemble E12 et de six éclats d'éclogite d'un poids de 7.3 g dans l'ensemble E11. Malgré la faiblesse des effectifs, nous avons tenu à séparer ce corpus du reste de l'industrie lithique, comme cela se fait traditionnellement dans le Néolithique.

Ensemble	Inventaire	Section	Longueur [cm]	Largeur [cm]	Epaisseur [cm]	Poids [g]
E12	ZO179.6	rectangle	5.6	4.4	1.0	42.9
E11	ZU134.6	rectangle	7.8	5.0	1.5	88.7
E11	ZV135.6	ovale	> 6.3	4.3	2.7	138.3

Fig. 259. Inventaire et mesures des haches en pierre verte.

Ce choix permet de montrer que si l'industrie taillée et le matériel lithique non poli participent activement à l'économie du Bronze ancien, ce n'est plus le cas de la hache de pierre qui devient très marginale et est déjà presque totalement supplantée par la hache en bronze. Ce fait est par ailleurs établi par les traces de travail spécifiques et très régulières que portent les pilotis, et qui proviennent sans aucun doute d'outils métalliques (fig. 123 à 126 et 135 à 138 ; Winiger 2008, pl. 5d).

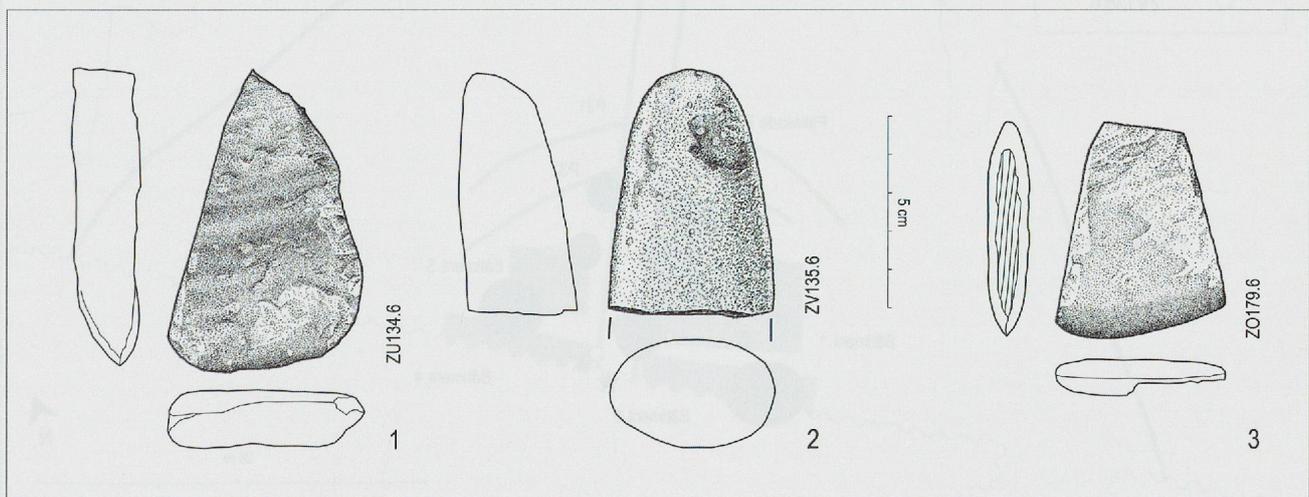


Fig. 260. Ensemble E11, 1 hache triangulaire de section rectangulaire ; 2 talon de hache bouchardé de section ovale. Ensemble E12, 3 hache trapézoïdale à section rectangulaire (éch. 1 : 2).

## 6.2 Description du corpus

Les trois haches sont relativement disparates, tant au niveau du façonnage que de la matière première (fig. 259). Nous avons dans l'ensemble E11 la hache ZU134.6 réalisée sur un fragment de galet en serpentinite à diallage (fig. 260.1, Joye 2008 p. 68). Le galet est fragmenté, seule une face à striure glaciaire est naturelle, les autres étant à l'état brut après cassure. La forme générale est celle d'une plaquette triangulaire de section rectangulaire dont seule l'extrémité a été polie pour former un tranchant. Celui-ci, dissymétrique, est cassé. Par ailleurs, quelques enlèvements centripètes sur un côté montrent une volonté de régularisation.

La seconde hache de l'ensemble E11 (ZV135.6, fig. 260.2) est un talon entièrement bouchardé à section ovale et bords subparallèles, façonné dans une roche verte, sans doute une éclogite (Joye 2008).

Enfin, l'unique hache de l'ensemble E12 (ZO179.6, fig. 260.3) est fendue, dans l'épaisseur, sur toute sa longueur ; le côté de la cassure a été régularisé et le tranchant raffûté. Il s'agit d'un galet de roche dure vert foncé à noir (serpentinite ?) débité par sciage en forme de trapèze. La surface est entièrement polie sur la face supérieure, plus succinctement sur l'autre. La section est rectangulaire, le tranchant est dissymétrique et le talon étroit et aplati a été régularisé.

La taille des éclats de roche verte ne permet pas d'argumenter sur une quelconque chaîne opératoire et aucun remontage n'a été trouvé. La concordance des matières premières avec celles des haches pourrait être fortuite, mais comme nous le verrons, l'analyse spatiale permet d'affirmer la production locale de haches, au moins dans l'ensemble E11.

## 6.3 Insertion dans le cadre régional

La présence de haches en pierre polie n'est pas rare dans les sites du Bronze ancien, avec la même variabilité qu'à Concise. Nous citerons ainsi une vingtaine de pièces à Arbon-Bleiche de section rectangulaire ou ovale, de plan triangulaire, trapézoïdal ou ovalaire (Fischer 1971, Hochuli 1994), 16 à Mozartstrasse, de toutes formes (Schmidheiny 2011), 11, surtout rectangulaires, à Wädenswil-Vorder Au (Conscience 2005) et 4 fragments de hache à Morges-les-Roseaux de section ovale ou rectangulaire (Corboud et Pugin, 1992).

Concise se démarque uniquement par la présence de sciage, qui semblait plutôt typique du Néolithique moyen (Joye 2008), mais qui est également avéré à Mozartstrasse (Schmidheiny 2011). Sinon, les types présents, tant à Concise que dans les autres sites, sont ubiquistes de tradition néolithique. En l'absence de témoignage certain de production de hache, il peut d'ailleurs s'agir dans certains cas d'outils produits antérieurement et conservés jusqu'au Bronze ancien.

## 6.4 Analyse spatiale

L'analyse spatiale est évidemment réduite, mais non dénuée d'intérêt. Les éclats de pierre verte de l'ensemble E11 sont regroupés sur deux zones, l'une à l'extrémité ouest du bâtiment 1, l'autre au sud-est du chemin d'accès, là où se trouvent également les deux haches (fig. 261). Nous pouvons donc postuler qu'il existe deux zones de débitage d'éclogite, dont une où se trouve également le fragment de talon dans la même matière première. Ces zones ne recoupent pas les concentrations de céramique et seule la zone ouest

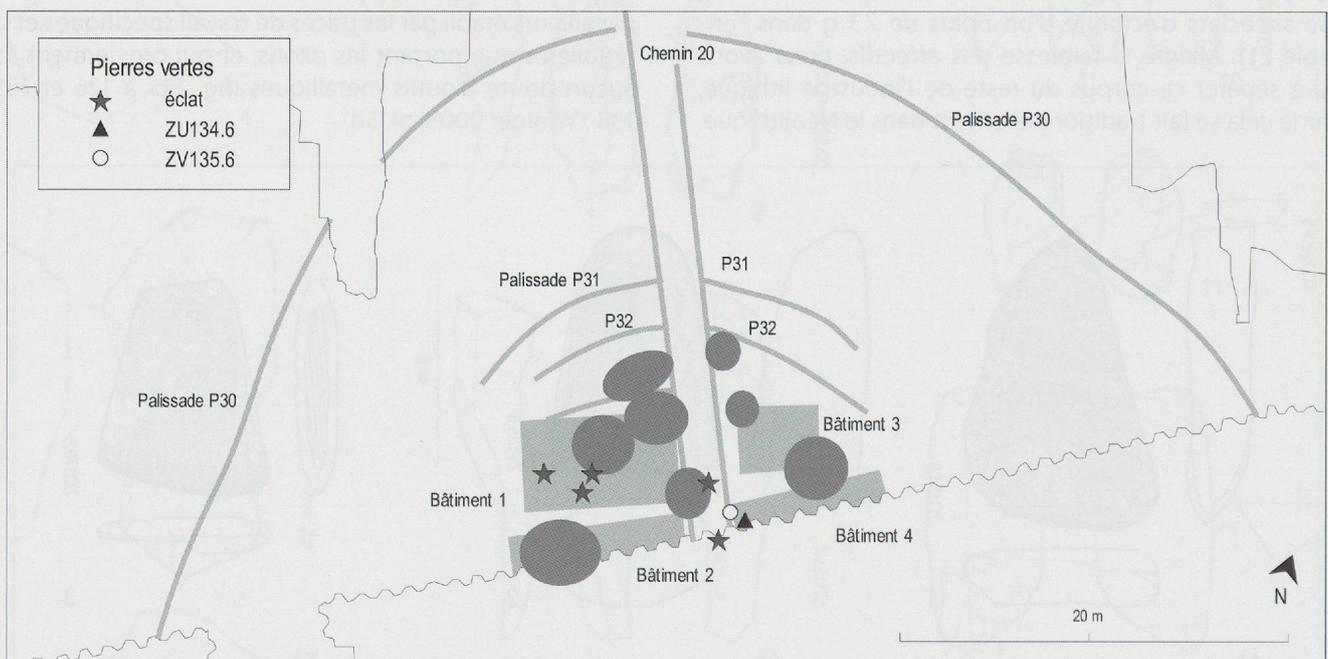


Fig. 261. Ensemble E11, position des pièces en roche verte sur le fond des structures architecturales et des zones de forte densité en poids de la céramique (ellipses) (éch. 1 : 400).

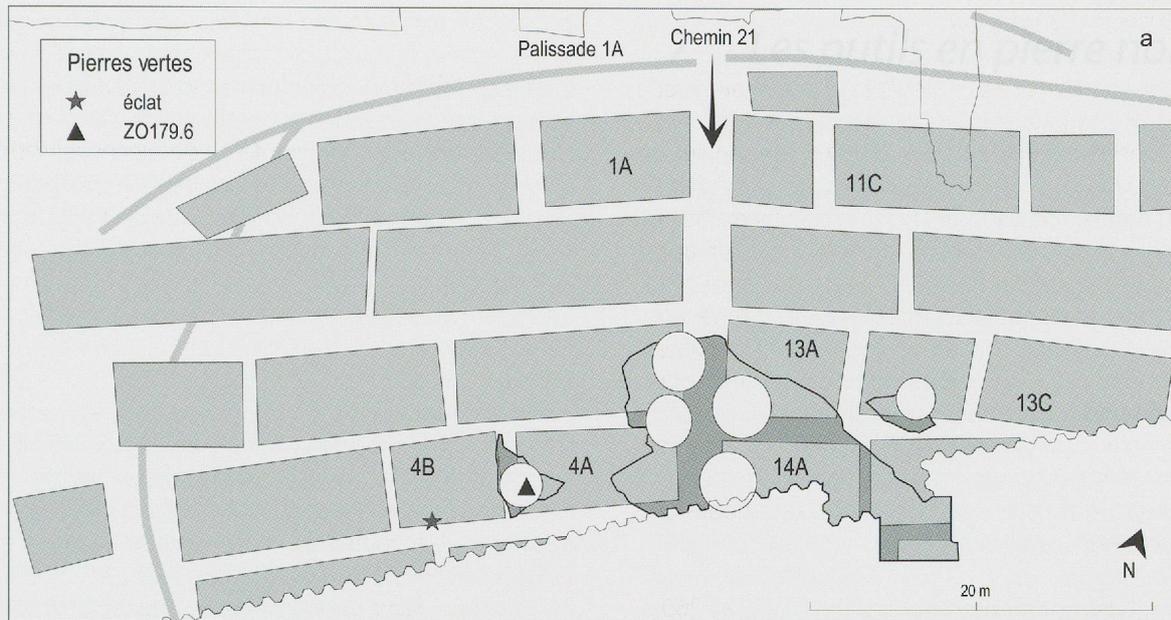


Fig. 262. Ensemble E12, position des deux éléments en roche verte sur le fond des structures architecturales, avec les limites de la couche d'occupation (éch. 1 : 450).

correspond à la présence de silex. Il peut donc s'agir d'une zone de travail, avec des petits éléments tombés entre les éléments du plancher surélevé. La concentration sud-est peut être liée à la présence de percuteurs et dénote elle aussi d'un travail de la roche verte à cet endroit. Le fragment de hache en éclogite est sans doute à lier à cet « atelier ».

Les deux éléments de l'ensemble E12 se trouvent à l'ouest du chemin d'accès, mais éloignés de plusieurs mètres. De plus, la hache et l'éclat de serpentine à diallage ne proviennent certainement pas du même galet ; il ne s'agit pas de concentration (fig. 262). La hache Z0179.6 se trouve dans le lambeau de couche ouest qui correspond à un dépotoir qui contient de la céramique, dans la zone de distribution des tasses « Roseaux », et quantité de silex.

## 6.5 Conclusion

Cette très petite série montre la faible incidence de l'industrie de la pierre polie dans l'économie du Bronze ancien. Néanmoins, nous pouvons affirmer que des haches en pierre ont été utilisées jusqu'à la fin du Bronze ancien, dans l'ensemble E12, et que certaines ont été façonnées dans le village E11.

Les trois haches, de tradition néolithique, sont très différentes dans leur investissement et leur morphologie : d'un simple façonnage du tranchant à une surface entièrement polie. La hache de l'ensemble E12, débitée par sciage, atteste que cette pratique perdure jusqu'à une période beaucoup plus récente qu'on ne l'imaginait.

