

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **115 (2009)**

PDF erstellt am: **10.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Cet ouvrage présente la synthèse des dernières découvertes archéologiques faites sur les communes de Cheseaux, Morrens et Etagnières. Succédant à un premier bâtiment maçonné de la deuxième moitié du 1^{er} siècle ap. J.-C., la demeure sise au lieu-dit *Le Buy* présente du milieu du 2^e siècle au 3^e siècle de notre ère les caractéristiques architecturales d'une *pars urbana* de 90 m de façade. Celle-ci est constituée de trois corps d'habitation organisés autour d'une cour centrale, bordée d'un portique en U.

Cette riche *villa*, dotée d'éléments de confort et de décoration luxueux (salles thermales, mosaïques, peintures murales, associés à de la vaisselle d'importation en céramique et en bronze), est le centre d'un important domaine agricole qui possède son propre atelier de forge.

L'organisation de ce grand atelier de plus de 100 m² a pu être précisément étudiée, ce qui est rare en territoire helvète. À l'extérieur du bâtiment se trouvent deux foyers de forge; leurs aménagements et les déchets de travail indiquent qu'on y effectuait des travaux lourds, nécessitant une température élevée. À l'intérieur de l'atelier, qui abrite trois postes de travail, se déroulent les travaux de finition (martelage, polissage, façonnage).

L'analyse détaillée des quelque 1200 kg de vestiges sidérurgiques et des outils lithiques a permis de caractériser la production de l'atelier et le travail du forgeron; l'étude du mobilier céramique et du petit mobilier en bronze indique que les forgerons et leur famille devaient loger sur place.

