

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **114 (2009)**

PDF erstellt am: **23.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



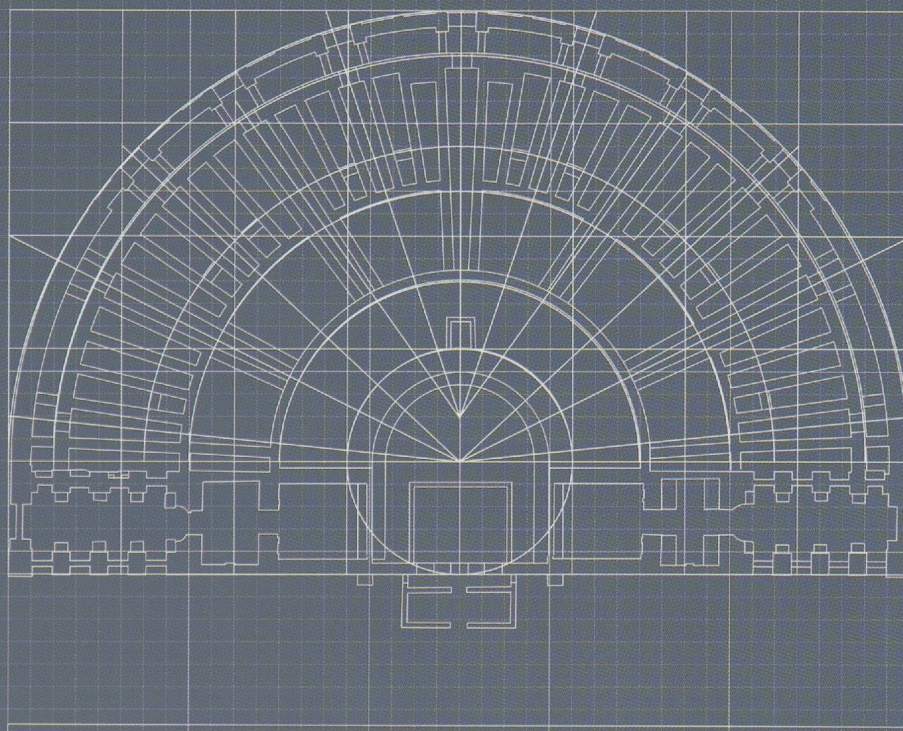


Cahiers d'archéologie romande 114  
Aventicum XV

## Das römische Theater von Avenches/*Aventicum*

Architektur, Baugeschichte, kulturhistorische Aspekte

Georg Matter









# Das römische Theater von Avenches/Aventicum

Architektur, Baugeschichte, kulturhistorische Aspekte

Georg Matter



## Umschlag

Foto Titelseite: Römisches Theater Avenches, *deambulatorium* Ost 2005; Foto G. Matter.  
Illustration Titelseite: Römisches Theater Avenches, Grundrissanalyse; Grafik G. Matter.  
Foto Rückseite: Römisches Theater Avenches, *deambulatorium* Ost 1900-1906;  
Foto Musée romain d'Avenches.  
Illustration Rückseite: Römisches Theater Avenches, Rekonstruktionsvarianten A und B;  
Grafik V. Homberger/G. Matter, ProSpect GmbH.

Diese Publikation wurde ermöglicht durch:



FONDS NATIONAL SUISSE  
SCHWEIZERISCHER NATIONALFONDS  
FONDO NAZIONALE SVIZZERO  
SWISS NATIONAL SCIENCE FOUNDATION



Association Pro Aventico  
Fondation Pro Aventico

Avec le soutien de la



Unil

UNIL | Université de Lausanne



Société  
Académique  
Vaudoise

### Das römische Theater von Avenches/Aventicum Architektur, Baugeschichte, kulturhistorische Aspekte

Georg Matter

Cahiers d'archéologie romande 114  
Aventicum XV

Lausanne 2009

© 2009 Cahiers d'archéologie romande  
Musée cantonal d'archéologie et d'histoire  
Palais de Rumine  
6, place de la Riponne  
CH-1005 Lausanne  
www.mcah.ch

ISBN 978-2-88028-114-4  
ISSN 10121-1713

Layout, Satz, Druckvorstufe: ProSpect GmbH, Reinach BL - [www.pro-spect.ch](http://www.pro-spect.ch)

Druck: Imprimerie Saint-Paul, Fribourg



# Das römische Theater von Avenches/Aventicum

## Architektur, Baugeschichte, kulturhistorische Aspekte

Georg Matter

CAHIERS D'ARCHÉOLOGIE ROMANDE 114

AVENTICUM XV

Lausanne 2009



