

Planches

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **100 (2005)**

PDF erstellt am: **25.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Planche 1. Coupe CP9 : la séquence « naturelle » à proximité du tertre funéraire. (Photo : P. Moinat, MHA VD)



Planche 2. Mobilier de la structure ST1 : céramique, alène et pointe de flèche.
(Photo : Fibbi-Aeppli, Grandson, MCAHL)



Planche 3. Mobilier de la structure ST4 : sélection de perles d'ambre. (Photo : Fibbi-Aeppli, Grandson, MCAHL)



Planche 4. Mobilier de la structure ST4 : coquillages et dents perforées. (Photo : Fibbi-Aeppli, Grandson, MCAHL)

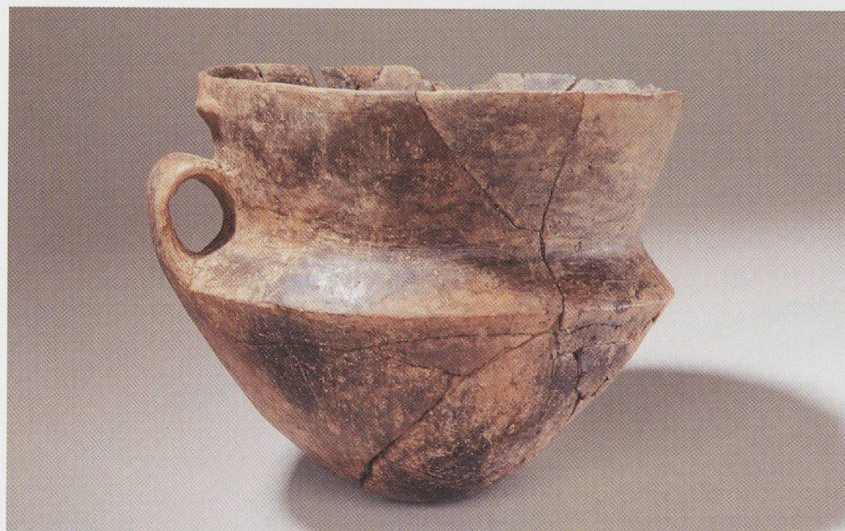


Planche 5. Mobilier de la structure ST4 : céramique. (Photo : Fibbi-Aeppli, Grandson, MCAHL)



Planche 6. Structure ST4 : premier décapage dans la structure, apparition du crâne du dernier inhumé et des deux lots de crânes des cinq premiers sujets. (Photo : P. Moinat, MHA VD)

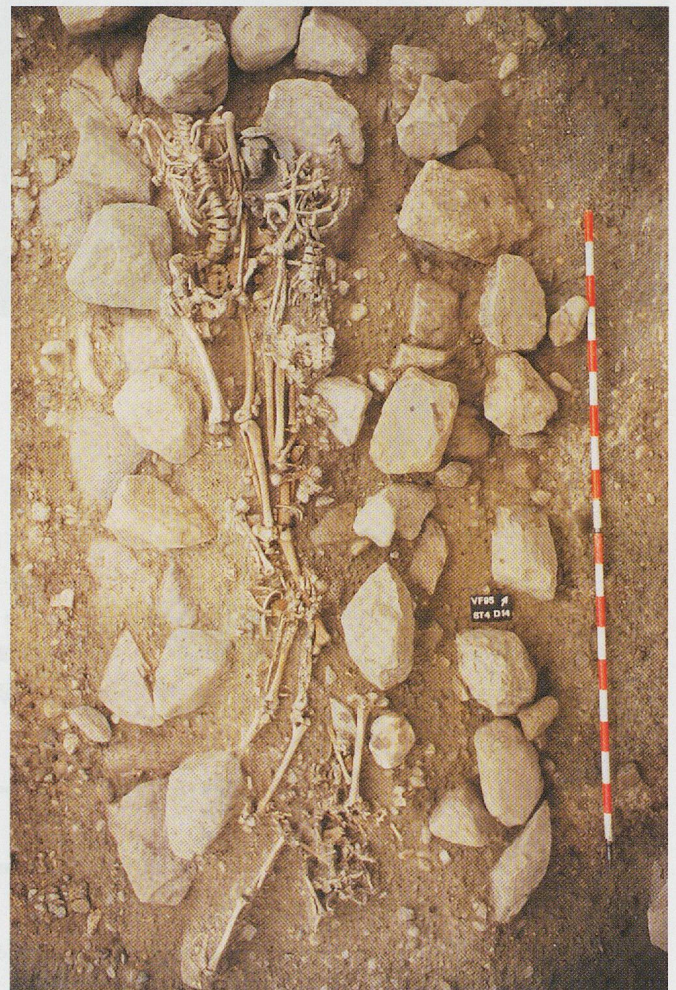


Planche 7. Structure ST4 : décapage intermédiaire, parties de squelettes en cours de démontage, vrac de petits os (bas) et regroupement d'os longs (centre). (Photo : F. Mariéthoz, MHA VD)



Planche 8. Structure ST4: entourage de blocs au fond de la sépulture et ossements en vrac du premier inhumé. (Photo: F. Mariéthoz, MHA VD)

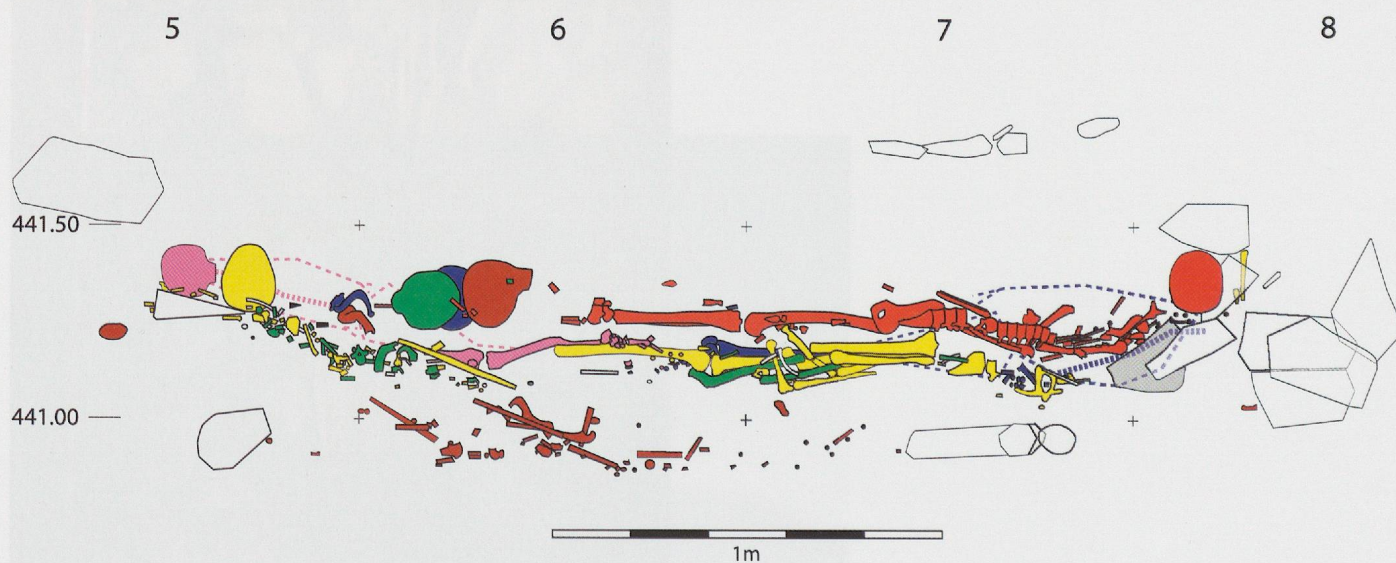


Planche 9. Structure ST4: coupe théorique est-ouest au milieu de la sépulture. Individu 1, brun; individu 2, vert; individu 3, jaune; individu 4, rose; individu 5, bleu; individu 6, rouge; céramique, grisé. (Dessin: F. Mariéthoz, MHA VD)



Planche 10. Recoupement de la structure ST10 (fosse de sédiment beige, entre le bas à gauche et le centre en haut) par la structure ST9 (entourage et couverture de pierre). (Photo : P. Moinat, MHA VD)



Planche 11. Mobilier de la structure ST9: épingle en bronze (long. 9,7 cm). (Photo : Fibbi-Aeppli, Grandson, MCAHL)



Planche 12. Mobilier de la structure ST10: lame de poignard en bronze (long. 6,5 cm). (Photo : Fibbi-Aeppli, Grandson, MCAHL)

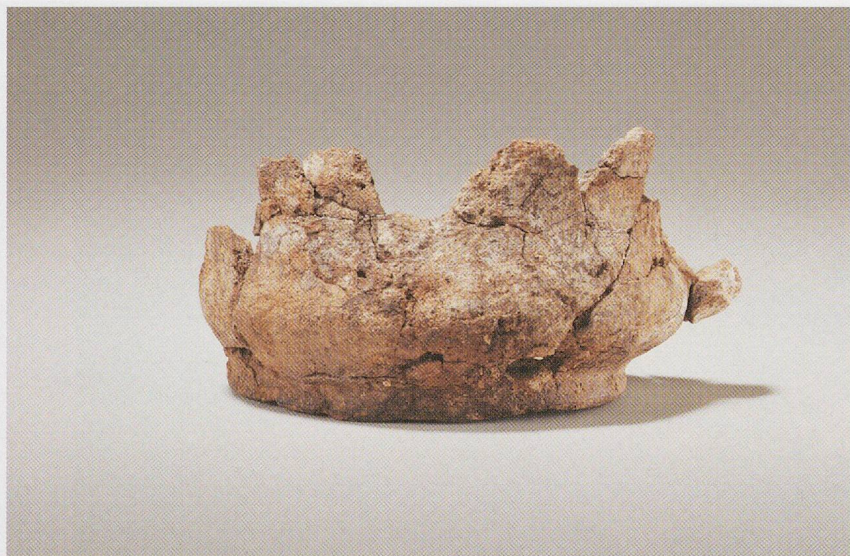


Planche 13. Mobilier de la structure ST10 : céramique (diam. max. 11cm). (Photo : Fibbi-Aeppli, Grandson, MCAHL)



Planche 14. Pointes de flèche des structures ST9 (à gauche) et ST1. (Photo : Fibbi-Aeppli, Grandson, MCAHL)



Planche 15. Mobilier de la structure ST16 : épingle en bronze (long. 7,8 cm). (Photo : Fibbi-Aeppli, Grandson, MCAHL)



Planche 16. Mobilier de la structure ST8 : fragments de brassard tonnelet, de bracelet et de disque ajouré.
(Photo : Fibbi-Aeppli, Grandson, MCAHL)



Planche 17. Mobilier hors structure : fragment de bracelet (?) en or massif (larg. 2,2 cm).
(Photo : Fibbi-Aeppli, Grandson, MCAHL)



Planche 18. Le tumulus de Vufflens-la-Ville, En Sency dans son cadre naturel avec, au second plan, la vallée de la Venoge et le Jura.
(Dessin : M. Klausener, Archéologie cantonale VD).