

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **93 (2003)**

PDF erstellt am: **19.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Après avoir accueilli une nécropole au Néolithique, et avant d'en faire de même à La Tène finale, les terrasses lémaniques de Lausanne-Vidy (VD) ont également abrité des incinérations qui s'échelonnent entre 1060 et 700 av. J.-C., soit du Bronze final au premier âge du Fer.

Une trentaine de sépultures, fouillées entre 1958 et 1993, permettent d'éclairer les pratiques funéraires du Bronze final sous un jour nouveau. Si F.-A. Forel décrivait des "piles d'assiettes" dans les tombes de Tolochenaz-Le Boiron (VD), c'est une vision un peu plus complexe qui ressort de l'analyse des sépultures lausannoises. Objets personnels et offrandes funéraires sont disposés avec soin dans un coffre ou une chambre en bois, parfois recouverts de dalles. Cette architecture peut être située à l'intérieur d'un enclos circulaire ou recouverte d'un tumulus.

Les résultats lausannois font figure de paradigme à l'échelle régionale, puisqu'ils permettent de mieux comprendre les pratiques funéraires sur le Plateau suisse. Ainsi, la notion de "service", qui correspond à des séries de récipients de même forme déposés en nombre précis dans la sépulture, se retrouve durant toute cette période. Des ensembles identiques de mobilier caractérisent aussi bien le Bassin lémanique que le sud de l'Allemagne ou la région zurichoise. Les architectures peuvent également être comparées sur une large échelle européenne et se signalent par une disposition précise des objets à l'intérieur de la tombe. Une grande cohérence semble dicter les pratiques funéraires de la fin du Bronze final, même si, dans certains cas, la profusion et la variété des mobiliers font penser à une conception très individualiste de la mort.

