

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **83 (2001)**

PDF erstellt am: **19.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

CAHIERS D'ARCHÉOLOGIE ROMANDE N° 83

IMITATIONS DE SIGILLÉE ET POTIERS DU HAUT-EMPIRE EN SUISSE OCCIDENTALE

Archéologie et histoire d'un phénomène artisanal antique

Thierry Luginbühl

Centre de culture et d'histoire
Musée d'histoire et d'archéologie
Musée d'histoire et d'archéologie
Musée d'histoire et d'archéologie

IMITATIONS DE SIGILLÉE ET POTIERS DU HAUT-EMPIRE EN SUISSE OCCIDENTALE

IMITATIONS DE SIGILLÉE ET POTIERS DU HAUT-EMPIRE EN SUISSE OCCIDENTALE

Archéologie et histoire de l'artisanat antique

Le présent ouvrage est le résultat d'un travail de recherche et de documentation effectué par l'auteur, qui a pu bénéficier de l'aide précieuse de nombreux collègues et amis. Il est dédié à la mémoire de mon père, qui a toujours encouragé mes efforts et mes aspirations.

Les traductions des textes antiques sont de l'auteur.

Les illustrations sont de l'auteur.

Les planches sont de l'auteur.

Les cartes sont de l'auteur.

Les photos sont de l'auteur.

Tous les droits de reproduction et de diffusion sont réservés pour tous les pays.

© 2011 de l'auteur et de l'éditeur.

Composition et mise en page: A. Mottet et S. Frey (Imprimerie SA)

Impression: Imprimerie SA

Code de citation préconisé:

Luginbühl, T. Imitations de sigillée et potiers du Haut-Empire en Suisse occidentale. Archéologie et histoire d'un phénomène artisanal antique. Cahiers d'archéologie romande 83. Lausanne, 2001.

Cet ouvrage a pu être publié grâce au généreux soutien du Fonds des publications du Musée cantonal d'archéologie et d'histoire, de l'Université de Lausanne, de l'Institut d'archéologie et d'histoire ancienne, de la Société académique vaudoise et de la Fondation du 450ème anniversaire de l'Université de Lausanne.

Les commandes d'ouvrages peuvent être adressées à

Cahiers d'archéologie romande
Case postale 210
CH-1000 LAUSANNE 17

ISBN 2-88028-083-4

Tous les droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous les pays
© 2001 by Cahiers d'archéologie romande

Composition et mise en page: A. Moser et S. Freudiger (Infolio SA)
Impression: Imprimerie Corbaz SA

PRÉFACE

IMITATIONS DE SIGILLÉE ET POTIERS DU HAUT-EMPIRE EN SUISSE OCCIDENTALE

Archéologie et histoire d'un phénomène artisanal antique

Thierry Luginbühl

