

L'occupation du site avant le Moyen âge

Objekttyp: **Chapter**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **71 (1997)**

PDF erstellt am: **19.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

L'OCCUPATION DU SITE AVANT LE MOYEN ÂGE

Prangins avant l'histoire

Comme indiqué au précédent chapitre, l'érosion naturelle, mais surtout artificielle, a fait irrémédiablement disparaître toute trace des constructions qui ont occupé le sommet de la butte. Les matériaux les plus anciens ont été rejetés dans le fond des fossés, dont l'exploration n'a pas été entreprise. C'est donc sur la base des seuls fragments retenus sur les pentes que cette histoire peut être reconstituée. Bien que rarissimes, ces objets, souvent modestes, sont extrêmement précieux, puisqu'ils permettent, malgré des éclipses, de prolonger l'occupation du site de deux millénaires : un fond de pot constitue une signature de l'âge du Bronze final ⁹ (1300-750 av. J.-C.). La fin de l'âge du Fer est représentée par une jatte carénée de La Tène D2 ¹⁰, du premier siècle avant notre ère.

La configuration du site, en éperon barré, n'est pas sans évoquer celle de la Cité de Lausanne, où une séquence d'occupation continue a pu être mise en évidence de la fin du Mésolithique à nos jours ¹¹. L'exploration complète du remplissage des fossés aurait peut-être révélé une séquence comparable, la force de la position n'ayant pu échapper aux habitants de la région.

Les Romains à Prangins

Les témoins de cette présence sont nettement plus nombreux; dès le début des fouilles, l'archéologue ne pouvait manquer d'être frappé par les nombreux fragments de mortier au tuileau et de *tegula* présents sur les flancs de la butte. Ces matériaux, utilisés pendant plusieurs siècles, ne permettent pas en soi de préciser la durée d'occupation du site. C'est donc aux quelques menus fragments de vaisselle

retrouvés qu'incombe ce rôle : un mortier à collerette, courant du milieu du I^{er} siècle de notre ère à la fin du II^e, un bord d'amphore et un tesson de terre sigillée de Lezoux, du II^e siècle ¹². Les fragments d'architrave et de tambour de colonne, retrouvés dans les fondations du château actuel, peuvent être contemporains ¹³.

Les pièces maîtresses de l'époque romaine, toutefois, sont les deux inscriptions retrouvées au cours du chantier.

La première, longtemps considérée comme disparue ¹⁴, a pu être enfin localisée fortuitement après débroussaillage, scellée dans le mur de terrasse du potager, à l'angle de l'allée menant au portail du château (fig. 8). En forme de *tabula ansata*, c'est l'épithaphe d'un notable nyonnais offerte par un *D. Julius Capito*, originaire du territoire de Vienne (Isère), connu sous Trajan entre la fin du I^{er} et le début du II^e siècle ap. J.-C. Elle porte :

C • I V L • C • F • V O L T
S E D A T O
I I V I R • I T E R V M
F L A M A V G
D • I V L • C A P I T O • A M I C O
O P T I M O

que les épigraphistes ¹⁵ interprètent *A Caius Julius Sedatus, fils de Caius, de la tribu Voltinia, duumvir à deux reprises, flamine impérial. Decimus Julius Capito, à son ami excellent.*

La seconde (fig. 9), fragmentaire, porte :

... V L D F C O R ...
... V I R V M F L A M ...
... C A P I T O N I ...

soit *A ... Julius, fils de Decimus, de la tribu Cornelia, ..., duumvir, flamine impérial, ... Capito ...*

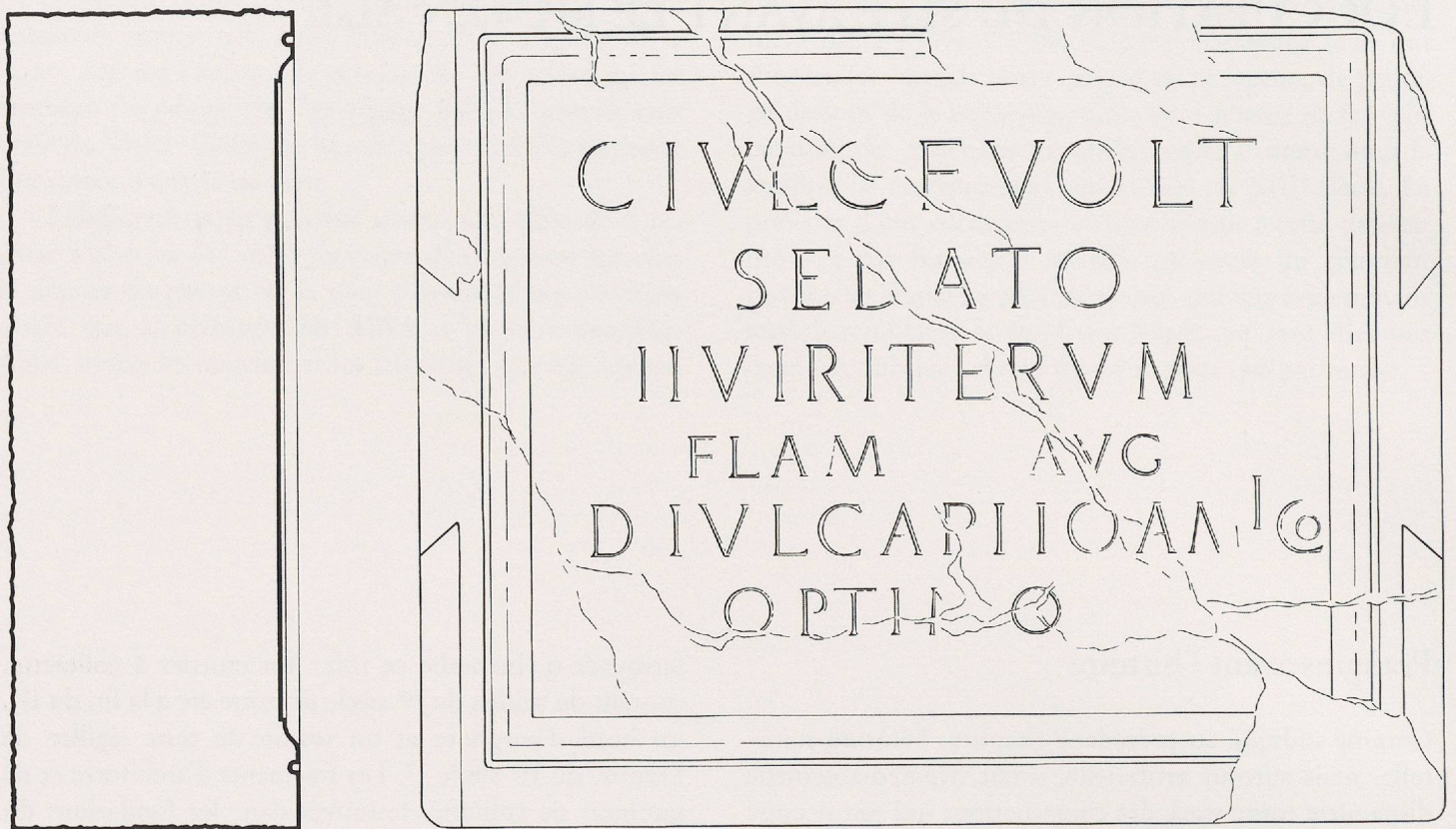


Fig. 8. Coupe et vue de l'épithaphe scellée dans le mur de terrasse du potager (éch. 1:10).



Fig. 9. Coupe et vue du fragment d'épithaphe découvert en remploi dans les fondations du château (éch. 1:10).

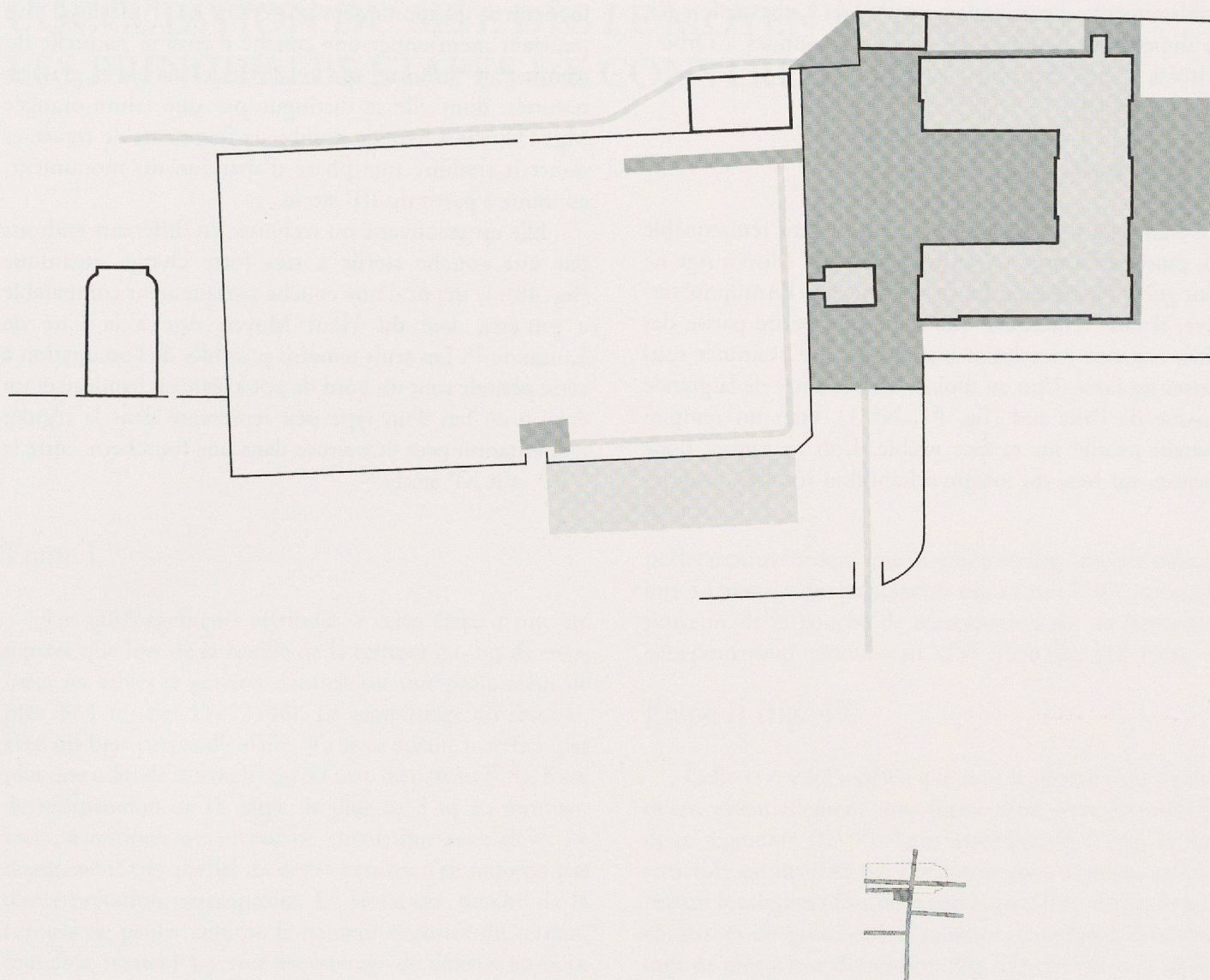


Fig. 10. Plan général des fouilles; l'ensemble de la terrasse et les salles du château ont fait l'objet d'un décapage superficiel. En clair, les secteurs fouillés à une profondeur inférieure à 1 m. En foncé, les secteurs fouillés à plus grande profondeur (éch. 1:1000).

La nature du bâtiment de Prangins

Il peut paraître présomptueux de déterminer la fonction d'un édifice dont les remaniements ultérieurs n'ont pas laissé pierre sur pierre; c'est un faisceau d'indices concordants qui permet pourtant de proposer d'y voir un mausolée¹⁶. La présence d'un bâtiment à cet emplacement, tout d'abord, et non l'importation de blocs provenant du démantèlement des monuments de Nyon, comme à Genève ou à Lausanne, est bien attestée par les autres matériaux de construction, mortier au tuileau et *tegula*; la surface de la butte restituée à son altitude originelle est faible, et ne permettrait guère d'accueillir une *villa*, même de dimensions modestes (fig. 4). La modénature des blocs retrouvés, d'autre part, ne correspond pas à

celle rencontrée sur les ensembles monumentaux de la région; elle rappelle celle du mausolée de Wavre (NE)¹⁷. Les liens de parenté entre les personnages mentionnés dans ces deux inscriptions, la similitude entre le matériau, l'épaisseur, la taille et la forme des lettres renforcent encore cette hypothèse¹⁸. La situation topographique enfin, face au lac, n'est pas sans évoquer d'autres dispositions comparables¹⁹.

Les indications données ici par le matériel pourraient trouver une confirmation supplémentaire en comparant le site de Nyon-Prangins avec d'autres fondations romaines. Il nous paraît à tout le moins plausible qu'en relation avec la nouvelle *Colonia*, une vaste *villa* se soit développée sur le plateau entre Changins et Bénex; les vestiges anciennement découverts²⁰, interprétés alors chacun comme un

établissement, appartiendraient dès lors à une seule *villa*, de dimensions comparables à celles reconnues à Orbe - Boscéaz²¹ ou à Yvonand - Mordagne²².

Le trou noir

L'effet de trou noir est particulièrement remarquable ici, puisque l'Antiquité tardive et le Haut Moyen Age ne sont guère représentés. En ce qui concerne l'Antiquité tardive, il faut remarquer que seule une petite partie des blocs romains en calcaire blanc a pu être examinée sous toutes ses faces. L'un au moins, dans le socle de la grande cuisine de l'aile sud (fig. 81, N° 1), était un remploi romain retaillé sur sa face visible. L'on ne saurait donc exclure, sur base du maigre échantillon récolté, un déve-

loppement du monument postérieur au II^e siècle. Il faut pourtant mentionner une couche d'érosion naturelle du sommet de la butte, qui recouvre les sables et graviers naturels, dont elle se distingue par une teinte orangée (fig. 15); elle a livré de nombreux fragments de *tegula*, et pourrait traduire une phase d'abandon du monument, courante à partir du III^e siècle.

Elle est recouverte ou recreusée en différents endroits par une couche stérile à très forte charge organique (fig. 48); le dépôt d'une couche parfaitement comparable a pu être daté du Haut Moyen Age à la Cité de Lausanne²³. Les seuls témoins possibles de l'occupation à cette période sont un bord de pot à lèvre en bandeau et un éperon en fer, d'un type peu représenté dans la région; leur datation peut être située dans une fourchette entre le VIII^e et le XI^e siècle²⁴.