

# Avant-propos

Autor(en): **Langenberger, Jean / Martin, Colin / Morand, Marie Claude**

Objekttyp: **Preface**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **35 (1987)**

PDF erstellt am: **24.04.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## AVANT-PROPOS

Les gardiens actuels du défilé dédient ce livre à la mémoire de leur plus illustre prédécesseur, Guillaume Henri Dufour. Ils rendent hommage à l'officier du génie qui a conçu et fait bâtir les premières fortifications modernes de Saint-Maurice, sans oublier le général plein de sagesse grâce à qui la guerre du Sonderbund n'est pas devenue une catastrophe nationale.

En marquant le bicentenaire de la naissance du général Dufour, l'intention n'est pas de proposer de lui une image d'Épinal (privilège douteux dont il avait supporté les inconvénients de son vivant) mais de mieux faire connaître, si possible à travers ses écrits et son œuvre, une personnalité attachante et généreuse, un officier au rayonnement exemplaire.

Malgré des dons exceptionnels, mis en valeur par un travail acharné, Guillaume Henri Dufour sut rester modeste et pondéré tout au long d'une époque de troubles, de choc des idées et de grands bouleversements. Chrétien et militaire, il sut se placer au-dessus des remous politiques pour respecter et sauvegarder les diversités et les minorités.

D'autres feront d'une manière plus complète le portrait de Dufour et l'inventaire de son œuvre. Nous nous limiterons à «mettre de l'ordre dans nos affaires» de Saint-Maurice par rapport à Dufour, tant sur le plan de l'archéologie et de l'architecture que sur celui de l'histoire militaire, en nous fondant sur une documentation peu connue et tellement abondante qu'elle mériterait de faire un jour l'objet d'une étude plus approfondie. De manière à ne pas trop enfler l'appareil critique, nous n'avons insisté en notes que sur certaines sources peu accessibles ou très récentes et sur certains problèmes nouveaux qui méritent une explication circonstanciée.

Notre profonde gratitude va à tous les passionnés et enthousiastes, auteurs professionnels et amateurs, autorités, l'archéologue cantonal vaudois et l'ancien archéologue cantonal valaisan, prêteurs, conservateurs de musées et directeurs d'offices fédéraux, professeurs, donateurs et amis nombreux, sans lesquels cet hommage n'aurait pu être réalisé. Devant cette impossibilité de les nommer tous, qu'il nous soit permis de remercier plus particulièrement M. Olivier Reverdin qui nous a ouvert les archives privées de son illustre ancêtre.

Brigadier Jean Langenberger  
commandant de la brigade de forteresse 10

M<sup>e</sup> Colin Martin  
directeur de la Bibliothèque historique vaudoise

Mme Marie Claude Morand  
conservatrice des musées cantonaux valaisans

Lieutenant-colonel Jean-Jacques Rapin  
président de l'Association Saint-Maurice

Les gorges actuelles de Saint-Maurice ont été formées au cours de la dernière période glaciaire.

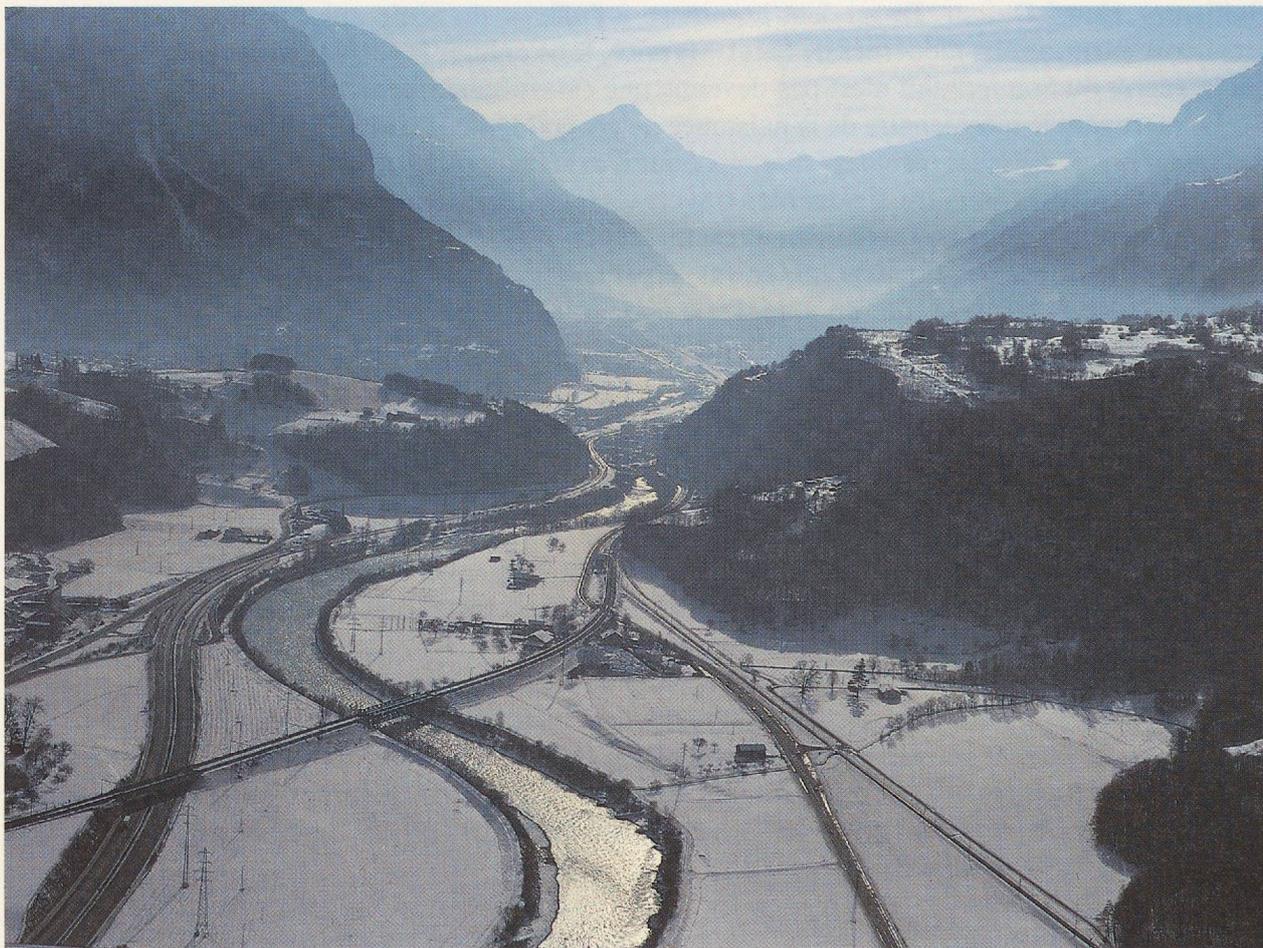


Fig. 1 Le défilé de Saint-Maurice vu du nord.