

# Les monnaies de Saint-Triphon (Ollon/VD)

Autor(en): **Geiser, Anne**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **30 (1984)**

PDF erstellt am: **20.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-835616>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Les monnaies de Saint-Triphon (Ollon/VD)

Les trouvailles de monnaies sont courantes à Saint-Triphon<sup>1</sup>. Leur inventaire est incomplet, car il se compose, en plus des découvertes des fouilles récentes, des indications plus ou moins précises et fragmentaires que fournissent les sources manuscrites anciennes.

Par conséquent, l'étude quantitative des monnaies ne reflète pas exactement une fréquentation de Saint-Triphon aux périodes gallo-romaines, médiévales, voire plus récentes.

Albert Naef dans son journal de fouilles mentionnait et dessinait quelques-unes des pièces de Saint-Triphon<sup>2</sup>. Il déplorait déjà la disparition de beaucoup de ces monnaies ramassées systématiquement puis dispersées localement ou à l'étranger.

De nombreuses monnaies romaines proviennent du plateau du Lessus. La plupart avaient disparu au moment où A. Naef écrivait en 1898. Il put toutefois en examiner 27 d'une collection locale et nous donner le croquis ou le frottis de 24 d'entre elles<sup>3</sup>. Ce sont à 4 exceptions près toutes des monnaies du IV<sup>e</sup> s. ap. J.-C. A. Naef souligne que les pièces disparues étaient le plus souvent selon ses sources «précisément celles de la première occupation romaine du pays». En plus du dessin d'une monnaie d'Auguste sous Tibère et d'Hadrien, figurent une monnaie byzantine et un quinaire républicain dont l'auteur du manuscrit ne peut certifier la provenance locale. On ne reconnaît pas toutes les monnaies qu'il a reproduites par frottis car leur état de conservation était trop médiocre.

Il fait mention aussi de 5 monnaies romaines prove-

nant de Saint-Triphon, conservées au collège d'Aigle et d'une trouvaille isolée qu'il reproduit au-dessous de la photographie de sa provenance<sup>4</sup>.

Témoignage des foires qui se tenaient sur le plateau du Lessus, les monnaies médiévales les plus intéressantes et les plus anciennes, surtout de Savoie et du Valais ont aussi été dispersées. A. Naef illustre 9 types de monnaies de diverses provenances et de périodes variées<sup>5</sup>.

Le catalogue manuscrit du Musée du collège d'Aigle – Collection des monnaies – mentionne 7 monnaies romaines trouvées à Saint-Triphon<sup>6</sup>. 5 d'entre elles sont celles décrites par A. Naef dans son journal de fouilles<sup>7</sup>.




La plupart des monnaies romaines ont disparu des collections du collège d'Aigle. Les 7 pièces de Saint-Triphon n'ont pas échappé à cette dispersion. Il subsiste néanmoins 4 planches photographiques reproduisant les avers des monnaies romaines de la collection. On peut y voir 6 des 7 monnaies romaines mentionnées dans le catalogue manuscrit, provenant de Saint-Triphon<sup>8</sup>.

Une recherche systématique dans l'inventaire manuscrit et dans les collections du Cabinet des médailles a permis de retrouver 2 monnaies romaines de Saint-Triphon<sup>9</sup>. L'endroit précis de leur découverte à Saint-Triphon n'est pas mentionné.

Les monnaies des fouilles de O.-J. Bocksberger de 1958-1960 et celles des fouilles de 1972/1979 au Lessus ont été déposées et inventoriées au Cabinet des médailles à Lausanne<sup>10</sup>.

# Catalogue des monnaies de Saint-Triphon<sup>11</sup>

## A. Monnaies antiques

N° du catalogue	Date	Empereur/Type	Atelier/ Marque	Module/Poids	Référence
I. <i>Monnaies trouvées au Lessus par H. Durand et monnaie isolée trouvée dans les vignes, mentionnées ou dessinées par A. Naef 1895-1898</i> <sup>12</sup>					
a. A. Naef mentionne : « des Valentinien (364-375), 1 Crispus, Constans (353); un Titus ou Domitien; 2 pièces d'Auguste; 1 Hadrien, 1 Constantin ». Une des monnaies d'Auguste indiquée par A. Naef est probablement celle au type de Divus Augustus Pater/Provident que l'auteur a dessinée. La monnaie de Titus ou Domitien n'a pas été reproduite. Les monnaies du IV <sup>e</sup> s. que mentionne A. Naef sont pour la plupart illustrées. La pièce de Crispus (324-330) n'a pas été reconnue dans ses dessins. Il y a plus d'une monnaie de Constantin.					
b. Il illustre 24 monnaies romaines et byzantines. On peut les décrire avec plus ou moins de précision. Ce sont par ordre chronologique en plus des 3 monnaies mentionnées sans illustrations par A. Naef : 1 Auguste, 2 Titus ou Domitien 3 Crispus (probablement).					
4	<i>République</i> : 1 quinaire frappé à Rome indéterminé et de provenance locale incertaine. <i>Empire</i> : A. Naef p. 26bis:				
5	7 av. J.-C. - 22 ap. J.-C.	Auguste ou Tibère/SC	—/—	As ou Dp/—	RIC I Auguste, 187-188, 190-191, 193-194: 7 av. J.-C.; 219: 11-12 ap. J.-C.; RIC I, Tibère 18, 26-27: 22 ap. J.-C.
6	depuis 27 ap. J.-C.	Tibère D.A.P./ PROVIDENT	—/—	As/—	RIC I, 6, p. 95
7	125-128 ap. J.-C.	Hadrien/COS III S.C.	Rome/—	As/—	RIC II, 668, p. 427 prob.
8	depuis 270 ap. J.-C.	Claude II/ CONSECRATIO	Indéterminé/—	Antoninien/—	RIC VI, p. 233-234
9	324-330 ap. J.-C.	Constantin I/ PROVIDENTIAE AUG.	Arles/Indéterminé	Aes III/—	CHK 275-320
10	337-341 ap. J.-C.	Constantin I/ GLORIA EXERCITUS	Indéterminé/—	Aes III/—	Indéterminé
11	347-348 ap. J.-C.	Constant/VICTORIAE DD AUGG Q NN	Arles /  PARL	Aes IV/—	RIC VIII, 94, p. 209
12	347-348 ap. J.-C.	Constant ou Constance II/ VICTORIAE DD AUGG Q NN	Arles / P   PARL	Aes IV/—	RIC VIII, 83-87, p. 209
13	347-348 ap. J.-C.	Constant ou Constance II/ VICTORIAE DD AUGG Q NN	Lyon ou Siscia/  ou  PLG ASIS	Aes IV/—	RIC VIII, Lyon, 59-61, p. 181; Siscia, 191-193, p. 363
14	347-348 ap. J.-C.	Constant ou Constance II/ VICTORIAE DD AUGG Q NN	Indéterminé	Aes IV/—	Indéterminé
15	350 ap. J.-C.	Constance II/ FEL TEMP REPARATIO	Rome/N ou N RP R.P	Aes III/—	RIC VIII, 187-190, p. 264
16	depuis 348 ap. J.-C.	prob. Constance II/ FEL TEMP REPARATIO	Indéterminé/—	Aes III/—	Indéterminé

17	352-355 ap. J.-C.	Constance Galle/ FEL TEMP REPARATIO	Rome/ S   ou S   RP RP*	Aes II/—	RIC VIII, 268 ou 270, p. 274
18	depuis 348 ap. J.-C.	Indéterminé/FEL TEMP REPARATIO	Indéterminé/—	Aes II/—	Indéterminé
19	350-353 ap. J.-C.	Magnence ou Decence/ VICTORIAE DD NN AUG ET CAES VOT V MULT X	Lyon/ SV ou SV RPLG RPLG	Aes II/—	RIC VIII, 126-129 p. 186
20	depuis 364/367 ap. J.-C.	Valentinien I ou Valens/ RESTITUTOR REIP	Indéterminé/—	Aes III/—	Indéterminé
21	367/375 ap. J.-C.	Valentinien I/ SECURITAS REIPUBLICAE	Indéterminé/—	Aes III/—	Indéterminé
22	375-392 ap. J.-C.	prob. Valentinien II/ GLORIA ROMANORUM	Indéterminé/—	Aes IV/—	Indéterminé
23-27	Indéterminées IV <sup>e</sup> s. : 1 Aes II; 2 Aes III; 2 Aes IV.				
28	<i>Byzance</i> : 1 monnaie probablement en bronze, indéterminée et de provenance locale incertaine.				

## II. Monnaies romaines trouvées à Saint-Triphon déposées autrefois au collège d'Aigle<sup>13</sup>

A. Naef mentionne 5 monnaies de Saint-Triphon déposées au collège d'Aigle. Il s'agit de bronzes d'Auguste, Néron, Trajan et Constant, et d'une pièce en argent de Philippe l'Arabe. On retrouve leur description plus détaillée aux numéros 7, 11, 23, 54 et 128 du catalogue manuscrit du Musée du collège d'Aigle. Selon cette description et les planches photographiques on peut déterminer ces pièces avec plus de précision :

29	depuis 27 ap. J.-C.	Tibère D.A.P./ PROVIDENT	Prob. imitation julio-claudienne/—	As/—	RIC I, 6, p. 95
*30	22 ap. J.-C.	Tibère/SC au centre	Rome/—	As/—	RIC I, 18, p. 105
*31	99-100 ap. J.-C.	Trajan/TR POT COS III PP-SC Victoire tenant bouclier inscrit SPQR	Rome/—	As/—	RIC II, 417, p. 274
32	244-247 ap. J.-C.	Philippe l'Arabe/ AEQUITAS AUGG	Rome/—	Antoninien/—	RIC IV <sub>3</sub> , 276, p. 71
33	env. 341-346 ap. J.-C.	Constant/VICTORIAE DD AUGG Q NN	Indéterminé/—	Aes IV/—	Indéterminé
Deux autres monnaies impériales de Saint-Triphon figurent sur le catalogue d'Aigle :					
*34	env. 137 ap. J.-C.	Aelius César/ « femme debout » SC	Indéterminé/—	As/—	Indéterminé
*35	244-249 ap. J.-C.	Philippe l'Arabe/ AEQUITAS AUGG SC	Rome/—	Sesterce/—	RIC IV <sub>3</sub> , 166, p. 89

Il est précisé dans le catalogue du collège d'Aigle que le numéro 1 provient de la « vigne à droite de la croisée de Saint-Triphon à Aigle », les numéros 59 et 128 de « sous la tour de Saint-Triphon ».

## III. Monnaies romaines déposées avant 1904 au Cabinet des médailles<sup>14</sup>

### République :

*36	32-31 av. J.-C.	Marc-Antoine	Atelier mobile/ LEG VI	denier/3,5 g.	RRC 544, 19
-----	--------------------	--------------	---------------------------	---------------	-------------

### Empire :

*37	307 ap. J.-C. J.-C.	Maxence/CONSERV URBSSUAE	Aquilée/ AQ	Aes I/5,5 g	RIC VI, 113, p. 325
-----	------------------------	-----------------------------	----------------	-------------	------------------------

## IV. Monnaies des fouilles du Lessus par O.-J. Bocksberger (1958-1960)<sup>15</sup>

### Gauloises :

*38	env. 50 av. J.-C.	« Imitation massaliote au 2 <sup>e</sup> degré »/—	Vérages du Valais/ « Artémis-lion »	—/2,15 g série II C	A. Geiser, (voir note 21)
*39	depuis 50 av. J.-C.	« Imitation massaliote au 2 <sup>e</sup> degré »/—	Vérages du Valais/ « Artémis-lion »	—/1,1 g série II H	A. Geiser, (voir note 21)

<i>N° du catalogue</i>	<i>Date</i>	<i>Empereur/Type</i>	<i>Atelier/Marque</i>	<i>Module/Poids</i>	<i>Référence</i>
	<i>Empire:</i>				
40	1 <sup>e</sup> moit. II <sup>e</sup> s. ap. J.-C.	Faustine II/—	Rome/—	Dp./10,99 g	BMC 992
41	env. 267 ap. J.-C.	Gallien/—	Imitation/—	Antoninien/ 3,32 g	Indéterminé
42	268-270 ap. J.-C.	Claude II/ PROVIDENT AUG	Rome/—	Antoninien fragment./1,41 g	RIC V <sub>1</sub> , 93, p. 218
43	depuis 270 ap. J.-C.	Victorin/INVICTUS	Indéterminé/—	Antoninien fragment./2,9 g	RIC V <sub>2</sub> , 112-114, p. 396
44	env. 270-280 ap. J.-C.	Tétricus II/ SPES PUBLICA	Rome/—	Antoninien/ 1,42 g	RIC V <sub>2</sub> , 273-274, p. 424
*45	330-331 ap. J.-C.	Constantin I/ GLORIA EXERCITUS	Trèves/ <u>TRP</u> ou <u>TRS</u>	Aes III/1,92 g	RIC VII, 518, p. 214
*46	337-341 ap. J.-C.	Constantin I/ URBS ROMA	Indéterminé/—	Aes III/1,92 g	Indéterminé
47	env. 340 ap. J.-C.	Constantin I/Indéterminé	Indéterminé/—	Aes III/1 g	Indéterminé
48	env. 324-341 ap. J.-C.	Indéterminé/ GLORIA ROMANORUM ou SECURITAS REIPUB	Indéterminé/—	Aes III/1,65 g	Indéterminé
*49	depuis 340 ap. J.-C.	Constance II/ GLORIA EXERCITUS	Trèves/_____ <u>TRP</u> ∪	Aes III/	RIC VIII, 102, p. 144
*50	348-350 ap. J.-C.	Constance II/ FEL TEMP REPARATIO	Trèves/_____ <u>TRP</u> .	Aes III/2,3 g	RIC VIII, 233, p. 154
51	depuis 348 ap. J.-C.	Constance II/ FEL TEMP REPARATIO	Imitation/—	Aes IV/1,98 g	Indéterminé
52	depuis 348 ap. J.-C.	Constance II/ FEL TEMP REPARATIO	Indéterminé/—	Aes III fragment./1,5 g	Indéterminé
53	355-360 ap. J.-C.	Constance II/ FEL TEMP REPARATIO	Lyon/ <u>GPLG</u> ou <u>RPLG</u>	Aes III/2 g	RIC VIII, 189 ou 196, p. 191
54	355-360 ap. J.-C.	Constance II/ FEL TEMP REPARATIO	Lyon/_____ <u>GPLG</u>	Aes III/1,7 g	RIC VIII, 189, p. 191
*55	depuis 3 ap. J.-C.	Gratien/ REPARATIO REIPUB	Imitation de Cologne prob./—	Aes II/6,2 g	Indéterminé
*56	364-367 ap. J.-C.	Valentinien I/ GLORIA ROMANORUM	Arles/ <u>OF</u>   <u>III</u> <u>[CONS]T</u>	Aes III/1,87 g	RIC IX, 7a, p. 64
57	Indét. IV <sup>e</sup> s ap. J.-C.	Indéterminé/—	Indéterminé/—	Aes III/1,75 g	Indéterminé

V. *Monnaies des fouilles de D. Weidmann et G. Kaenel (1972/1979)*<sup>16</sup>

*Empire:*

*58	22 ap. J.-C.	Tibère pour Drusus	Rome/—	As/10,5 g	RIC I, 26, p. 107
59	259-268 ap. J.-C.	Gallien/ SOLI CONS AUG	Rome/_____ A	Antoninien/ 1,9 g	RIC V <sub>1</sub> , 283, p. 155
*60	—	prob. Tétricus I: Av.: SALUS AUG incus/ Rv.: SALUS AUG (frappe ratée)	Indéterminé/-	Antoninien/ 1,99 g	Indéterminé
61	337-341 ap. J.-C.	Constant/ GLORIA EXERCITUS	Indéterminé/—	Aes III/1,9 g	Indéterminé
62	—	Constant ou Constance II/ VICTORIAE DD AUGG Q NN	Indéterminé/—	Aes IV/1,2 g	Indéterminé

B. Monnaies médiévales et modernes<sup>17</sup>

N° du catalogue	Date	Pays, souverain, atelier	Module/Poids	Référence
I. <i>Monnaies trouvées au Lessus par H. Durand dessinées par A. Naef (1895-1898)</i> <sup>18</sup>				
63	1554-1567	Savoie, Emanuel Philibert	Gros/—	Simonetti, p. 360-362
64	XVI <sup>e</sup> -XVII <sup>e</sup> s.	Evêché de Sion	Batz/—	Palézieux indéterminé
65	fin XVI <sup>e</sup> s.-début XVII <sup>e</sup> s.	Soleure	Creuzer/—	Coraggioni, 16 pl. XXIV
66	1788	Genève	Sol/—	Demole, 157, p. 249
67	XVI <sup>e</sup> -XVII <sup>e</sup> s.	Saint-Gall	Plappart/—	Coraggioni, 10 B, pl. XXI
68	fin XVIII <sup>e</sup> s.	Berne	Demi-Batz/—	Coraggioni, 24, pl. X
69	début XIX <sup>e</sup> s.	Berne	Demi-Batz/—	Coraggioni, 25, pl. X
70	début XIX <sup>e</sup> s.	Vaud	Demi-Batz/—	Coraggioni, indéterminé
71	—	Indéterminé	Sol ou Creuzer/—	Indéterminé
II. <i>Monnaies trouvées dans les fouilles de O.-J. Bocksberger 1958-1960 et en 1980</i> <sup>19</sup>				
*72	XIII <sup>e</sup> s.	Evêché de Lausanne	Denier/0,85 g	Dolivo, 14, p. 14
73	—	Bractréate?	Indéterminé/2,25 g	Indéterminé
74	XIX <sup>e</sup> s.	Indéterminé	Indéterminé/2,39 g	Indéterminé
75	XIX <sup>e</sup> s.	Indéterminé	Indéterminé/—	Indéterminé

Selon nos sources deux *monnaies gauloises* ont été trouvées à Saint-Triphon au moment des fouilles de O.-J. Bocksberger en 1958-1959. Il s'agit d'un type particulier d'imitations de la drachme de Marseille que A. Pautasso a identifié au Grand-Saint-Bernard<sup>20</sup>.

Le temple indigène de Martigny fouillé en 1976-1978 a produit 105 monnaies de ce type. Après étude de tous les exemplaires connus de ces monnaies, on peut les attribuer aux *Vérages* du Valais<sup>21</sup>. Les monnaies trouvées à Saint-Triphon appartiennent à la deuxième série des monnaies vérages et sont frappées avec les mêmes coins de droit et de revers que plusieurs monnaies du temple de Martigny. L'une d'entre elles fait partie de la seconde phase du monnayage qui prendrait fin vers 50 av. J.-C.<sup>22</sup>. La seconde appartient probablement déjà à la troisième phase du monnayage qui a débuté vers 50 av. J.-C. Ce sont les seules monnaies frappées au I<sup>er</sup> siècle avant J.-C. qui proviennent avec certitude du Lessus. L'état de conservation assez bon de la première

monnaie permet d'affirmer qu'elle n'a pas circulé longtemps avant son enfouissement.

Pour considérer la continuité de l'occupation de Saint-Triphon à l'époque romaine à partir des monnaies (voir fig. 1), il faut tenir compte des remarques de A. Naef à propos de la dispersion des pièces (particulièrement celles du début de l'Empire romain)<sup>23</sup>. On constate habituellement un fléchissement dans la représentation des frappes monétaires du III<sup>e</sup> siècle ap. J.-C. dans nos contrées<sup>24</sup>. A Saint-Triphon, l'absence ou le petit nombre de monnaies de la deuxième moitié du II<sup>e</sup> siècle ap. J.-C. et de la première moitié du III<sup>e</sup> siècle ap. J.-C. ne sont probablement pas le seul fait du caractère partiel et incomplet de nos sources.

Peut-on parler de meilleure représentation des frappes monétaires au vu de leur nombre plus important dans la seconde moitié du III<sup>e</sup> siècle ap. J.-C. et peut-être en tirer des parallèles avec Martigny<sup>25</sup>? Là encore on se retranchera derrière des hypothèses liées au caractère fragmentaire de nos sources.

MONNAIES GAULOISES ET ROMAINES PAR SOURCES ET PAR SIECLES.

CATEGORIES DES SOURCES :

- Monnaies mentionnées (sans dessin) par A. Naef 1895-1898
- Monnaies dessinées par A. Naef 1895-1898
- ▲ Monnaies du collège d'Aigle
- Monnaies déposées avant 1904 au Cabinet des Médailles
- ★ Monnaies des fouilles du Lessus de O.-J. Bocksberger 1958-1960
- ☆ Monnaies des fouilles du Lessus de D. Weidmann et G. Kaenel 1972/1979.

Fig. 1-2

Epoque : siècle	Ier s. av.J.-C.	Ier s. ap.J.-C.	IIe s. ap.J.-C.	IIIe s. ap.J.-C.	IVe s. ap.J.-C.	Total
Total	4	7	4	9	37	61
○		1	1		1	3
●	1	1 1	1	1	2 1 3 2	23
▲		2	1 1	2	1	7
□	1				1	2
★	2		1	1 1 1 1	3	21
☆		1		1	1 1	5
Epoque : demis siècles	4	6	1	4	2	7
Total						
○●▲□★☆	Gauloises ★★ République □ Auguste ○ DAP/Tibère ★ Auguste ou Tibère ● Titus ou Domitien ○ Trajan ▲ Hadrien et Aelius César ● Antoine/Faustine II ★ Philippe l'Arabe ▲ Gallien ★ Claude II ● Victorin ● Tétricus I-II ★ Maxence □ Constantin I ●●●● Crispus ○ Constant ★ Constant ou Constance II ●●●● Constance II ●●●● Indét. Ière moitié IVe s. ★ Constance II ●● Magnence ou Décence ● Constance Galle ● Gratien ● Valens ou Valentinien I ● Valentinien I ● Valentinien II ● Indét. IVe s. ap.J.-C. ●●●●●					

MONNAIES ROMAINES : Ateliers représentés.

Ateliers	Rome				Lyon		Arles		Trèves	Aquilée	Imitations		Indéterminées						Total	
	●	▲	★	☆	★	●	●	★	★	□	▲	●	○	●	▲	□	★	☆		
Ier s. av.J.-C.	1															1				2
1e m. Ier s.ap.J.-C.		1		1							1		1	2						6
2e m. Ier s.ap.J.-C.													1							1
1e m. IIe s.ap.J.-C.	1	1	1												1					4
2e m. IIe s.ap.J.-C.																				-
1e m. IIIe s.ap.J.-C.		2																		2
2e m. IIIe s.ap.J.-C.			2	1							1							1	1	6
1e m. IVe s.ap.J.-C.	1						3		3	1	1		1	2	1		4	2		19
2e m. IVe s.ap.J.-C.	1				2	1		1						2					1	8
Indét. IVe s.ap.J.-C.													10						1	11
Total cat.	4	4	3	2	2	1	3	1	3	1	1	2	3	16	2	1	7	3		59
Total atel.	13				3		4		3	1	3		32						59	

MATERIAUX ET DENOMINATIONS DES MONNAIES ROMAINES.

Matériaux	Ar		Bi				Or		Aes												Indét.		Total	
	D	Q	Ant.				Hs	Dp	As			I	II		III			IV			○	●		
Dénominations	□	●	●	▲	★	★	▲	★	●	▲	★	□	●	★	●	★	★	●	▲	★	★	○	●	
Catégories	□	●	●	▲	★	★	▲	★	●	▲	★	□	●	★	●	★	★	●	▲	★	★	○	●	
<b>Époques :</b>																								
Ier s. av. J.-C.	1	1																						2
1e m. Ier s. ap. J.-C.									1	2	1											1	1	6
2e m. Ier s. ap. J.-C.																						1		1
1e m. IIe s. ap. J.-C.								1	1	2														4
2e m. IIe s. ap. J.-C.																								-
1e m. IIIe s. ap. J.-C.				1			1																	2
2e m. IIIe s. ap. J.-C.			1		4	2																		7
1e m. IVe s. ap. J.-C.											1	1		4	7	1	2	1	1			1		19
2e m. IVe s. ap. J.-C.													1	1	2	3						1		8
Indét. IVe s. ap. J.-C.													2		2	1		5						10
<b>Total</b> ○●▲□★	1	1	1	1	4	2	1	1	2	4	1	1	4	1	8	11	1	7	1	1	1	3	1	59
<b>Total dénominations</b>	1	1	8				1	1	7			1	5		20			10			4		59	
<b>Total matériaux</b>	2		8				2		43												4		59	

Fig. 3

La première moitié du IV<sup>e</sup> siècle ap. J.-C. est particulièrement bien représentée par les monnaies à Saint-Triphon. La proportion des monnaies de la seconde moitié du IV<sup>e</sup> siècle ap. J.-C. est sensiblement moins importante. On peut néanmoins en déduire que les monnaies circulaient encore à Saint-Triphon à cette époque comme un peu partout dans nos contrées. Selon nos sources, la monnaie romaine frappée le plus récemment l'a été entre 375-392 ap. J.-C.<sup>26</sup>

Comme on peut le voir sur la figure 2, le IV<sup>e</sup> siècle ap. J.-C. est caractérisé par une forte proportion de frappes gauloises (Lyon —3; Arles —4; Trèves —3) 10 pour 3 monnaies frappées à Rome (2) et Aquilée (1). Ceci correspond à la représentation des ateliers monétaires dans les sites du plateau suisse. L'atelier de 24 monnaies du IV<sup>e</sup> siècle ap. J.-C. ne peut pas être déterminée en raison du mauvais état de conservation des pièces vues ou dessinées.

Sur 61 monnaies romaines cataloguées, n'ont été retrouvées à Saint-Triphon que 2 monnaies en argent, pour une majorité de monnaies en billon, orichalque ou en bronze (voir fig. 3). Les deux campagnes de fouilles récentes au Lessus ont produit

6 antoniniens (billon), 1 dupondius (orichalque) pour 17 monnaies en bronze (aes: 1 as; 1 as II; 12 aes III et 2 aes IV).

NOTES

- 1 D. Viollier, Carte archéologique du canton de Vaud, Lausanne, 1927, 263-264 (avec bibliographie ancienne).
- 2 A. Naef, Journal des fouilles et explorations archéologiques sur la colline de Saint-Triphon 1895-1898, Archives cantonales vaudoises AMH. D13.
- 3 A. Naef, *op. cit.*, 41-42.
- 4 A. Naef, *op. cit.*, 41 et 26bis.
- 5 A. Naef, *op. cit.*, 44.
- 6 Musée du collège d'Aigle — Collection des monnaies, catalogue manuscrit : sous A. Monnaies romaines, aux numéros 1, 7, 11, 23, 54, 59, 128.  
L'inventaire des collections numismatiques des collèges et petits musées vaudois, travail de collaboration des musées et des Monuments historiques et archéologie de l'Etat de Vaud, a permis de retrouver ce manuscrit et les vestiges de la collection d'Aigle.



- <sup>7</sup> Voir ci-dessus et A. Naef, *op. cit.*, 41.
- <sup>8</sup> Ce sont les photographies des numéros 1, 7, 11, 23, 59 et 128 du catalogue.
- <sup>9</sup> J. Gruaz, Médaillier cantonal vaudois. Répertoire des monnaies romaines achevé le 14 mai 1904, vol. 3, p. 20, n° 2490 et vol. 5, p. 52, n° 7106.
- <sup>10</sup> Inventaire Médaillier cantonal nos 25 224-25 252.
- <sup>11</sup> Abréviations du catalogue: C.H.K.: R.A.G. Carson, P.V. Hill, J.P.C. Kent, Late Roman bronze Coinage A.D. 324-498, Londres, 1978. BMC: H. Mattingly, R.A.G. Carson, Coins of the Roman Empire in the British Museum, Londres, 1923, 6 vol. RIC: H. Mattingly, E.A. Sydenham et autres, The Roman Imperial Coinage, Londres, 1923, 9 vol. RRC: M. Crawford, Roman Republican Coinage, Cambridge, 1974, 2 vol. A. Geiser, voir ci-dessous note 21.
- <sup>12</sup> A. Naef *op. cit.*, 41-42 (Lessus) et 26bis (monnaie isolée).
- <sup>13</sup> Musée du collège d'Aigle - Collection des monnaies, catalogue manuscrit et A. Naef, *op. cit.*, 41. Concordance des numéros du catalogue ci-dessus avec ceux du catalogue du collège d'Aigle: 29: Aigle 7; 30: Aigle 11; 31: Aigle 23; 32: Aigle 54; 33: Aigle 128; 34: Aigle 1; 35: Aigle 59. Voir planche I: on a indiqué par un astérisque les monnaies illustrées.
- <sup>14</sup> Voir ci-dessus p. 103 et note 9; concordance des numéros du catalogue avec ceux de l'Inventaire du Cabinet des médailles: 36: CM 2490; 37: CM 7106.
- <sup>15</sup> Concordance du catalogue avec l'Inventaire du Cabinet des médailles et l'Inventaire des fouilles: 38: CM 25 245 - 15/290; 39: CM 25 252 - STL; 40: CM 25 227 - STL 5517; 41: CM 25 228 - STL 5518; 42: CM 25 225 - STL 5519; 43: CM 25 240 - STL 5580; 44: CM 25 241 - STL 5581; 45: CM 25 226 - STL 5516; 46: CM 25 234 - STL 5569; 47: CM 25 224 - STL 26; 48: CM 25 232 - STL 5533; 49: CM 25 237 - STL 5576; 50: CM 25 235 - STL 5570; 51: CM 25 229 - STL 5519; 52: CM 25 231 - STL 5531; 53: CM 25 236 - STL 5574; 54: CM 25 243 - STL 5584; 55: CM 25 238 - STL 5578; 56: CM 25 239 - STL 5579; 57: CM 25 233 - STL 5568.
- <sup>16</sup> Concordance du catalogue avec l'Inventaire du Cabinet des médailles et l'Inventaire des fouilles: 58: CM 25 247 - STL 72, 287; 59: CM 25 250 - STL 79/P4; 60: CM 25 249 - STL 79-P12/2; 61: CM 25 248 - STL 79-P2; 62: CM 25 246 - STL 72.
- <sup>17</sup> Littérature abréviations: Palézieux: H. Palézieux du Pan, Numismatique de l'Evêché de Sion, Genève, 1909 - Simonetti: L. Simonetti, Monete Italiane Medioevali e moderne, vol. I Casa Savoia. Parte I, Florence, 1967 - Coraggioni: L. Coraggioni, Münzgeschichte der Schweiz 1896 - Demole: H. Demole, Histoire monétaire de Genève de 1535 à 1792, Genève, 1887 - Dolivo: D. Dolivo, Les monnaies de l'Evêché de Lausanne, dans Monnaies au Pays de Vaud, Berne, Société suisse de numismatique 1964, p. 25-28.
- <sup>18</sup> A. Naef *op. cit.*, 44.
- <sup>19</sup> Concordance du catalogue avec l'Inventaire du Cabinet des médailles et l'Inventaire des fouilles: 71: CM 25 230 - STL 5530; 72: CM 25 242 - STL 5583; 73: CM 25 244 - sans inv. La monnaie n° 74: CM 25 251 est une trouvaille de surface faite en 1980 par les MHAVD.
- <sup>20</sup> A. Pautasso, Influenze monetarie del celtismo padano nell'area elvetica, Studi in onore di Ferrante Rittatore Vonwiller, 1980, 343.
- <sup>21</sup> Tous les prolongements de cette étude ne sont pas encore publiés: A. Geiser, Les imitations valaisannes de la drachme padane, Mémoire de Licence en Histoire ancienne, Lausanne, 1980 (à paraître dans la SNR en 1984). Id., Les trouvailles monétaires de Martigny: attribution et résultats provisoires de la chronologie d'un monnayage gaulois, Actes du 9<sup>e</sup> congrès international de numismatique, Berne 1979, (1982), 597.
- <sup>22</sup> A. Geiser, *op. cit.*, 604.
- <sup>23</sup> Voir ci-dessus p. 1 et A. Naef, *op. cit.*, 41.
- <sup>24</sup> A. Geiser, F. Wiblé, Monnaies du site de Martigny, A.S., 6, 1983.2, 73.
- <sup>25</sup> A. Geiser, F. Wiblé, *op. cit.*, 73 et synthèse: H.-W. Doppler, Die römischen Münzen aus Baden, Handel und Handwerk im römischen Baden, Baden, 1983, 9.
- <sup>26</sup> Voir ci-dessus, catalogue p. 105, n° 22.

## ADDENDA

### *St-Triphon:*

*On peut ajouter deux pièces au catalogue des trouvailles monétaires de Saint-Triphon sous:*

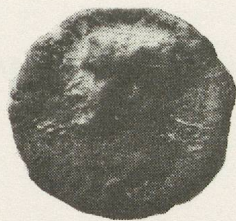
#### **III. Monnaies romaines déposées avant 1904 au Cabinet des médailles**

76	231-235 ap. J.-C.	Alexandre Sévère SPES PUBLICA SC	Rome	Sesterce/17,3 g	RIC IV, 648 p. 121
----	----------------------	-------------------------------------	------	-----------------	-----------------------

#### **III. Monnaie médiévale déposée avant 1904 au Cabinet des médailles**

77	XI <sup>e</sup> s.-XIV <sup>e</sup> s.	Evêché de Lausanne			
----	--	--------------------	--	--	--

Ces monnaies on pu être individualisées d'après une liste manuscrite de J. Gruaz, lors du classement des archives du Médaillier.



30



31



34



35



36



37



38



39



45



46



49



50



55



56



58



59



60



72



