

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie fribourgeoise = Freiburger Hefte für Archäologie**

Band (Jahr): **11 (2009)**

PDF erstellt am: **24.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

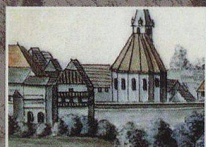
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Cahiers d'Archéologie Fribourgeoise
Freiburger Hefte für Archäologie

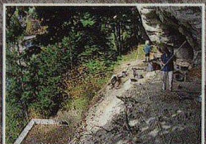
N° 11/2009



Etudes
Erste Ausgrabungen in der Pfarrkirche
St-Pierre-aux-Liens in Bulle



Actualités et activités
Une statuette de Vénus en plomb
à Vallon/Sur Dompierre



Chronique archéologique 2008
Pont-la-Ville/Au Peniclet

Cahiers d'Archéologie Fribourgeoise Freiburger Hefte für Archäologie

EDITEUR HERAUSGEBER

Service archéologique de l'Etat
de Fribourg
Amt für Archäologie des
Kantons Freiburg

COMITE DE REDACTION REDAKTIONSKOMITEE

Anne-Francine Auberson
Dominique Bugnon
Gabriele Graenert
Mireille Ruffieux
Emmanuelle Sauter
Claus Wolf

REDACTION REDAKTION

Planche-Supérieure / Obere Matte 13
CH - 1700 FRIBOURG / FREIBURG
Dominique Bugnon
Tél. 026 305 82 00/43
Fax 026 305 82 01
E-mail BugnonD@fr.ch

PRIX DU NUMERO

EINZELPREIS

CHF 25.- (Etranger/Ausland EUR 20.-)
Commande auprès de la rédaction
Bestellung bei der Redaktion

TRADUCTION

ÜBERSETZUNG

Dominique Bugnon (p. 3 + légendes
de figures et résumés des articles en
allemand)
Gabriele Graenert (légendes de figures
et résumés des articles en français)

MISE EN PAGES

LAYOUT

Rolf Schwyter

REALISATION ET IMPRESSION

AUSFÜHRUNG UND DRUCK

Imprimerie St-Paul, Fribourg

Photo de couverture / Titelbild

La Tour-de-Trême/A la Lèvera
Empierrement médiéval / mittelalter-
liche Steinsetzung (C. Zaugg)

Les auteurs sont seul(e)s responsables
du contenu de leur(s) article(s)
Für den Inhalt der Beiträge zeichnen
die Autor(inn)en verantwortlich
© 2009 l'éditeur / der Herausgeber
ISSN 1423-8756

CREDIT DES ILLUSTRATIONS BILDNACHWEIS

Archives SAEF: 11-12, fig. 8-10; 16, fig. 15 – Gilles Bourgarel: 186, Abb. 1; 214, fig. 3; 219-220, fig. 7-9; 222-225, fig. 11-17; 227, fig. 19; 231, Abb. 24; 231, fig. 25; 233, fig. 28 – Reto Blumer: 10, fig. 7; 16, fig. 14; 20, fig. 19; 23, fig. 23; 24, fig. 24; 25, fig. 26; 31, fig. 2; 57, Abb. 2; 79, Abb. 29; 121, encadré; 216, fig. 6; 220, fig. 10 – Andreas Christe: 130, fig. 1; 132-134, fig. 4-6; 140-141, fig. 13-14; 155-181, pl. 1-27 – Philippe Cogné: 187, Abb. 2; 188, Abb. 5 – Luc Dafflon: 42, fig. 14; 43, fig. 16; 232-233, fig. 26-27; 234, Abb. 29 – Cecilia Demarmels: 57, Abb. 4 – Evencio Garcia Cristobal: 49-50, pl. 1-2; 72, Abb. 23; 85-104, Taf. 1-20 – Odile Gendre Gonzalez: 49-52, pl. 1-4 – Pascal Grand: 34-35, fig. 6; 42, fig. 13; 43, fig. 15 – Dorothee Heinzelmänn: 187, Abb. 3; 188, Abb. 6; 196-197, Abb. 8-9; 200, Abb. 12; 230, Abb. 23 – Milka Humbert: 51-52, pl. 3-4; 112, fig. 4; 118-119, fig. 15-16; 120, fig. 18 – Christian Kündig: 213, fig. 2 – Peter Jud: 66-68, Abb. 16-18; 70-71, Abb. 21-22; 77, Abb. 27; 79, Abb. 28 – Roberto Marras: 85-104, Taf. 1-20; 112, fig. 3-4; 155-181, pl. 1-27; 211 – Michel Mauvilly: 31, fig. 3; 33, fig. 4-5; 34-35, fig. 7-8; 36, fig. 10; 41, fig. 12; 216, fig. 5; 226, fig. 18 – Fiona McCullough: 44, fig. 17 – Serge Menoud: 25, fig. 26 – Jacques Monnier: 229, fig. 21 – Musée national suisse: 111, fig. 2 – Musée Romain Vallon: 208-210 – François Roulet: 114, fig. 7; 116-117, fig. 11-13; 141-143, fig. 15-22; 144, fig. 25 – Mireille Ruffieux: 16, fig. 14; 20, fig. 19; 49-50, pl. 1-2 – Rachel Rumo: 24, fig. 25 – Frédéric Saby: 228, fig. 20 – SAEF: 18-19, fig. 17-18; 21, fig. 20; 22, fig. 22; 57, Abb. 3; 58, Abb. 5-6; 61, Abb. 10; 62, Abb. 12-13; 65, Abb. 15; 69, Abb. 19; 70-71, Abb. 21-22; 75, Abb. 25-26; 189, Abb. 7; 229, Abb. 22 – Hanni Schwab: 130, fig. 2 – Rolf Schwyter: 85-104, Taf. 1-20; 155-181, pl. 1-27; 212, fig. 1 – Stefan Schwyter: 85-104, Taf. 1-20; 155-181, pl. 1-27 – Hanspeter Spycher: 21, fig. 21; 119, fig. 17 – Rémi Sudan: 36, fig. 9 – Wilfried Trillen: 187, Abb. 3; 188, Abb. 4 – Pierre-Alain Vauthey: 110, fig. 1; 113, fig. 6; 114-115, fig. 8-10; 117, fig. 14 – Henri Vigneau: 234, fig. 30 – Othmar Wey: 135, fig. 7-8; 137-139, fig. 9-12 – Claude Zaugg: 30, fig. 1; 37, fig. 11; 44, fig. 18; 59-60, Abb. 7-9; 61, Abb. 11; 63, Abb. 14; 69, Abb. 20; 73, Abb. 24; 122-124, fig. 19-23; 143-144, fig. 23-24; 192, encadré; 206; 215, fig. 4