

Chronique archéologique 2007 = Archäologischer Fundbericht 2007

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie fribourgeoise = Freiburger Hefte für Archäologie**

Band (Jahr): **10 (2008)**

PDF erstellt am: **24.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

rb: Reto Blumer; gb: Gilles Bourgairel; ld: Luc Dafflon; gg: Gabriele Graenert; dh: Dorothee Heinzlmann; pah: Pierre-Alexandre Huguët; ck: Christian Kündig; fmc: Fiona McCullough; mm: Michel Mauvilly; sm: Serge Menoud; jm: Jacques Monnier; ddr: Daniel de Raemy (SBC); mr: Mireille Ruffieux; fs: Frédéric Saby; hv: Henri Vigneau; cw: Claus Wolf.

Chronique archéologique/ Archäologischer Fundbericht 2007

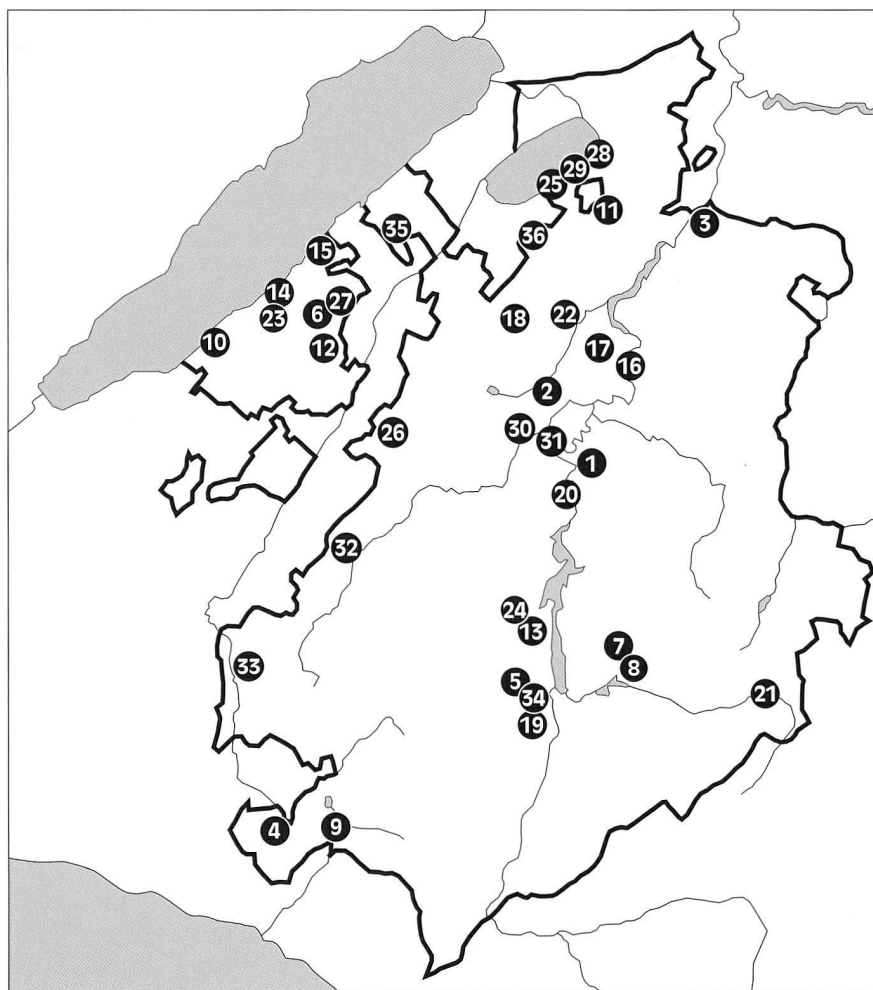


Fig. / Abb. 1 Carte du canton avec répartition des localités / Karte des Kantons mit Eintragung der Ortschaften

Arconciel ① La Souche

1205, 575 200 / 178 950 / 459 m

Fouille de sauvetage programmée

Bibliographie: CAF 1, 1999, 58; ASSPA 82, 1999, 247; M. Mauvilly *et al.*, «La Sarine, un pôle dynamique de peuplement au Mésolithique», CAF2, 2000, 52-59; M. Mauvilly *et al.*, «Du Paléolithique final à la fin du Mésolithique dans le canton de Fribourg, état de la question», ASSPA 85, 2002, 23-44; CAF 4, 2002, 58; M. Mauvilly *et al.*, «Arconciel/La Sou-

ME

che, nouveaux éléments pour la connaissance du Mésolithique récent et final», CAF 6, 2004, 66-85; CAF7, 2005, 208; ASSPA 88, 2005, 315; CAF 8, 2006, 248; AAS 89, 2006, 217; M. Mauvilly *et al.*, «La vie au bord de la Sarine au temps des derniers chasseurs-cueilleurs-pêcheurs préhistoriques (9700 -5000 av. J.-C.)», AS 30.2, 2007, 2-12; CAF 9, 2007, 218; AAS 90, 2007, 137.

Cette cinquième campagne d'exploration de l'abri mésolithique d'Arconciel/La Souche s'est, pour

la première fois, soldée par l'achèvement de la fouille d'un demi-secteur. Localisée dans la partie septentrionale du site, cette zone n'a révélé aucune trace de fréquentations antérieures à 6700 avant J.-C. Ce terminus chronologique constitue une solide base de travail pour la suite des recherches dans cette partie du site.

En plus de la poursuite de l'exploration du principal et du plus riche niveau archéologique daté entre 6200 et 5900 avant J.-C., un nouveau demi-secteur permettant de documenter les dernières traces d'occupations de l'abri durant le Mésolithique a également été ouvert. Les premiers résultats tendent à confirmer l'hypothèse de l'abandon du site durant le Mésolithique final, consécutivement à l'effondrement d'un énorme bloc de molasse.

Lors de la campagne 2007, en étroite collaboration avec l'Institut de Préhistoire et Science en Archéologie (IPSA) de Bâle, une partie du tamisage a été orientée vers la recherche de restes botaniques, la quête de graines de céréales constituant naturellement le point fort de ces investigations. L'analyse, durant l'hiver 2007/2008, des échantillons traités pendant la fouille devrait apporter les premiers résultats dans ce domaine (voir Etudes, 44-75). (mm, ld, fmc)

Avry-sur-Matran ② Route de l'Industrie

IND

1185, 570 890 / 181 350 / 670 m

Campagne de sondages mécaniques

Notre petite campagne de sondages mécaniques (env. 600 m²) avait pour principal objectif de documenter une butte circulaire d'une cinquantaine de mètres de diamètre. Au vu de sa morphologie et des résultats d'une étude géophysique, l'hypothèse d'un tertre funéraire avait été avancée. Les sondages ne permirent cependant pas de confirmer ce postulat, une succession de dépôts sableux de plus de trois mètres d'épaisseur manifestement d'origine naturelle ayant été observée. (mm, fmc)

Bösingen ③ Dorfplatz R, MA, MOD

1185, 583 925 / 193 630 / 550 m

Geplante Rettungsgrabung

Bibliografie: O. Perler, «Römische Funde in Bösingen», *FGb* 47, 1955/56, 35-37; *FA, AF* 1983 (1985), 34-52; *FA, AF* 1985 (1988), 29-32; *FA, AF* 1994 (1995), 17-18; *FA, AF* 1996 (1997), 18 ff.; *FHA* 1, 1999, 40-47; *JbSGUF* 81, 1998, 289 f.; *JbSGUF* 82, 1999, 283 f.; *JbAS* 89, 2006, 244; *JbAS* 90, 2007, 163-164.

Die 2007 anlässlich der Strassenerneuerung im Zentrum von Bösingen vorgenommenen archäologischen Untersuchungen in der *pars urbana* der römischen *villa rustica* vervollständigen die in den angrenzenden, bereits untersuchten Sektoren gemachten Beobachtungen.

Südlich des Zugangs zum alten Friedhof wurde die Südwestecke eines Baukörpers mit zwei nebeneinander liegenden Räumen erfasst, der zum Hauptgebäude des Anwesens gehörte. Im östlichen Raum war das Gelniveau nicht mehr erhalten. Vom vermutlich zirka 70 m² grossen Raum im Westen wurde nur der Südteil untersucht. Er stellt den südlichen Abschluss einer Reihe aus drei Räumen dar, die im Osten eventuell eine Portikus begrenzte. Abdrücke von Ziegelpfeilern bezeugen, dass ersterer mit einer Hypokaustheizung ausgestattet war. Die Versorgung erfolgte, wie auch für einen anderen, bereits 1950 im Bereich des heutigen Friedhofs entdeckten Raum durch einen Heizraum, der weiter im Norden lag und 1999 untersucht werden konnte.

Die Stratigrafie zeigt, dass der neu entdeckte Raum mit Hypokaust im ursprünglichen Plan des Gebäudes nicht vorgesehen war, des Weiteren dass der Hypokaust zu einem nicht bekannten Zeitpunkt, vermutlich aber noch in römischer Zeit abgetragen und durch einen Boden aus grobem Ziegelmörtel ersetzt worden war. Diesen Boden durchschlugen mehrere Pfostenlöcher und ein kleiner Graben, der vielleicht zu einer Einfriedung gehörte. Mangels brauchbarer Anhaltspunkte für die Datierung bleibt offen, ob letztgenannte Befunde einer spätrömischen Nutzungsphase angehören (mit eventueller Umnutzung bestehender Räumlichkeiten) oder ob sie noch jünger anzusetzen sind.

Bei der Südwestecke des beheizbaren Raumes wurde das bereits im letzten Jahr erfasste, in den Boden eingetiefte Bauwerk mit Trockenmauern angeschnitten.

Da das Gelniveau ausserhalb der Gebäude nirgends erhalten war, ist es schwer, ein Bild von



Abb. 2 Bösingen/Dorfplatz. Gesamtsicht auf die Ausgrabungen. Südwestecke der *pars urbana* mit älteren Gruben

den unbedachten Teilen der Anlage zu zeichnen. An der Südseite des Gebäudes aus Trockenmauerwerk scheint eine von Norden nach Süden verlaufende Mauer zwei Bereiche getrennt zu haben; die Funktion dieser von zahlreichen Gruben durchlöcherten Areale bleibt unklar (Höfe?; Abb. 2).

Im Süden der Grabungsfläche wurde eine annähernd von Nordosten nach Südwesten und damit parallel zu den Südfassaden der römischen Gebäude verlaufende Mauer aufgedeckt. Sie liegt in der Flucht eines 1991 weiter östlich (Liegenschaft Bourgnlecht) untersuchten Mauerabschnitts. Zwei rechtwinklige Vorsprünge fassen einen Durchgang in der Mauer ein, so wie dies auch für den Befund in der Liegenschaft Bourgnlecht der Fall war. Offenbar wies die Trennmauer zwischen *pars urbana* und *pars rustica* in Bösingen, zwei beidseits der Mittelachse der Anlage liegende Tore auf. Gleichartiges ist für den Gutshof von Winkel/Seeb (ZH) nachgewiesen.

Das vielfältige Fundmaterial (1.-4. Jh. n.Chr.) setzt sich aus Keramik, Münzen, Metallobjekten (Eisen, Bronze) sowie Fragmenten von Kalkstein- und Marmorplatten zusammen.

Die nachantiken Strukturen umfassen eine vermutlich mittelalterliche Kalkbrenngrube, den Abschnitt einer auf den abgetragenen Mauerresten aus römischer Zeit liegenden neuzeitlichen Strasse (17.-18. Jh.) sowie eine neuzeitliche Grube (19. Jh.), welche die Reste eines Ofens aus Molasse-sandstein enthielt. (fs, jm)

Bossonnens ④ Château MA

1244, 554 700 / 152 300 / 760 m

Fouille-école

Bibliografie: I. Andrey, *Le château et le bourg de Bossonnens au Moyen Age*, Fribourg 1985; H. Reiners, *Burgen und Schlösser des Kantons Freiburg I*, Basel 1937, 36-38; B. de Vevey, *Châteaux et maisons fortes du canton de Fribourg*, Fribourg 1978, 47-51; *ASSPA* 87, 2004, 407; *ASSPA* 88, 2005, 374; *ASSPA* 89, 2006, 271; *AAS* 90, 2007, 184-185; *CAF* 6, 2004, 216-217; *CAF* 7, 2005, 209; *CAF* 8, 2006, 244-245.

La fouille-école effectuée en 2007 par le Service archéologique en collaboration avec les universités du réseau BENEFRMI avait pour objectif l'exploration des secteurs ouverts en 2006 dans ce bourg fondé au XIII^e siècle (fig. 3). Cette campagne a permis de confirmer que le mur d'enceinte occidental et sa porte ainsi que les bâtiments maçonnés qui s'y appuient avaient été érigés simultanément. *Intra muros*, devant la porte, des dalles de pierre posées tel un seuil et un niveau de circulation portant les restes de traces de chariot ont été mis en évidence; la présence d'un pavage soigné n'a pas pu être attestée. Aucun indice d'une brusque désertion du site n'a été découvert; bien au contraire, l'absence d'objets et une couche d'incendie qui n'est que très mince suggèrent plutôt que le bourg a été abandonné de façon ordonnée et que tout ce qui avait de la valeur a été emporté. Une couche de démolition compacte située dans la zone bien accessible de la porte, à l'extérieur



Fig. 3 Bossonnens/Château. Les étudiants durant la fouille du bourg

des bâtiments, témoigne d'une phase d'intense récupération des matériaux durant laquelle le site a servi de carrière. Des traces de trous de poteau ainsi qu'un mur en pierres sèches, l'un à l'extérieur, l'autre à l'intérieur du bâtiment accolé à la porte, au nord, prouvent que le bourg a été temporairement réoccupé après son abandon. Ces structures trahissent l'existence d'une construction massive qui s'appuyait contre les murs, localement encore conservés sur deux mètres de hauteur, ainsi que d'une construction légère en bois à proximité des murs démolis situés vers le chemin d'accès au bourg. (ck, gg)

Bulle 5 Centre Ville MA, MOD

1225, 570 725 / 163 010 / 770 m

Suivi de travaux et fouille de sauvetage

Bibliographie: D. Buchs (dir.), *L'incendie de Bulle en 1805: ville détruite, ville reconstruite*, catalogue d'exposition, Bulle 2005.

Le réaménagement du centre ville de Bulle fait l'objet d'une surveillance archéologique systématique, à cause du renouvellement de l'ensemble du réseau d'adduction et de l'introduction du chauffage à distance. Les travaux vont se poursuivre en 2008, permettant ainsi d'avoir une vue d'ensemble sur le sous-sol de la ville médiévale et de ses abords immédiats.

En 2007, la première étape concernait la partie sud de la ville, à proximité du château. Hors les murs, les travaux d'adduction ont touché la place des Alpes et les rues de Gruyères et Nicolas-Glasson et l'avenue de la Gare qui pénètrent dans le

bourg médiéval; à l'intérieur du bourg, la partie sud de la Grand-Rue, la place du Tilleul et la rue du Marché sur toute sa longueur ont également fait l'objet d'excavations.

Hors les murs, des canaux de drainage et le canal des Usiniers ont été recoupés par les nouvelles canalisations, alors qu'à l'approche des fortifications médiévales, des maçonneries signalent la présence de constructions et d'ouvrages défensifs avancés.

A l'intérieur du bourg, des murs ont également été découverts à proximité des murailles, dans le sous-sol de la rue de Gruyères et de l'avenue de la Gare. Partout ailleurs, il a été possible de mettre en évidence des niveaux de chaussée antérieurs à l'incendie de 1805, mais il ne restait rien des boutiques qui bordaient le fossé entourant le château.

La suite des travaux permettra d'avoir une vue d'ensemble qui sera l'occasion d'une synthèse. (gb, dh, ck)

Bulle 5 Eglise MA, MOD

1225, 570 900 / 163 300 / 765 m

Fouille de sauvetage programmée

Bibliographie: L. Waeber – A. Schuway, *Eglises et chapelles du canton de Fribourg*, Fribourg 1957, 125-126; J. Dubas, *Notice historique sur l'église paroissiale de Bulle*, [s.l.] [s.d.], ca. 1970-1980; D. Buchs (dir.), *L'incendie de Bulle en 1805: ville détruite, ville reconstruite*, catalogue d'exposition, Bulle 2005.

L'introduction d'un chauffage au sol à l'intérieur de l'église paroissiale de Bulle a permis de mener les premières recherches archéologiques dans le bâtiment. Ces travaux concernaient la partie centrale du chœur ainsi qu'une bande traversant toute la longueur de la nef. Bien que limitées en surface et en profondeur, les fouilles ont révélé cinq phases de construction successives dans le chœur, mais seulement deux avec plusieurs niveaux d'utilisation dans la nef.

Les plus anciens vestiges mis au jour sont ceux d'un sanctuaire remontant probablement au IX^e siècle, alors que l'église était placée sous le vocable de saint Eusèbe. Il s'agit d'un sol de terre battue lié à deux tombes datées par le carbone 14 entre la fin du VIII^e siècle et le début du XI^e siècle (Uppsala Universitet, rapport du 8.6.07, Ua-34144-34147). L'une de ces sépultures, encadrée de dalles de pierre, devait être importante, car elle a été épargnée lors de la reconstruction du chœur, dont elle longeait les fondations nord.

La deuxième phase a livré les vestiges d'une construction en pierre, soit une abside de plan à peu

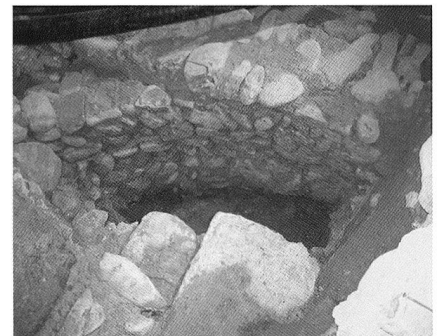


Fig. 4 Bulle/Saint-Pierre-aux-Liens. Sondage dans le chœur avec murs des sanctuaires roman et gothique

près semi-circulaire, située presque au centre du chœur actuel. Ce chœur, qui était doté d'un sol de mortier riche en tuileau, pourrait remonter au XI^e ou XII^e siècle (fig. 4).

Probablement à la suite d'un incendie, l'abside a été démolie pour céder la place à un chœur à chevet plat de même emprise que l'édifice précédent auquel s'ajoutait un mur perpendiculaire, peut-être l'épaulement nord de la nef. Sur les gravats qui présentaient des traces d'incendie, un nouveau sol de mortier a été établi. Ce sol de couleur rosée est lié à la base d'un autel dont les maçonneries recelaient un bloc de calcaire du Jura provenant probablement d'un bâtiment d'époque romaine. Ce chœur, qui peut être daté entre le XIII^e et le XIV^e siècle, possédait un décor

peint qui gisait en fragments dans les décombres de cette construction.

La phase suivante voit la reconstruction complète du chœur qui est alors sensiblement agrandi en direction de l'est et élargi pour atteindre les dimensions actuelles, sans les bas-côtés du XX^e siècle. Ce nouveau chœur a été doté d'un sol de carreaux de terre cuite et quelques fragments de tuiles, absents des phases précédentes, étaient mêlés aux maçonneries. Il pourrait s'agir du chœur de 1750, mais l'emprise trop restreinte des fouilles ne permet pas d'exclure un édifice antérieur.

Par la suite, un cinquième chœur a été érigé. Il coïncide avec le plan de l'actuel et son niveau de sol est également celui d'aujourd'hui. A l'intérieur, le socle massif du maître-autel portait les traces de plusieurs agrandissements successifs. Il s'agit manifestement de la reconstruction à la suite de l'incendie de 1805, mais l'élargissement de 1931/32 ne permet plus d'évaluer son ampleur, une partie des maçonneries baroques ayant pu subsister.

Dans la nef, une seule construction antérieure à l'église actuelle a été découverte: il s'agit des fondations de l'ancienne façade occidentale. Cette nef possédait un plancher dont deux lambourdes encore conservées ont été datées après 1749 et après 1780 par la dendrochronologie (réf. LRD07/R5885), mais son érection était assurément antérieure, car elle présentait les mêmes enduits peints que le chœur gothique (3^e phase). L'incendie de 1805 a ici impliqué une reconstruction complète, achevée en 1816. (gb, dh)

Bulle 5 Rue de la Poterne MA, MOD

1225, 570 913 / 163 363 / 760 m

Fouille de sauvetage programmée

Bibliographie: D. Buchs, «La poterie en Gruyère», in: *Keramik-Freunde der Schweiz, Bulletin* 26, octobre 1984, 5-6; D. Buchs (dir.), *L'incendie de Bulle en 1805: ville détruite, ville reconstruite*, Bulle 2005; R. Flückiger, *Mittelalterliche Gründungsstädte zwischen Freiburg und Greyerz*, Freiburg 1984, 131-148.

La restauration du dernier tronçon visible de l'enceinte médiévale de Bulle a été rendue nécessaire par l'aménagement d'un parc à voitures provisoire sur les parcelles attenantes. Précédant les travaux, le Service archéologique a procédé à l'analyse de la muraille ainsi qu'à une exploration systématique de la surface destinée au parking.

L'analyse de l'enceinte a révélé que la muraille

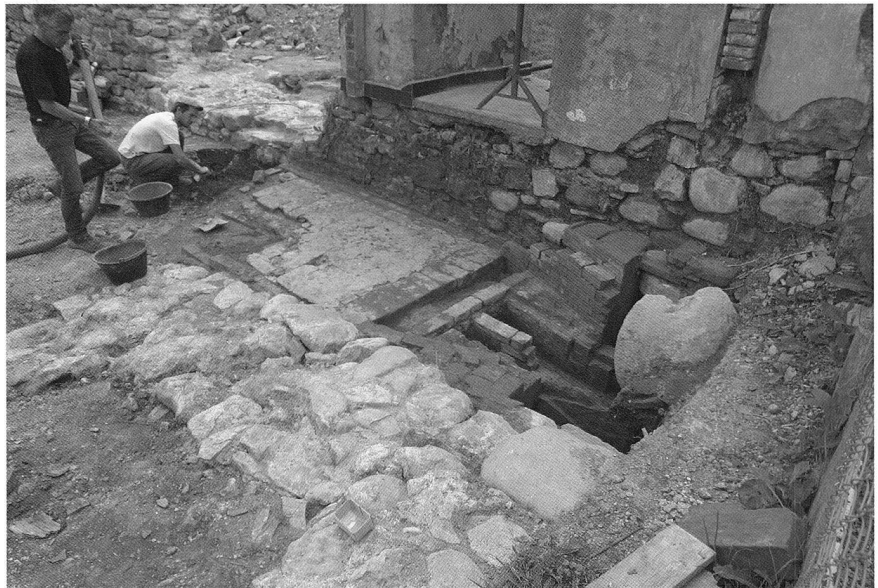


Fig. 5 Bulle/Rue de la Poterne. Le four principal en cours de dégagement: au premier plan, le cendrier et l'alandier, à l'arrière-plan, la muraille du XIII^e siècle

a été adossée à un rang de maisons antérieur, confirmant ainsi l'existence d'une première agglomération à proximité de l'église paroissiale, encore dénommée «*vetus castrum*» en 1483. L'enceinte est à mettre en relation avec l'extension urbaine du XIII^e siècle, car elle marque une correction de l'alignement des façades nord de ce rang de maisons préexistant. Hélas, les investigations n'ont livré aucun élément permettant de préciser la date de cette extension qui est toujours attribuée à saint Amédée, évêque de Lausanne de 1231 à 1238. Par ailleurs, l'enceinte n'était pas initialement dédoublée par un second mur (mur de braies), mais un fossé inondé, une douve, en protégeait les abords.

L'analyse de la muraille a également permis la découverte d'un atelier de potier actif au XVIII^e et au XIX^e siècle vu l'aspect des déchets de production exhumés. Trois fours ont été mis au jour (fig. 5) ainsi qu'une grande quantité de céramiques, bien que les recherches soient restées limitées à des sondages et à un ramassage de surface. La céramique va être restaurée en 2008, afin de pouvoir

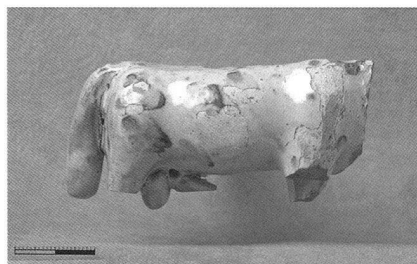


Fig. 6 Bulle/Rue de la Poterne. Taureau provenant des déchets de l'atelier de potier, XIX^e siècle (L: 8,4 cm)

offrir, en 2009, une présentation plus complète des découvertes de la rue de la Poterne. Un premier tri offre déjà un aperçu de la variété de la production, qui ne se limitait pas aux glaçures mouchetées de manganèse sur un fond jaune ou brun (fig. 6), ou aux décors blancs appliqués au barolet sur un fond ocre rouge. Par ailleurs, l'atelier a également produit des catelles de poêle. Des fouilles exhaustives ne seront pas possibles avant la désaffectation du parc à voitures en 2010, mais il apparaît déjà que les découvertes de ce site sont majeures pour l'histoire de Bulle. (gb)

Bulle 5 Route de la Pâla R

1225, 569 225 / 162700 / 790 m

Sondages. Surveillance de travaux (construction d'une salle de bowling/karting)

Bibliographie: CAF 9, 2007, 222.

A la suite des sondages réalisés l'an dernier, les suivis des travaux ont permis d'observer, une fois l'humus dégrapé, une série de structures linéaires (drainages), dont certaines étaient comblées de galets. La présence de mobilier romain (terre cuite, céramique, verre) dans ces structures a conduit à une petite intervention, afin de préciser leur implantation et leur datation.

Des sondages complémentaires ont montré que ces structures, vraisemblablement post-antiques, entament un horizon archéologique contenant du mobilier romain daté du I^{er}-II^e siècle. Cet horizon, partiellement touché par les sondages de 2006, se présente comme un limon très argileux grisâtre, qui contient de grandes quantités de mobilier. Le suivi des excavations pour la construc-

tion du bowling indique qu'il s'agit d'un épannage de mobilier, déversé sur une faible pente à l'est du site de la *villa* de Vuadens/Au Dally. Une zone tourbeuse très épaisse borde cet épannage en contrebas. (j,m)

Bussy ⑥ Champ au Dou 3 et 4

BR

1184, 557 555 / 187 305 / 484,50 m

Campagne de sondages mécaniques

Bibliographie: CAF 8, 2005, 100; ASSPA 87, 2004, 350-351 et 363; M. Mauvilly *et al.*, «Bussy/Champ au Doux, un nouvel habitat du Bronze final dans la Broye», CAF 7, 2005, 114-125.

Plusieurs projets de construction au sein d'un lotissement du village de Bussy, localisés au sud et à l'ouest d'une zone sondée et partiellement fouillée en 2003 et 2004, ont incité le SAEF à étendre l'exploration de la zone en 2007. Une nouvelle campagne de sondages mécaniques a donc été mise sur pied (surface sondée env. 5000 m²). Elle visait principalement à préciser l'extension des occupations de l'âge du Bronze final et de La Tène finale qui avaient été précédemment reconnues. Vers l'ouest (Bussy/Champ au Doux 3), la découverte d'une série de tessons de céramique et d'une grande fosse appartenant à l'âge du Bronze final permet sans ambiguïté d'étendre dans cette direction le périmètre archéologique. Il n'en va pas de même vers le sud (Bussy/Champ au Doux 4), où les sondages ont mis en évidence une remontée brutale du substrat molassique.

Si ce nouveau diagnostic archéologique permet de mieux cerner l'extension de l'habitat du Bronze final qui couvre une surface d'au moins 5000 m², l'éclatement des différentes surfaces explorées et les petites surfaces fouillées rendront par contre très difficile l'interprétation de l'organisation de cet habitat. Aucun vestige attribuable à la fin de la période laténienne n'a été mis au jour. (h,v, m,m)

Cerniat ⑦ Couvent de

La Valsainte

MA, MOD

1225, 580 850 / 166 450 / 1000 m

Surveillance programmée et fouilles ponctuelles

Bibliographie: L. Waeber – A. Schuwey, *Eglises et chapelles du canton de Fribourg*, Fribourg 1957, 131-133.

L'assainissement du couvent est presque arrivé à son terme en cette fin 2007. Comme les travaux qui devraient se poursuivre en 2008 ne vont plus toucher le sous-sol ni le gros-œuvre, les investigations archéologiques peuvent donc être considérées comme terminées.

Durant ces deux années, le sous-sol du couvent a été doté d'un nouveau système de drainage, car ceux du XIX^e siècle et du début du XX^e siècle étaient si vétustes que les infiltrations d'eau entraînaient le glissement du terrain sous les constructions qui montraient presque toutes d'inquiétantes fissures. Ces travaux offraient donc une occasion unique de découvrir des vestiges du couvent médiéval et d'en préciser l'architecture, car toutes les parties du couvent étaient touchées par des tranchées de drainage, excepté l'intérieur de l'église et l'aile nord.

Le constat est plutôt surprenant! En effet, le niveau médiéval et moderne, antérieur aux reconstructions de la fin du XVIII^e siècle, n'a livré absolument aucun vestige tangible. Les seuls éléments mis au jour sont un niveau de circulation bien marqué à une profondeur de 2 m au sud, à 2,80 m dans le grand cloître, dans lequel ont été découverts des copeaux de bois et quelques fragments de briques dans un sédiment argileux qui doit appartenir aux remblais mis en œuvre avant 1863, date du rétablissement du couvent et de la reconstruction de l'ensemble. Ces travaux sont bien marqués par un remblai qui atteint 1,70 m dans le grand cloître et contient relativement peu de gravats.

Cette absence de vestige, comme celle de fosse d'arrachement de murs, indique clairement que les premiers bâtiments conventuels étaient bien en bois. Reste la question de l'église, l'édifice actuel ne présentant aucun élément apparent; il serait vraiment surprenant que sa construction initiale ait également été en bois. A l'opposé, la chartreuse de la Part-Dieu offre encore d'importantes parties médiévales dans l'église et le petit cloître, qui sont bien en pierre. On peut raisonnablement supposer qu'il en était de même à la Valsainte. (g,b, c,k)

Charmey ⑧ La Tsintre

MOD

1225, 579 680 / 162 290 / 860 m

Sondages manuels

Dans le cadre de l'inventaire des sites et des recherches concernant la fréquentation des Préalpes durant la Préhistoire, un programme de sondages manuels au pied des blocs susceptibles de receler des traces d'occupation suit son cours depuis quelques années.

Près du village de Charmey, au lieu-dit «La Tsintre», une belle série de blocs nous paraissait d'autant plus digne d'intérêt qu'elle se situait au niveau d'un goulot d'étranglement marqué de la vallée de la Jogne. A l'exception de quelques déchets

modernes ayant servi à combler les irrégularités du terrain, les sondages manuels réalisés au pied de trois d'entre eux n'ont livré aucun indice d'une quelconque fréquentation de cette zone très ombragée et humide qui n'a manifestement jamais été très attractive pour l'homme. (s,m, m,m)

Châtel-Saint-Denis ⑨ Chemin de l'Eglise 21

MOD

1244, 558 750 / 153 130 / 825 m

Fouille de sauvetage programmée

Simultanément à la rénovation de la cure, une grande excavation en vue de l'aménagement de garages et de locaux techniques a été pratiquée dans le jardin.

La cure actuelle, construite en même temps que l'église paroissiale consacrée en 1876, se situe sur la pente sud de la colline du château, quelques mètres en contrebas de l'église.

Le suivi des travaux a montré que le substrat était constitué de molasse de dureté et de granulométrie variables. Le jardin se trouve au sud de la cure; d'une surface d'environ 250 m², il est limité par les murs de soutènement de la route moderne. Deux angles de murs de même orientation (nord-est) y ont été repérés. Le caractère des murs ainsi que le matériel mis au jour renvoient au XV^e siècle et témoignent de l'existence d'un bâtiment dans cette zone, à cette période. Lors d'une deuxième phase, ces murs ont été démolis et une première cure a été construite, selon les sources, vers 1780; un pavage et un premier mur de soutènement à l'est de l'église ont alors été aménagés. Une fenêtre située dans la façade occidentale de la cure tendrait à prouver que des éléments provenant de ce premier bâtiment ont été intégrés à la construction actuelle. Enfin, au milieu du XX^e siècle, un nouveau terrassement et des murs de soutènement plus hauts ont conféré au site l'image qu'on lui connaît aujourd'hui. (c,k, g,b)

Cheyres ⑩ La Condémine

PRO

1184, 550 550 / 185 350 / 450 m

Campagne de sondages mécaniques

Localisée à l'entrée nord de la commune de Cheyres, la parcelle de La Condémine, touchée par un projet de construction de plusieurs bâtiments, a fait l'objet d'un diagnostic archéologique basé sur une campagne de sondages mécaniques. Située sur l'une des premières terrasses dominant d'une vingtaine de mètres la rive sud du lac de Neuchâtel, elle se trouve à proximité de deux sites pré- et protohistoriques connus depuis les années 1980

(Cheyres/La Rita du Lac et Cheyres/Bas du Trait). La vingtaine de tranchées réalisées (surface sondée env. 6000 m²) a révélé la présence d'une importante couverture colluviale (supérieure à trois mètres par endroits) qui s'explique en grande partie par la localisation de la parcelle, au pied d'un relief escarpé partiellement recouvert de vignes. Dans ces dépôts de pente, une série de tessons de céramique d'allure protohistorique et de galets éclatés au feu a été recueillie entre 1,20 et 2,60 m de profondeur.

L'absence de véritable horizon archéologique et de structure indique manifestement que ce matériel se trouve en position secondaire. Il pourrait en fait provenir du démantèlement par l'érosion d'un ou de plusieurs sites d'habitats qui se seraient développés sur l'une des petites terrasses situées au sud-ouest, légèrement en amont de la zone sondée. (hv, mm)

Cressier 11 Chapelle

Saint-Urbain

MA, MOD

1165, 576 305 / 193 940 / 590 m

Analyse de bâtiment non programmée

Bibliographie: L. Waeber – A. Schuwey, *Eglises et chapelles du canton de Fribourg*, Fribourg 1957, 152; H. Schöpfer, *Le District du Lac I (Les Monuments d'Art et d'Histoire du Canton de Fribourg IV)*, Bâle 1989, 180-182.

Les importantes mesures d'assainissement de la chapelle englobaient la rénovation de la couverture (charpente et plafond), le remplacement des encadrements de quelques fenêtres ainsi que le renouvellement de l'ensemble des crépis intérieurs et extérieurs. Le Service archéologique n'ayant pas été averti à temps de ces travaux, l'observation des anciennes structures architecturales n'a malheureusement pu se faire qu'une fois la couverture supprimée et l'intérieur décrépi. Plusieurs phases de l'histoire de la construction de la chapelle ont pu être mises en évidence. Les parties basses des murs, pour la plupart constituées de galets, étaient conservées sur 0,60 m de hauteur au maximum à l'intérieur, mais seulement sur quelques lits à l'extérieur; elles pourraient correspondre à la première chapelle, mentionnée en 1464 dans les archives, ou à sa rénovation intervenue à la suite d'un incendie en 1622. La reconstruction de la chapelle, au moyen de pierres de plus grandes dimensions, de tuiles et de blocs taillés en remploi – ils portent des restes d'enduit peint –, doit remonter à 1697; cette date est en effet inscrite sur une pierre déplacée

en 1767 au-dessus du portail d'entrée où elle se trouve actuellement. D'après les archives, différentes réparations de maçonnerie effectuées en 1844 ont conféré à la chapelle une allure néo-gothique. Quant à la réfection du portail d'entrée et des deux fenêtres en calcaire jaune du Jura qui l'encadrent, elle est liée à la rénovation de 1923. En raison de l'intervention tardive du Service archéologique, nos connaissances de cette chapelle restent malheureusement rudimentaires. (dh)

Cugy 12 Château

MA, MOD

1184, 558 090 / 184 855 / 485 m

Analyse de sauvetage programmée

Bibliographie: H. Reiners, *Die Burgen und Schlösser des Kantons Freiburg I (Die Burgen und Schlösser der Schweiz XIII)*, Basel 1937, 64-65.

L'aménagement de deux nouvelles salles de classe dans le château de Cugy entraînait, dans la partie nord du corps principal, la démolition d'un mur de refend sur deux niveaux, seul le rez-de-chaussée restant intouché. L'ampleur des travaux impliquait une analyse archéologique et une documentation exhaustive des éléments voués à la démolition.

Ces investigations, les premières menées dans ce château, ont révélé que la bâtisse actuelle était antérieure à 1549, date inscrite sur sa façade nord. La construction initiale formait un quadrilatère (35 x 28 m), constitué d'un corps de logis qui en occupait la partie nord (28 x 14,50 m), et d'une cour ceinte par des murailles sur trois côtés, l'ensemble étant entouré de douves. Encore visibles à l'est, des archères étaient percées dans l'enceinte au niveau du rez-de-chaussée. A l'ouest, une porte à linteau sur coussinets semble également appartenir à cette première phase qui remonte au XIV^e ou au XV^e siècle.

Les transformations du XVI^e siècle ont été conséquentes et se sont peut-être déroulées en plusieurs étapes si l'on se réfère à la variété typologique des plafonds et poutres mis en œuvre à cette époque. Les fenêtres à croisée comme l'escalier à vis remontent également à cette période. Cette campagne de travaux du XVI^e siècle a manifestement été suivie d'un réaménagement de l'intérieur, comprenant notamment le remplacement de cloisons par des murs de pierre, ce qui a impliqué le remaniement des poutres, en particulier celle du rez-de-chaussée nord-ouest. Ces réaménagements remontent probablement au début du XVII^e siècle, d'après un lot de catelles découvert dans les combles.

La façade sur cour a vu sa partie occidentale do-

tée de nouvelles fenêtres à linteau formantordon continu. L'aménagement de ces fenêtres, que l'on peut attribuer au début du XVIII^e siècle, est lié à la reconstruction de la toiture ainsi qu'à la construction de nouveaux murs de refend au deuxième étage.

L'annexe sud-est et certaines fenêtres du corps de logis principal semblent encore plus tardives et restent à dater, tout comme l'agrandissement de la cour et la démolition de l'enceinte pour en faire une place d'agrément. La datation des prélèvements dendrochronologiques (réf. LRD07/R5638PR) réalisés sur les poutres et la charpente permettra de préciser cette chronologie et de lever un voile sur la ténébreuse histoire du château de Cugy, qui ne pourra plus être révélée par les archives, puisqu'elles ont été intentionnellement brûlées dans les années 1980 «pour faire de l'ordre», condamnant à l'anonymat artisans et commanditaires. (gb, dh)

Echarlens 13 Sur Villa

PRO, MA?

1225, 572 050 / 166 200 / 720 m

Campagne de sondages mécaniques

Entre le milieu du XIX^e et du XX^e siècle, plusieurs sépultures ont été mises au jour à Echarlens, dans le secteur de «Sur Villa». Ces tombes localisées à l'ouest de la parcelle sondée en 2007 appartiennent à une nécropole remontant probablement au Haut Moyen Age. Le projet de construction d'un nouveau quartier résidentiel, à quelques dizaines de mètres de la dernière sépulture découverte en 1953, a motivé la réalisation d'un diagnostic archéologique sous la forme d'une campagne de sondages mécaniques (surface sondée env. 7200 m²).

Si cette dernière n'amena la découverte d'aucune nouvelle sépulture, elle permit en revanche de mettre en évidence l'existence, dans le secteur, d'une occupation remontant probablement à la Protohistoire. En effet, une petite série de tessons de céramique a été mise au jour dans plusieurs sondages. L'absence d'association avec une véritable couche archéologique, le caractère plutôt roulé et la taille réduite de ce matériel vont dans le sens d'un habitat vraisemblablement localisé en amont, hors de l'emprise de la zone sondée.

A l'extrémité septentrionale de la parcelle, soit dans la zone la plus basse, la présence d'un horizon charbonneux ainsi que d'une petite structure empierrée appartenant à l'époque médiévale, voire à une période plus récente, mérite également d'être signalée. (mm, fmc)



Fig. 7 Estavayer-le-Lac/En Fussy. Vue générale de la parcelle sondée à la fin de la campagne de sondages mécaniques

Estavayer-le-Lac 14 En Fussy BR, R

1184, 554 500 / 188 150 / 465 m

Campagne de sondages mécaniques

Une vaste terrasse située au lieu-dit En Fussy, au sud-ouest de la ville d'Estavayer-le-Lac et à 500 m de la rive du lac de Neuchâtel, fait l'objet d'un projet de construction d'un nouveau quartier. Vu les nombreuses découvertes réalisées dans le secteur (sites d'époques pré- et protohistorique, gallo-romaine et médiévale), le Service archéologique y a effectué une campagne de sondages mécaniques (surface sondée env. 20'000 m²; fig. 7).

La terrasse, légèrement vallonnée, est bordée au sud-ouest par le ruisseau du Ruz de Vuaz. La plus grande partie du terrain est marquée par une pente douce et une faible couverture limoneuse (le plus souvent moins de 0,50 m) attestant une érosion importante liée aux travaux agricoles. Quelques rares tessons protohistoriques, derniers témoins d'un ou deux sites totalement érodés, y ont été découverts.

La situation est par contre différente aux abords du ruisseau. Le terrain accuse une pente relativement marquée correspondant au flanc oriental d'un petit vallon. La couverture sédimentaire, constituée de colluvions parfois complétées d'alluvions, y est importante et dépasse souvent deux mètres d'épaisseur. La majeure partie des tessons de céramique protohistoriques et gallo-romains mis au jour provient de cette zone. D'après la densité du matériel, deux périmètres archéologiques ont été délimités. Le premier (En Fussy 1), localisé à l'extrémité sud-est de la zone sondée, mesure environ 50 x 70 m. De gros

fragments de céramique découverts entre 1 m et 1,30 m de profondeur y attestent la présence d'un site vraisemblablement de l'âge du Bronze. Ce périmètre devra faire l'objet d'une fouille.

Le deuxième (En Fussy 2) est situé vers l'extrémité sud-est de la parcelle et mesure approximativement 50 x 30 m. Les tessons protohistoriques mis au jour sont mal conservés; leur distribution verticale fait cependant apparaître deux horizons archéologiques. Des sondages complémentaires seront effectués lors de l'aménagement de cette zone.

Quelques éléments de mobilier gallo-romain ont également été mis au jour, principalement dans le périmètre d'En Fussy 1; ils proviennent probablement d'un site localisé en amont, peut-être celui d'Estavayer/Bel Air où deux tombes avaient été fouillées en 2001. (mm, mr)

Estavayer-Le-Lac 14 Place

Saint-Claude 13

MA, MOD

1184, 554 910 / 189 020 / 460 m

Analyse programmée

D'importantes fissures dans les parties inférieures des maçonneries de cette construction quadrangulaire saillante par rapport au front occidental de la Place Saint-Claude impliquaient d'urgents travaux de réfection (fig. 8). Faute de temps et de moyens, les observations ont été succinctes.

L'enlèvement des enduits récents a permis de constater qu'il ne subsistait plus qu'un segment de maçonnerie médiévale sur la façade nord du bâtiment, près de l'angle qu'il forme avec la muraille de la place Saint-Claude elle-même. On y

observe le piédroit en molasse appareillée d'une porte à linteau sur coussinets qui desservait le niveau inférieur, du XIV^e siècle certainement, car il faut l'associer au réseau de poutres le plus ancien formant le plafond de cet espace, soit des bois abattus en 1311/1312 et 1312/1313 (Ref. LRD06/R5870 et LRD07/R5928). Cette donnée est très intéressante, car elle confirme que l'axe de l'actuelle rue du Château, partant au sud de l'ancienne porte de Chenaux près de la cure et aboutissant au nord au château de Chenaux, était construit côté lac avant le quartier de la Bâtiaz qui le borde à l'est, créé en 1338. La création de cet axe est sans doute antérieure, voire contemporaine à la construction du château en 1285-1290.

A l'occasion d'une reprise générale de ses fortifications dans le contexte troublé du début de la guerre de Trente Ans, la ville fait reconstruire les façades actuelles vers 1619/1620 par les maçons locaux Christophe et Guillaume Serniet, sous la direction du maître maçon neuchâtelois David Perrin. Une planchette prise dans un trou de boulin confirme cette datation (bois abattu en 1619). Les murs sont épais de 0,90 m; leur parement présente un matériau hétéroclite fait de boulets de rivières et de moellons grossièrement équarris de molasse, de tuf et de pierre jaune entre lesquelles s'insèrent de nombreuses tuiles (réparations plus tardives du parement). Les chaînes d'angle sont en grès coquillier de la Molière (certains blocs sont des réemplois). Dans les murs sud et ouest, ce matériau caractérise les six étroites ouvertures (env. 45 x 9 cm) assez frustes qui ont pu jouer le rôle de meurtrières, mais étaient surtout dé-



Fig. 8 Estavayer-Le-Lac/Place Saint-Claude 13. Vue générale de l'ancien corps de garde et de l'enceinte attenante

volues à l'aération et à la surveillance. Elles éclairaient le niveau inférieur ayant appartenu à la ville et abrité jusqu'à la fin du XVIII^e siècle un «corps de garde». L'étage supérieur, ajouré par des baies plus tardives de formes et d'époques diverses, renfermait une habitation privée. Celle-ci est profondément remaniée entre 1666 et 1671 par son propriétaire, Pierre Cantin, homme peu fortuné et guet de la ville. En témoignent les éléments les plus anciens des fenêtres (montants chanfreinés en pierre jaune) et un renforcement du plancher de 1311/1313 formé de solives façonnées en 1666/1667. Ce sont sans doute ces travaux qui ont conféré à la partie supérieure de la maison la silhouette qu'elle a conservée jusqu'à la fin des années 1940, lorsqu'elle a été augmentée d'un niveau où le bois prédomine et couverte par une toiture à croupes d'après les plans de Maurice Billeter, architecte de Neuchâtel. (ddr, gb)

Estavayer-le-Lac 14 Rue de Rochette 13

MA, MOD

1184, 554 785 / 189 030 / 440 m

Analyse de sauvetage programmée

L'aménagement des combles et surtout les réparations à faire sur la charpente de cette maison du quartier de Rive impliquaient une analyse archéologique des parties touchées ainsi qu'un inventaire de l'ensemble.

Cette modeste maison de deux étages sur rez-de-chaussée a conservé une bonne partie de ses aménagements d'origine, hormis les deux façades qui ne possèdent plus qu'un seul percement initial chacune. Côté lac, la façade se confond avec l'enceinte urbaine, qui a été percée d'une porte à l'encadrement de grès et de pierre d'Hauterive en arc brisé dès sa construction. Malheureusement, comme quasiment partout à Estavayer, le tailleur de pierre local a soigneusement bouchardé l'encadrement effaçant toute trace de taille ancienne et rendant ainsi toute datation fine très aléatoire. Côté rue, l'encadrement de molasse de la fenêtre géminée du deuxième étage a eu plus de chance. On peut encore deviner, sous les badigeons, des traces de laye brettelée qui laissent supposer que la maison a été construite durant la seconde moitié du XV^e siècle, voire la première moitié du siècle suivant.

A l'intérieur, une partie des poutres (solives massives au rez-de-chaussée et plafond de mardriers jointifs sur poutres de rive moulurées au premier) et de la charpente remontent assurément à l'époque de la construction, mais seule

la charpente a fait l'objet de prélèvements en vue de datations dendrochronologiques (réf. LRD07/R5895PR), car des éléments devaient être remplacés pour permettre l'aménagement des combles. La distribution des pièces a conservé sa disposition initiale, avec les pièces habitables donnant sur les façades, les escaliers et l'âtre au centre. On retrouve cette disposition dans de nombreuses maisons urbaines de la région. L'absence de sous-sol et la porte s'ouvrant sur le lac font de cette construction, comme de ses voisines et celles du rang occidental de la rue de Thiolleyres, une typique maison de pêcheur staviacoise. Signalons encore la découverte d'un lot de catelles de poêle de la seconde moitié du XVIII^e siècle. (gb)

Forel 15 La Grève 1

BR

1184, 556 650 / 191 170 / 428 m

Prospection subaquatique

En septembre 2007, Christian Clerc et François Bolle ont découvert de manière fortuite un champ de pieux à moins de 100 m au large de la rive et en ont aimablement informé le Service archéologique. Peu après, une équipe du SAEF, assistée de Claude Ruegger à la barre d'un bateau de la Société de Sauvetage de Delley-Portalban-Gletterens, a procédé à une évaluation subaquatique sommaire de l'état de préservation de ce nouveau site. Le champ de pieux, orienté parallèlement au rivage, est situé à 1,40 m de profondeur; son extension est d'environ 20 x 20 m. Un premier comptage a permis de dénombrer une vingtaine de pilotis de 15 à 20 cm de diamètre moyen, principalement en chêne et accusant une forte érosion en forme de bouteille. Aucun résidu de couche ni vestige mobilier n'ont été observés superficiellement. Il s'agit vraisemblablement d'une occupation palafittique très érodée que nous attribuons de manière hypothétique à l'âge du Bronze. Une intervention subaquatique plus extensive sera réalisée début 2008. Elle permettra de procéder à un nettoyage superficiel et au prélèvement des bois de ce site menacé à court terme par l'érosion littorale. (rb, mm, hv, pah)

Forel 15 La Grève 2

BR

1184, 556 925 / 191 730 / 427 m

Prospection subaquatique

En septembre 2007, Christian Clerc et François Bolle ont découvert de manière fortuite un bois couché allongé assimilé au vestige d'une pirogue, à moins de 200 m au large de la rive et en ont

aimablement informé le Service archéologique. Peu après, une équipe du SAEF, assistée de Claude Ruegger à la barre d'un bateau de la Société de Sauvetage de Delley-Portalban-Gletterens, a procédé à une évaluation subaquatique sommaire de l'état de préservation de cette découverte immergée sous une tranche d'eau de moins de 2 m. Orienté nord-ouest/sud-est, le bois, vraisemblablement du chêne, mesure 6,30 x 0,70 m avec un évidement longitudinal d'environ 0,30 m de largeur. Des traces de travail, ainsi que sa morphologie permettent de confirmer son identification comme pirogue monoxyle. Seul un nettoyage superficiel du bois et de sa périphérie immédiate a été effectué. Aucun résidu de couche ni mobilier n'ont été observés en relation avec cette embarcation. Son lien éventuel avec le champ de pieux de Forel/La Grève 1, situé à plus de 600 m au sud-ouest, est une hypothèse qui pourra être confrontée à des datations dendrochronologiques. En l'état, nous attribuons de manière hypothétique cette embarcation à l'âge du Bronze. Une intervention subaquatique est planifiée début 2008 pour procéder à la documentation et, le cas échéant, à la préservation de cet objet menacé à très court terme par l'érosion littorale. (rb, mm, hv, pah)

Freiburg 16 Kathedrale

St. Nikolaus

MA, MOD

1185, 578 980 / 183 920 / 585 m

Geplante Notgrabung und Bauuntersuchung

Bibliografie: M. Strub, *Les Monuments d'Art et d'Histoire du Canton de Fribourg II, La Ville de Fribourg*, Bâle 1956, 23-157; P. Eggenberger – W. Stöckli, «Neue Untersuchungen zur Baugeschichte der Kathedrale Freiburg», *FGb* 61, 1977, 43-65; *FHA* 7, 2005, 215 f.; *FHA* 8, 2006, 254; P. Kurmann (Hrsg.), *Die Kathedrale St. Nikolaus in Freiburg: Brennspiegel der europäischen Gotik*, Lausanne/Fribourg 2007.

Die fortlaufenden Restaurierungsarbeiten an der Kathedrale betrafen im Jahr 2007 das vierte nördliche Seitenschiffjoch von Osten mit dem Nordportal, die jüngere (östliche) Sakristei sowie das dritte südliche Seitenschiffjoch mit der zugehörigen Kapelle. Die Arbeiten wurden durch das Amt für Archäologie des Kantons Freiburg begleitet. Für Massnahmen zur Trockenlegung wurde eine Sondage in der dritten Seitenkapelle entlang der südlichen Aussenwand angelegt.

In der Sakristei wurde ein neuer Bodenbelag eingebracht, wobei während der vorübergehenden

Auslagerung des Mobiliars der bestehende Boden aus Sandsteinplatten und das rückwärtige Mauerwerk untersucht werden konnten. Hierbei bestätigte sich die nachträgliche Anfügung der jüngeren Sakristei an den Chorneubau von 1627-31, archivalisch datiert 1674. Von dem vermutlich ursprünglichen Baubestand der Sakristei stammen Reste eines älteren Bodenbelags aus Sandsteinplatten, der an der Ost- und Südseite in Randstreifen unter dem Mobiliar erhalten geblieben und bei einer späteren Bodenerneuerung lediglich ausgebessert worden ist, sowie Reste von Wandfassung. Das reiche Fundmaterial unter und hinter den Sakristeischränken, darunter eine Vielzahl von Münzen des 16. bis 20. Jahrhunderts, zahlreiche Tierknochen, Spielsteine und ein auf das Mobiliar eingeritztes Spielbrett, zeugt von verschiedenartiger Nutzung der Sakristei.

Im vierten nördlichen Seitenschiffjoch von Osten zeigten sich innen und aussen im gotischen Mauerwerk deutlich die Ausbruchspuren und Anstückungen für das Nordportal von 1765 und dessen ehemalige Bedachung. Beachtlich ist aussen eine umfangreiche Rückarbeitung der gesamten verbliebenen gotischen Quaderoberflächen ab etwa halber Höhe bis zum Ansatz des Seitenschiffdachs, die vermutlich der starken Neigung der Wand nach Norden entgegenwirken sollte.

In der dritten südlichen Seitenkapelle von Osten erbrachten die Sondage und die Restaurierungsarbeiten am Mauerwerk der Strebepfeiler Aufschlüsse zur Bauabfolge. Die ehemalige gotische Aussenwand, deren Existenz durch entsprechende Ausbrüche in den Strebepfeilern und über den Gewölben belegt ist, wurde für den Anbau der Kapelle mitsamt Fundamentierung vollständig abgetragen, anders als in der fünften Kapelle von Osten, wo die Fundamente erhalten geblieben waren. Die unteren Teile der Aussenwand könnten mit einem sich daran anlehnenden Gruftgewölbe noch einer älteren Kapelle angehören, die auf den Stadtansichten von Sickinger (1582) und Martini (1606) dargestellt ist. Eine partielle Zerstörung dieser Gruft und zusätzliche Fundamentierungen dürften mit der Errichtung der bestehenden Seitenkapelle in der Zeit um 1750 in Verbindung stehen. Hierbei wurden die Aussenwände der südlichen Seitenkapellen nicht wie die nördlichen zwischen die Strebepfeiler, sondern teilweise vor deren Flucht plaziert, weshalb die Kapellen etwas tiefer sind als ihre nördlichen Pendanten. Spätere Veränderungen betrafen den Altarunterbau sowie die Kapellenfenster, die offen-

bar im 19. Jahrhundert neue Mittelpfosten und Masswerkbekrönungen und 1910 die Glasfenster von Mehoffer aufnahmen.

Schliesslich konnten in den betroffenen Bereichen und den zugehörigen Abschnitten des Obergadens zahlreiche Beobachtungen zu Baufügen, formalen Änderungen, Versatztechnik, Steinmetzzeichen etc. gemacht werden, die die bisherigen Kenntnisse zur Baugeschichte der Kathedrale bestätigen, korrigieren oder ergänzen. Deren Analyse soll nach fortgeschrittener Innenrestaurierung im Zusammenhang dargestellt werden. (dh)

Fribourg 16 Rue de la Neuveville 60

1185, 578 820 / 183 675 / 540 m

Analyse de bâtiment programmée

La transformation complète de l'immeuble de la rue de la Neuveville a permis de réaliser des investigations et de constater ce qui se cache derrière la façade sur rue du XIX^e siècle. Les recherches sont encore en cours et les datations dendrochronologiques des quarante-sept échantillons prélevés sur les poutres et la charpente (LRD07/R5990PR) restent à faire. Ce n'est donc qu'un premier aperçu qui peut être donné.

L'immeuble est une des premières maisons du rang sud de la rue de la Neuveville, à proximité du pont de Saint-Jean. Il possède trois étages sur rez-de-chaussée et est excavé sur toute la surface de la maison. L'intérieur présente la classique subdivision tripartite avec la cage d'escalier et les cuisines au centre, les pièces habitables donnant sur les façades.

La première phase de construction a pu être observée au sous-sol. Elle montre que la première maison était plus courte que l'actuelle. Ses maçonneries de boulets remontent manifestement au XIII^e siècle.

La deuxième phase a vu la maison acquérir sa profondeur actuelle. Le sol du rez-de-chaussée était un demi-mètre plus bas qu'aujourd'hui, comme l'indique une console encore en place au sous-sol. La maison était dotée alors de deux étages sur rez-de-chaussée et cave. Les poutres des deux pièces du rez-de-chaussée remontent peut-être à ces travaux, soit à la seconde moitié du XIV^e siècle ou au siècle suivant, mais elles ont aussi pu être déplacées à leur niveau actuel lors de la phase suivante.

La troisième phase marque une importante transformation et la reconstruction de la façade

arrière. A l'intérieur, l'espace central a été doté d'un escalier à vis et ses poutres entièrement remplacées comme celles des deux étages. Les solives sont moulurées dans la cage d'escalier et les cuisines attenantes, mais simplement équilibrées dans les pièces arrière et chanfreinées au deuxième étage sur rue, celles du premier étant restées masquées. Côté rue, le plafond présentait un décor de rinceaux rouges sur fond jaune apparu sur un sommier et dans les pièces arrière; de simples soubassements et bandeaux gris accompagnés de filets noirs ornent les parois des étages et le plafond au rez-de-chaussée. Ces transformations remontent au XVI^e ou au XVII^e siècle et correspondent à l'installation d'un foyer par étage, la maison étant destinée alors à abriter plusieurs familles.

Il ne subsiste que deux plafonds à caissons du XVIII^e siècle au premier étage, et l'immeuble ne semble pas avoir subi d'autres travaux importants à cette époque.

La reconstruction de la façade sur rue marque l'ajout d'un étage de ce côté durant la première moitié du XIX^e siècle et l'intérieur subit alors de légères transformations.

Durant les années 1960, le troisième étage a été étendu à la partie arrière dont la façade a été dotée de balcons de béton et totalement éventrée au rez-de-chaussée pour permettre l'extension d'un atelier. A l'intérieur, l'embranchement a été complètement renouvelé, mais le moyeu central de l'escalier d'origine a été maintenu, simplement doublé. (ck, gb)

Fribourg 16 Ferme des Pilettes MOD

1185, 578 030 / 183 410 / 640 m

Fouille de sauvetage non programmée

Située à plus de trois cents mètres de la dernière extension médiévale de la ville et démolie vers 1950 pour céder la place au garage des Transports publics fribourgeois (anciennement GFM), la ferme des Pilettes à la Route des Arsenaux n'avait pas été placée dans un périmètre archéologique, car personne ne s'attendait à ce que sa cave ait été conservée sous la surface asphaltée servant d'accès aux autocars. Le 8 mars 2007, M. Bertrand Borcard de l'entreprise Losinger avertissait le Service archéologique qu'une cave voûtée avait été heurtée par la pelle mécanique. Un relevé, l'analyse des maçonneries et une couverture photographique ont été réalisés avant que ne disparaissent les derniers vestiges de la ferme.

Cette cave, d'un peu plus de 8 m par 6,50 m



Fig. 9 Fribourg/Ferme des Pillettes. Mur d'entrée de la cave

dans l'œuvre, était couverte d'une voûte en arc segmentaire (fig. 9). Elle était orientée perpendiculairement à la route des Arsenaux d'où l'on accédait par un escalier empiétant sur l'extérieur. Dotée d'un encadrement en plein cintre, à trois rouleaux largement chanfreinés, la porte était placée dans l'axe de la cave entre deux soupiraux aux encadrements également chanfreinés. Les murs ont été dressés en moellons de molasse et en boulets morainiques avec quelques fragments de tuile. La voûte était constituée de claveaux de molasse et de quelques rangs de briques à sa naissance. En façade, les encadrements des ouvertures étaient en molasse bleue, leurs arêtes soigneusement ciselées et les surfaces dressées à la laye brettelée à dents larges. L'ensemble était lié avec un mortier à la chaux de couleur grise, très dur.

Ces caractéristiques désignent clairement une construction du XVI^e ou du XVII^e siècle, mais le sobre chanfrein des encadrements ne permet pas de réduire cette fourchette de datation. Les photos anciennes montrent que la cave était située sous la partie habitable, flanquée à l'est d'un vaste rural parallèle à la chaussée dont il ne subsistait rien. Cet état du début du XX^e siècle n'était pas celui des origines, les façades du corps de logis ayant dû être transformées, si ce n'est reconstruites au XVIII^e ou au XIX^e siècle. (gb)

Givisiez 17 Corberayes

R

1185, 576 710 / 184 250 / 660 m

Campagne de sondages mécaniques

Le projet d'un futur aménagement a entraîné une intervention du SAEF au lieu-dit «Corberayes», sur un secteur qui avait livré en surface quelques éléments de construction épars.

Une demi-douzaine de sondages ont permis d'observer un bâtiment maçonné rectangulaire d'au moins 7,5 x 10 m, orienté nord-ouest/sud-est, im-

planté sur le versant oriental d'une colline. Seuls les angles nord-est et sud-ouest de l'édifice ont été dégagés. A l'intérieur, il a été possible de documenter une portion de sol (?) en mortier de tuileau contre le mur occidental; ce dernier présentait sur son parement intérieur un placage en *tegulae*.

L'espace intérieur était recouvert d'une couche assez charbonneuse qu'il est difficile d'interpréter à ce stade des recherches. Signalons l'absence de mobilier archéologique, à l'exception d'une scorie et de quelques tuiles. (rb, jm)

Grolley 18 La Vulpillère

MA, MOD

1185, 572 450 / 186 610 / 620 m

Prospection de surface

Bibliographie: H. Reiners, *Kanton Freiburg II (Die Burgen und Schlösser der Schweiz XIV)*, Basel 1937, 53-54.

La découverte des vestiges de l'ancien château de la Rosière est due à l'exploitant de la parcelle, M. Christian Ducotterd, qui a eu l'obligeance d'avertir le SAEF au moment du passage de la herse. Les vestiges sont situés à une quarantaine de mètres au sud de la voie ferrée, en contrebas de l'actuel domaine de la Rosière qui comprend une maison de maître du début du XIX^e siècle et une ferme.

Les vestiges de cette construction étaient encore visibles jusqu'en 1935, quand le terrain fut comblé et drainé, car situé dans un vallon trop humide pour la culture. La surface concernée a livré de nombreux tessons d'époque moderne et l'abondance des pierres y trahit la présence d'une construction, plutôt massive si l'on en juge par la résistance des murs au passage de la herse, qui doit chaque fois être relevée. Les vestiges couvrent une longueur de plus de soixante mètres en bordure de la parcelle explorée et se poursuivent sous la parcelle voisine, en jachère en 2007.

Les dimensions respectables de cette construction, tout comme son emplacement, correspondent bien à la seule représentation de l'ancien château de la Rosière, dessinée par Charles de Castella en 1798. Par ailleurs, l'emplacement révèle clairement que ce château, plutôt ce manoir, était entouré de douves. Il ne s'agit donc pas, comme on le supposait, d'un château construit au XVI^e siècle à un emplacement distinct de celui du Moyen Age, que les sources décrivent bien comme un château entouré de douves. L'édifice du XVI^e a donc manifestement été construit au même emplacement que la construction médié-

vale, mais seuls des sondages permettraient de le prouver, car le mobilier ramassé n'est pas antérieur à l'époque moderne. (gb)

Gruyères 19 Charrière des Morts MOD

1225, 572 768 / 159 165 / 820 m

Suivi des travaux

Bibliographie: CAF 1, 1999, 62.

Le forage du mur de soutènement de la Charrière des Morts, à la hauteur du jardin attenant à la maison de la rue de l'Eglise 4, a révélé la présence d'une petite cave. Cette découverte réalisée dans le cadre de la réfection des espaces publics de la ville de Gruyères a été signalée au Service archéologique par la direction des travaux, M. Christian Bussard.

Condamnée il y a quelques décennies et comblée en grande partie, cette petite construction souterraine était tombée dans l'oubli depuis la suppression de son portillon donnant sur la Charrière des Morts. Construite en moellons de calcaire local liés par un mortier à la chaux, elle ne mesurait que 2,70 m de longueur pour une largeur un peu supérieure à deux mètres. Le forage nécessaire au passage d'une conduite n'ayant pas été élargi, il a seulement été possible de prendre des photos de l'intérieur où aucun indice de datation n'est apparu. Il reste donc très difficile d'estimer l'âge de cette cave, si ce n'est qu'elle est antérieure à l'introduction du ciment dans les constructions locales, soit à la fin du XIX^e siècle. Aux dires des personnes âgées du lieu, de telles constructions souterraines n'étaient pas rares. Elles servaient à entreposer des vivres et devaient être indispensables pour les maisons qui ne disposaient pas de caves assez fraîches avant l'introduction de l'électricité et des réfrigérateurs. (gb)

Gruyères 19 Eglise

Saint-Théodule

MA, MOD

1225, 572 780 / 159 210 / 820 m

Fouille de sauvetage programmée

Bibliographie: L. Waeber – A. Schuwey, *Eglises et chapelles du canton de Fribourg*, Fribourg 1957, 204-207.

La réfection de la sacristie, en particulier le renouvellement de son sol, laissait espérer la découverte de vestiges de l'église primitive, consacrée en 1254.

L'enlèvement du plancher a dévoilé un vide sanitaire de 70 cm de profondeur contenant un ossuaire. Il n'était dès lors plus question de procéder à des fouilles archéologiques, une isolation pouvant

être simplement posée sur les ossements. Les maçonneries n'ont pas plus livré d'éléments médiévaux que le sous-sol; elles témoignent en revanche de l'ampleur de la reconstruction des années 1680. Il apparaît donc que les parties orientales de l'église ont manifestement été érigées hors de l'emprise de l'ancien sanctuaire, derrière son chevet, comme le confirme l'analyse des investigations effectuées dans le chœur et la nef en 1992. Seul le bas-côté nord de la cinquième travée (décompte depuis l'ouest) avait livré, à la surface de l'excavation, les traces d'un mur antérieur à l'édifice de la fin du XVII^e siècle. Des fouilles plus approfondies n'avaient pas été réalisées alors, les couches archéologiques se situant hors de l'emprise des travaux. Il n'a donc pas été possible de préciser la date de construction de ce tronçon de mur; orienté est-ouest, il nous révèle que la première église occupait les parties occidentales de l'actuelle. (gb)

Illens 20 Sous le Château BR, MA

1205, 574 940 / 176 380 / 653 m

Sondages

Bibliographie: *CAF* 9, 2007, 230.

Les quatre abris qui se succèdent en enfilade sous les ruines du château médiéval d'Illens ont fait l'objet d'une série de sondages manuels (voir «Actualités et Activités», 228-231). (mm, ld, fmc)

Jaun 21 Euschels, Punkte 7 und 12 ME

1205, ohne genaue Koordinaten / 450 m

Sondierungen

Bibliografie: *JbSGUF* 86, 2003, 201-202; *FHA* 5, 2003, 47-48; L. Braillard *et al.*, «Préalpes et chasseurs-cueilleurs en terres fribourgeoises, une vieille et longue histoire...», *FHA* 5, 2003, 42-71; M. Mauvilly – L. Braillard, «Jaun und die Freiburger Vor-alpen – nicht nur Rohstoffe für Jäger und Sammler», in: *A-Z, Archäologischer Streifzug durch das Freiburgerland*, Freiburg 2005, 96-105; M. Mauvilly – S. Menoud, «Jäger und Sammler der Mittelsteinzeit in Jaun», *Volkskalender* 2008, 94-99.

Auch 2007 wurde das Projekt zur Erforschung der menschlichen Aktivitäten in den Freiburger Vor-alpen während des Mesolithikums fortgesetzt, wobei der Schwerpunkt auf Oberflächenprospektionen lag. Daneben wurde im Euschelstal bei den Fundpunkten 7 und 12 eine Sondierungskampagne von Hand durchgeführt (Gesamtfläche ca. 2,25 m²). Das zirka 2,5 km lange, sanft von 1340 auf 1560 m ansteigende und im Süden vom Euschelsspass begrenzte Euschelstal stellt eine Nord-Süd-Verbindung zwischen Schwarzseeregion und

Jauntal dar. Bislang konnten hier fünfzehn beid-seits des Euschelsbaches aufgereichte Fundpunkte erfasst werden, die ausschliesslich dem Mesolithikum zuzuweisen sind.

Mit der Untersuchung der zirka 200 m südwestlich der Alphütte «Untere Euschel» gelegenen Punkte 7 und 12 wurden erstmals bei Prospektionen erfasste Fundpunkte sondiert. Punkt 7 liegt auf einem Hügel mitten in der Längsachse des Tales und nimmt damit eine beherrschende und strategisch interessante Position ein. Im Vergleich dazu liegt Punkt 12 abseitiger, nämlich im Südhang eines Hügels auf einem vom Euschelsbach im Osten und einem feuchtgrundigen Talweg im Westen eingefassten Geländevorsprung.

Bei Punkt 7 wurde die Fläche eines Viertels eines Quadratmeters sondiert. In einer Tiefe von 15 bis 25 cm lag eine lehmige Schichtsequenz, die etwa ein Duzend Artefakte aus Silexgestein erbrachte. Punkt 12 erwies sich als besonders fundreich, weshalb auf ihm das Hauptaugenmerk dieser Sondierungskampagne lag. In den acht Quadratmeterflächen, die entlang zweier rechtwinklig angelegter Achsen geöffnet wurden, fand sich in einer Tiefe von 5 bis 15 cm eine braune lehmig-siltige Schicht. Das Fundmaterial aus Stein (einige hundert Artefakte aus Radiolarit, Silex und Bergkristall) setzt sich vor allem aus Schlagabfällen, Abschlägen und *nuclei* oder angetesteten Blöcken zusammen. Geräte sind selten. Allerdings fanden sich drei Mikrolithen, nämlich eine Spitze mit Basisretusche, ein ungleichschenkliges Dreieck und ein einem Segment ähnelndes Exemplar. Bemerkenswert ist ein Fundstück aus Bergkristall, zu dem bislang keine Parallele im Freiburger Fundstoff bekannt ist. Schlagart, Morphologie und Material der *nuclei* verweisen auf das Früh- und Mittelmolithikum. Gemäss einer ersten, noch genauer abzuklärenden Einschätzung widersprechen dem auch die drei Mikrolithen nicht, die eine Begehung im Laufe des Boreals nahelegen. (mm, sm, ld)

Lossy 22 Passafou HA

1185, 574 050 / 187 880 / 645 m

Sondages de sauvetage

Bibliographie: *Fcb* 57, 1979/71, 17; *ASSPA* 57, 1972/73, 256.

Le tumulus de Passafou se situe dans la forêt du Fossé localisée au nord du village de Lossy. Selon la tradition orale, il aurait déjà fait l'objet, dans les années 1920, d'une exploration sommaire et pour le moins brutale sous la direction de Wil-

helm Kaiser (fondateur de l'entreprise Chocolats Villars). Cette intervention n'aurait livré qu'un clou de fer à cheval. Elle a par contre laissé au centre un cratère béant qui, par la suite, a servi de dépotoir.

Au printemps 2007, suite à une coupe sévère de la forêt qui a occasionné de nouveaux dégâts au tertre, le SAEF a décidé de creuser deux tranchées de sondages perpendiculaires se croisant au centre présumé du tertre afin de pouvoir poser un diagnostic archéologique (fig. 10). Ces travaux ont permis de confirmer que le tertre remplissait bien une vocation funéraire et malgré les destructions importantes occasionnées par l'exploration de 1920, ils ont également rendu possible la restitution d'une partie de son architecture.

Constitué à l'origine d'un cairn compact et recouvert d'une importante couverture sablo-limoneuse, il devait atteindre une quinzaine de mètres de diamètre. Le noyau en pierres, relativement circulaire à la base et d'un diamètre de 7,50 m, devait s'élever jusqu'à 1,20 m de hauteur. Il était formé d'un amas compact de galets de taille moyenne à grande (10 à 40 cm de longueur). Aucune couronne n'a été observée, mais une série de galets de plus grandes dimensions semble indiquer la volonté de le ceindre partiellement par un «parement» grossier.

Le centre du tumulus, profondément cratérisé, n'a pas livré de tombe en place. Cependant, quelques fragments d'ossements humains calcinés provenant des membres et du crâne d'un individu adulte, clairement en position secondaire, ont

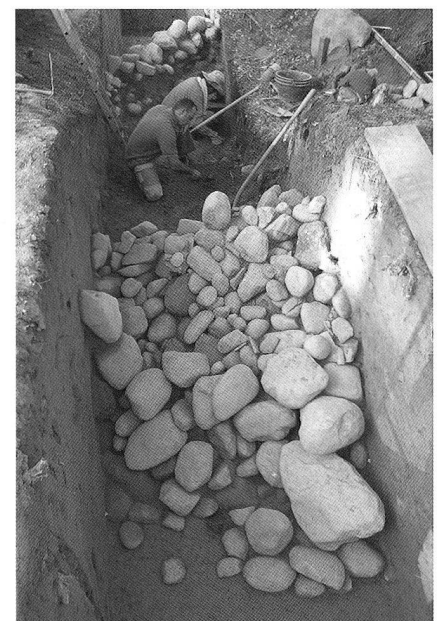


Fig. 10 Lossy/Passafou. Le tumulus en cours de fouille, avec au premier plan les vestiges du cairn

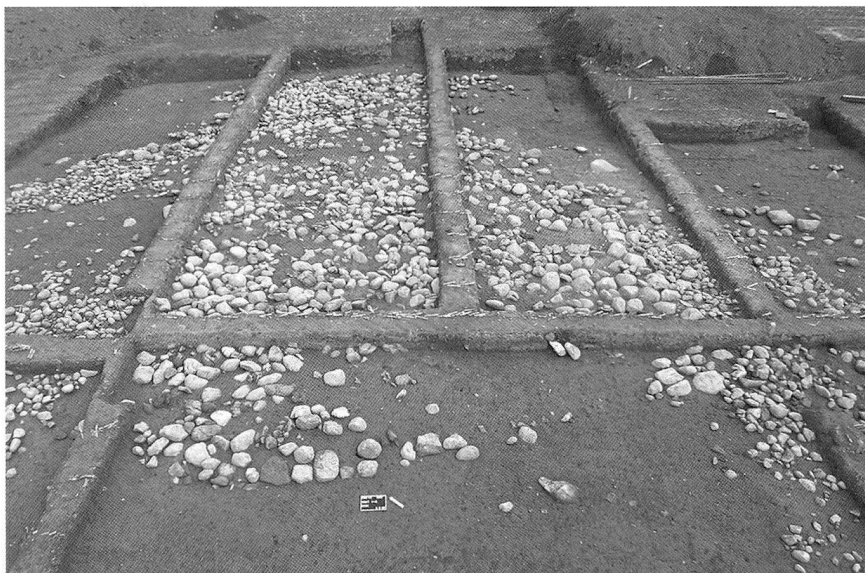


Fig. 11 Marsens/Le Perrevuet 2. Vue de l'empierrement

été découverts. Quelques tessons de céramique, trois petits fragments de fines tôles de bronze décorées de lignes parallèles et de cercles, appartenant à un brassard tonnelet, ainsi qu'un fragment d'anneau de section ovale également en bronze permettent de conclure à la présence d'un mobilier d'accompagnement. Compte tenu des remaniements importants, il demeure toutefois impossible de préciser s'il s'agit d'éléments appartenant à la tombe principale et si le tout provient bien du même ensemble funéraire. Dans l'état actuel des données, ces nouvelles recherches ont permis de conclure à la présence, au sein du tumulus, d'au moins une incinération et d'attester au moins une phase d'utilisation durant le Ha D1.

A la fin de nos travaux, d'entente avec le propriétaire du terrain, M. Léonard Barras, qui s'est engagé à ne plus replanter d'arbres sur le tertre, nous avons redonné au tumulus une morphologie plus conforme à sa forme originelle. (ld, mm, fmc)

Lully 23 Moulin au Rey BR ?

1184, 554 795 / 187 430 / 485 m

Campagne de sondages mécaniques

Deux parcelles encore vacantes et localisées au centre du village de Lully ont fait l'objet d'une petite campagne de sondages mécaniques (surface sondée env. 1000 m²). Susceptibles de renfermer des vestiges protohistoriques d'après des informations communiquées par M. Daniel Pillonel, elles étaient menacées de construction à plus ou moins court terme. La réalisation d'un diagnostic archéologique s'avérait donc pressante.

Sur la première parcelle sondée, aucune trace

d'occupations anciennes n'a pu être mise en évidence. En revanche, les sondages effectués sur la seconde ont permis de recueillir, entre 0,70 et 0,90 m de profondeur, une petite série de tessons de céramique d'allure protohistorique qui confirment l'existence d'un site, dans ou à proximité de ce secteur.

Des lacunes graves de communication de la part du bureau d'architecture responsable de ce projet de construction – le SAEF n'a pas été informé à temps du début des travaux – n'ont malheureusement pas permis de pousser plus avant notre documentation de ce secteur. (mm)

Marsens 24 Le Perrevuet 2 HA?

1225, 571 375 / 167 000 / 720 m

Fouille de sauvetage programmée

Bibliographie: ASSPA 87, 2004, 387; CAF 6, 2004, 228.

La concrétisation d'un projet de nouveau quartier résidentiel sur une parcelle localisée plusieurs centaines de mètres au nord du vicus de Marsens-Riaz a incité le SAEF à compléter la documentation archéologique de ce secteur qui avait déjà fait l'objet de sondages en 2003.

Cette nouvelle intervention s'est en fait concentrée sur l'exploration exhaustive d'une butte peu marquée pour laquelle l'hypothèse d'un tertre funéraire avait été avancée.

La fouille a permis de mettre en évidence une zone empierrée couvrant une surface d'environ 300 m² (fig. 11). Localisée directement sous la couverture végétale et ne comprenant généralement plus qu'une seule assise de galets, elle se compose manifestement d'un amalgame

d'empierrements. Une «structure» grossièrement subcirculaire occupant plus ou moins l'espace central se singularise par l'agencement relativement soigné de galets mesurant généralement entre 0,30 et 0,50 m de longueur. Une série d'empierrements moins bien structurés et constitués de galets de tailles nettement plus modestes est apparemment venue se greffer ultérieurement contre elle, à sa périphérie.

La rareté du mobilier archéologique (quelques tessons de céramique) et sa fourchette chronologique très large (de la Protohistoire à l'époque actuelle) n'aide guère à la compréhension de cette structure qui demeure énigmatique par bien des aspects. En nous fondant sur un raisonnement analogique, notamment par rapport à certaines structures funéraires identifiées lors de la fouille de la nécropole tumulaire de Matran/Perrues, nous serions néanmoins enclins à l'interpréter comme les vestiges très arasés d'un cairn du Premier âge du Fer. La proximité de plusieurs tumuli dans la plaine de Marsens renforce également cette hypothèse. (hv, mm)

Meyriez 25 Vieux-Manoir IND

1165, 574 730 / 197 080 / 433 m

Sondages préventifs

Un projet d'agrandissement du complexe hôtelier du Vieux Manoir, localisé à moins de 150 m seulement de la station lacustre de Meyriez/Village, a incité le SAEF à poser un diagnostic archéologique, préalablement à la construction des nouveaux bâtiments. Visant principalement à repérer d'éventuels vestiges, les sondages réalisés à l'aide d'une pelle mécanique étaient également destinés à compléter la documentation exhaustive de la rive sud du lac de Morat et de ses marges.

Contrairement à nos attentes, cette petite campagne de sondages (surface sondée env. 2600 m²) n'a guère apporté de données nouvelles dans les domaines tant archéologique que sédimentaire. La zone sondée, située au pied d'un talus prononcé et accusant une assez rapide remontée du substrat morainique, n'est pas sous influence lacustre directe. De plus, le nivellement dont ce secteur a fait l'objet au XX^e siècle a fait disparaître les séquences les plus récentes. (mm, ld)

Middes 26 Torny Pittet R?, HMA?

1204, 562 490 / 180 950 / 650 m

Sondages et suivi de travaux

Des travaux de raccordement des eaux usées de la sacristie de Torny-le-Petit au collecteur com-

munal, à proximité de l'église paroissiale, ont permis de mettre en évidence la présence d'une maçonnerie présentant une fondation en pierres sèches supportant au moins deux assises d'élévation, liées au mortier de chaux. La largeur du mur est d'environ 40 cm. La technique de construction peut fournir un indice sur la datation de cette structure, vraisemblablement antérieure au Moyen Age. Cette construction semble limitée au nord-ouest par une grande fosse au comblement de blocs scellés dans un sédiment humique brun-noir peu compact. La fosse mesure 3 m de longueur pour une profondeur de 1,50 m. Les informations recueillies dans cette tranchée étroite ne permettent pas de dater cette construction. Simultanément, des travaux liés à l'agrandissement de la maison (ancienne cure de l'église), à une dizaine de mètres de là, nous ont incités à effectuer deux sondages mécaniques à l'emplacement de la future excavation. Notre intervention avait pour but principal de s'assurer qu'il n'y avait pas de vestiges liés à l'église (cimetière, bâtiment, etc.).

Les deux sondages, distants de 10 m, ont été implantés dans le prolongement des façades est et ouest de la maison et sont situés à 15 m à l'ouest des structures (mur et fosse) repérées dans la tranchée creusée pour le raccordement des eaux usées. Les deux sondages sont négatifs: sous la couche humique, on remarque la présence de remblais modernes renfermant des matériaux de démolition d'une maison. Très rapidement sous ce remblais apparaît le substrat naturel correspondant à un dépôt morainique remanié sablo-limoneux ocre-roux à graviers fréquents, stérile. Aucun vestige archéologique n'a été repéré dans ces deux sondages. (hv, jm,gb)

Morens 27 Le Curtillet

R

1184, 559 200 / 188 320 / 465 m

Sondages et fouille de sauvetage programmée (construction de villas)

Deux projets de construction de villas à proximité d'une parcelle ayant livré, lors de ramassage de surface, de la céramique et des tuiles ont conduit à une intervention dans cette zone, située un peu en amont d'une grande terrasse naturelle orientée au sud-est, vers la plaine de la Broye.

Une première série de sondages a révélé la présence d'un horizon archéologique épais d'une vingtaine de centimètres au maximum, contenant plusieurs *tegulae*.

L'extension de la fouille a permis de documenter

une vingtaine de structures de nature diverse. La partie amont de la fouille ne révélait aucune structure, la moraine affleurant directement sous la terre végétale. Les structures observées semblent se répartir dans deux zones distinctes; elles sont en effet séparées par un alignement de tuiles et de blocs posés de chant, perpendiculaire à la pente, formant un effet de paroi. Celui-ci est souligné par la présence de quelques trous de poteau. Il borde au sud-est une concentration de fragments de terre cuite relativement dense, dont la limite orientale est marquée par un alignement de gros fragments de tuile.

Au nord-ouest se répartissent quelques structures de combustion quadrangulaires, de taille variable (de 0,50 x 0,60 m à 1,50 x 1,70 m) présentant une bordure et un fond rubéfiés, avec un comblement plus ou moins charbonneux contenant parfois des tuiles brûlées ou de la céramique (fig. 12).

D'autres trous de poteau, avec ou sans calage, et de petites fosses ovalaires s'ajoutent à ces vestiges datés probablement du II^e siècle.

Le comblement de ces structures n'a, en règle générale, par livré de mobilier qui permet de déterminer leur fonction. Il est probable cependant qu'elles soient liées à des activités artisanales pratiquées dans le secteur, peut-être dans le cadre de l'exploitation d'une *villa rustica* qui reste à découvrir. Rappelons néanmoins les traces d'un rural d'époque romaine, vraisemblablement lié à une forge, repéré en 1981 derrière la Cure, à environ 600 m au sud-ouest. La fouille de sauvetage rapide qui y avait été menée avait livré du mobilier de la fin du I^{er} à la seconde moitié du III^e siècle (AF, Cha 1980-1982, 1984, 72-78).

Des sondages complémentaires réalisés en contrebas de la zone fouillée cette année n'ont pas livré d'autres vestiges qu'un horizon romain constitué de grandes quantités de tuiles. (hv, jm)

Muntelier 28 Steinberg

BR

1165, 576 300 / 198 800 / 430 m

Geplante Notgrabung (Anlage eines Wellenbrechers)

Bibliografie: C. Wolf – M. Mauvilly, «150 Jahre Ausgrabungen in den Seeufersiedlungen von Muntelier – Versuch einer kritischen Analyse», *FHA* 6, 2004, 102-139, bes. 116ff.; M. Pavlinec, «Muntelier/Steinberg. Die spätbronzezeitlichen Metallfunde», *FA, AF* 1985, 1988, 96-162.

Die Seeufersiedlung Muntelier/Steinberg liegt am Südufer des Murtensees nahe der Nordostecke

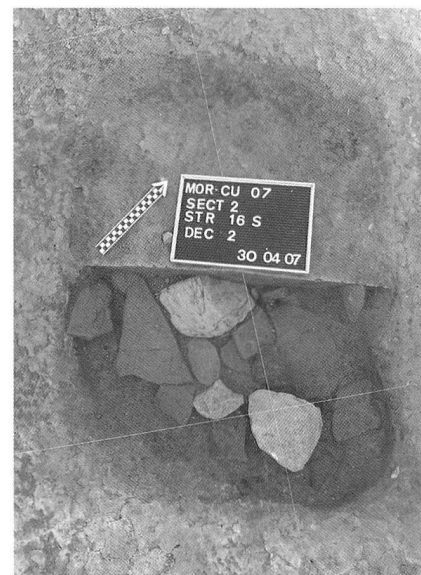


Fig. 12 Morens/Le Curtillet. Une des structures de combustion en cours de fouille

des Sees und der Stadt Murten. Sie gehört zu den altbekannten Stationen des Murtensees, die bereits in den 60er Jahren des 19. Jahrhunderts entdeckt wurden. Darüber hinaus geniesst sie grösstes wissenschaftliches Interesse. Dies liegt zum Einen an der grossen Anzahl von Bronzeartefakten, die sich in den verschiedenen Museen der Region befinden, zum Anderen an der Tatsache, dass Muntelier eine der ganz seltenen Siedlungen der Spätbronzezeit in der Westschweiz ist, die auf einer grösseren Fläche noch intakte Kulturschichten aufweist. Die Untersuchung (Abb. 13) im März 2007 war gleichzeitig die erste taucharchäologische Untersuchung, die je von einer kantonseigenen Equipe durchgeführt wurde (in Zusammenarbeit mit Herrn J. Königer von der Firma Terramare in Freiburg i.Br.). Auslöser für die Grabung war die Planung eines Wellenbrechers zum Schutze des Segelboothafens von Muntelier, der im spätbronzezeitlichen Siedlungsbereich angelegt werden sollte. Die untersuchte Fläche von 265 m² befindet sich im äussersten Nordosten des Siedlungsareals und war einer bereits sehr fortgeschrittenen natürlichen Erosion ausgesetzt, sodass nur noch an wenigen Stellen kleine Kulturschichtreste angetroffen wurden. Die Oberfläche der meisten Keramikscherben zeigte noch keine oder nur sehr geringe Verwitterungsspuren, was für die Annahme spricht, dass ihre endgültige Freispülung erst vor kurzer Zeit erfolgte. Insofern kann unsere Arbeit auch als Wettlauf gegen die Zeit verstanden werden. Von besonderem Interesse sind die angetroffenen baulichen Strukturen. So konnte erstmals eine seeseitige Palisade nach-



Abb. 13 Muntelier/Steinberg. Tauchequipe bei der Arbeit

gewiesen werden, die zum Grossteil aus ganzen Buchenstämmen besteht. Im eigentlichen Siedlungsbereich fanden sich Nachweise von massiven Eichenpfosten, die sicherlich als Hausfundamente anzusprechen sind. Von den insgesamt 187 geborgenen Hölzern wurden in einer ersten Etappe 44 Eichen einer dendrochronologischen Analyse unterzogen, von denen 31 absolut datiert werden konnten. Die Datierungsspanne erstreckt sich lediglich auf fünf Jahre zwischen Winter 1054/53 v. Chr. bis Frühjahr 1049 v. Chr. (LRD Moudon 07/R5931). Diese Datierung deckt sich vollständig mit dem vorliegenden archäologischen Fundgut (Ha A2/B1), soweit eine typologische Ansprache bereits möglich ist (ein Grossteil der Funde ist noch nicht einer eingehenden Analyse zugänglich). Geborgen wurden insgesamt 4325 Objekte, darunter zehn Bronzeartefakte (Abb. 14) und 4169 Keramikscherben mit einem Gewicht von mehr als 84 kg. Die taucharchäologischen Untersuchungen werden in den nächsten Jahren fortgesetzt, um ein möglichst klares Bild von der Ausdehnung der Fundstelle und den archäologischen Strukturen zu gewinnen, damit ein adäquates Schutzprogramm für diese wichtige Fundstelle in die Wege geleitet werden kann. (cw)

Murten 29 Hauptgasse 19 MA, MOD

1165, 575 480 / 197 515 / 458 m

Geplante Bauuntersuchung

Bibliografie: H. Schöpfer, *Der Seebezirk II (Die Kunstdenkmäler des Kantons Freiburg V)*, Basel 2000, 159-160.

Die durchgeführten Instandsetzungsmassnahmen betrafen nur die oberen Geschosse des Hauses; Keller und Erdgeschoss blieben bis auf Erneuerungen der Leitungstrassen unverändert. Im Zuge dieser Arbeiten konnten Hinweise zur Baugeschichte des Hauses ab der Zeit des späten Mittelalters gewonnen werden.

Die Parzelle, die von der Hauptgasse bis zum Ehgraben reicht und über einen Durchgang mit der Rathausgasse verbunden ist, wird von dem Wohnhaus und einem kleinen rückwärtigen Hof, der erdgeschossig überbaut ist, eingenommen und ist nur im strassenseitigen Bereich unterkellert. Die festgestellten Bauphasen betrafen spätmittelalterlichen Bestand im Keller, darüber einen Neubau der Zeit um 1560 sowie moderne Veränderungen.

Der Keller wurde als ältester Teil des Hauses offenbar sofort nach dem Stadtbrand von 1416 erbaut: Alle dendrochronologischen Proben konnten zwischen Herbst/Winter 1414/15 und Frühjahr 1416 datiert werden (vgl. LRD 08/R5896). Da die Deckenbalken an der Südwestseite auf Konsolen und gegenüber auf einem von Pfosten getragenen Unterzug aufliegen, dürfte die Wand zum nordöstlichen Nachbargebäude den Brand überdauert haben. Ursprünglich war der Keller nur über eine Treppe von der Strasse aus zugänglich; der nordseitige Aufgang zum Hausinneren wurde erst in einer späteren Umbauphase eingerichtet. Das Erdgeschoss sowie das erste und zweite Obergeschoss gehen auf einen Neubau zwischen 1557 und 1560 zurück. Von Bedeutung ist eine Holzdecke (Abb. 15) im strassenseitigen Raum

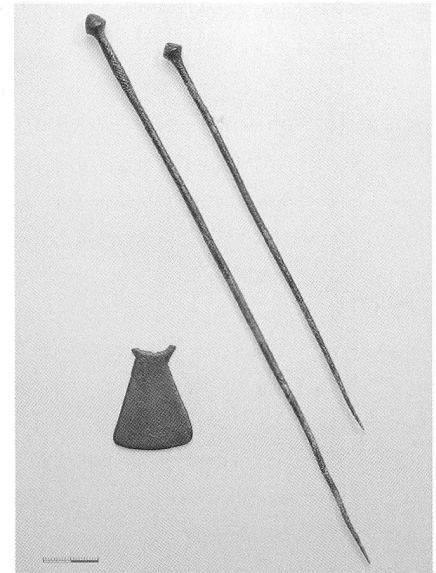


Abb. 14 Muntelier/Steinberg. Nadeln und Anhänger aus Bronze

des ersten Obergeschosses, deren Bohlen auf einem Querunterzug und umlaufenden Streichbalken mit einer charakteristischen Profilierung aufliegen (dendrochronologisch datiert um 1559/60; vgl. LRD 08/R5896). Identische Balkenprofile finden sich in der Kreuzgasse 4 in Murten. Nördlich schloss sich hieran die ehemalige Küche in der mittleren Zone des Hauses an. Die Erschliessung der Räume dürfte bereits ursprünglich wie heute über einen Korridor entlang der Südwestseite des Hauses erfolgt sein.

Aus derselben Zeit stammt im strassenseitigen Raum des zweiten Obergeschosses eine Balkendecke sowie eine Sichtfachwerkwand mit ornamentaler Malerei auf den Gefachen. Die Halbierung und teilweise Verkleidung der Räume im ersten und zweiten Obergeschoss dürften auf Umbaumassnahmen der Zeit um 1834 zurückgehen, als auch die hofseitigen Bauteile neu errichtet worden sind. Schliesslich wurde 1933 das



Abb. 15 Murten/Hauptgasse 19. Profile der Holzdecke im ersten Obergeschoss

Haus um ein drittes Geschoss aufgestockt und das Dachwerk neu errichtet. (dh)

Murten 29 Rathausgasse 15 MA, MOD

1165, 575 450 / 197 560 / 458 m

Geplante Bauuntersuchung mit Sondagen

Bibliografie: H. Schöpfer, *Der Seebezirk II (Die Kunstdenkmäler des Kantons Freiburg V)*, Basel 2000, 190.

Das kleine Wohnhaus südwestlich des Rathauses fällt durch drei Dinge auf: Als eines von wenigen Häusern hat es noch seine ursprüngliche Zweigeschossigkeit bewahrt; abgesehen vom Murtenhof ist es von Südwesten gesehen das erste, das die vorspringende Fassadenflucht der nordwestseitigen Bebauung der Rathausgasse markiert; und schliesslich stellt das gotische Fensterband mit skulptiertem Dekor eine Seltenheit in Murten dar. Im Zuge von Umbaumaassnahmen konnten Teile der Baustruktur untersucht und einzelne Bodensondagen vorgenommen werden. Zusammenfassend lassen sich eine Vorgängerbebauung, ein Neubau vermutlich der Zeit um 1490, eine wesentliche Umbauphase des 17. oder 18. Jahrhunderts sowie verschiedene neuzeitliche Änderungen feststellen.

Auf den Vorgängerbau lassen ein vom Abbruch verbliebener Rest der Fassadenwand in der nordöstlichen Brandmauer im Dachgeschoss und ein ausgeraubter Fundamentgraben im Erdgeschoss schliessen. Dieses frühere Haus folgte der älteren, um 3,50 m zurückliegenden Fassadenflucht, die sich in den südwestlich anschliessenden Häusern noch tradiert hat. Obwohl die Traufwand mindestens 1,50 m höher war als die des späteren Neubaus, sind mangels Hinweisen auf die Lage der Geschossebenen keine Rückschlüsse auf Anzahl der Geschosse oder Raumstrukturen möglich. Die Fassadenreste zeigen Brandspuren, weshalb in Verbindung mit der Datierung des Neubaus angenommen werden kann, dass der Vorgängerbau im Stadtbrand von 1416 zerstört worden ist.

Der Neubau des späten 15. Jahrhunderts entstand im Anschluss an das zwischenzeitlich errichtete nordöstlich anschliessende Rathaus, als zweigeschossiges, ursprünglich nicht unterkellertes Gebäude und mit nun vorspringender Fassadenflucht. Das Erdgeschoss war durch eine quer verlaufende Mittelwand in zwei Hauptzonen unterteilt. Eine durchgehende Bohlendecke im strassenseitigen Bereich konnte dendrochronologisch um 1490 datiert werden (vgl. LRD 08/R5898). Ofennische und Kaminzug weisen auf Be-

heizbarkeit dieses Raumes hin. Im Obergeschoss befand sich strassenseitig ein grosser Raum mit dem Fensterband, dessen Gewände aussen durch skulptierte Köpfe und Ornamente verziert sind; innen werden die segmentbogigen Überfangbögen auf einer Wappenkonsole abgefangen. Ob die Erschliessung des Hauses bereits ursprünglich mittig erfolgte oder entlang der nordöstlichen Brandwand, liess sich nicht eindeutig feststellen. Rückwärtig schloss sich bis zur nordwestseitigen Stadtmauer ein Hof an.

Umfangreiche Veränderungen erfuhr das Haus im 17./18. Jahrhundert: Im ersten Obergeschoss wurde strassenseitig eine neue Balkendecke eingezogen, der grosse Raum durch eine Bohlenwand unterteilt und durch ein neues Fenster auf der Südwestseite zusätzlich belichtet, ausserdem wurde das Dachwerk etwas angehoben. Vermutlich in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts wurde die nordwestseitige Hangmauer erneuert und anschliessend der nördliche Anbau mit Keller errichtet. Erhebliche Eingriffe in die Struktur besonders der nördlichen Haushälfte erfolgten im Verlauf des 20. Jahrhunderts. (dh)

Neyruz 30 La Croix IND

1205, 571 230 / 179 580 / 715 m

Campagne de sondages mécaniques

La parcelle concernée par notre campagne de sondages mécaniques (env. 2500 m²) était menacée à court terme par la construction de plusieurs villas. C'est en fait la découverte, en 1970 et à moins de 50 m à l'est de ce secteur, de plusieurs

sépultures à inhumation probablement médiévales, qui a motivé l'intervention du SAEF.

Malgré la proximité entre les deux zones, les seize sondages réalisés se sont tous révélés négatifs, la parcelle sondée n'ayant manifestement connu aucune occupation antérieure.

Faute de nouveaux éléments, la période d'utilisation du cimetière découvert en 1970 demeure à ce jour toujours flottante. (hv, mm)

Posieux 31 Abbaye d'Hauterive (commune d'Hauterive) MA, MOD

1205, 575 500 / 179 270 / 579 m

Analyse et fouille de sauvetage programmées

Bibliographie: C. Waeber-Antiglio, *Hauterive: la construction d'une abbaye cistercienne au moyen âge*, Fribourg, 1976; ASSPA 86, 2003, 267; CAF 5, 2003, 236-237; CAF 8, 2006, 258; Ph. Jatton, «Abbaye d'Hauterive: en quête de son cloître roman du 12^e siècle», in: *La vallée de la Sarine au fil du temps*, AS 30, 2007, 2, 71-77; F. Guex (éd.), *Le cloître de l'abbaye d'Hauterive, Patrimoine fribourgeois* 17, Fribourg 2007.

La consolidation des enduits dans le cellier du cloître a permis des observations archéologiques approfondies des parois qui sont normalement masquées par des meubles; en revanche, les décors peints interdisent toute analyse approfondie des maçonneries. Dans l'aile orientale, la suppression des barrières architecturales de la partie sud du rez-de-chaussée impliquait l'élimination des chapes de ciment, permettant ainsi des observations à la surface du terrain, mais pas de fouilles,



Fig. 16 Posieux/Abbaye d'Hauterive. Détail du décor peint de la grande salle de l'aile ouest

car l'emprise est restée limitée à celle des revêtements préexistants.

Comme les résultats des investigations de l'aile ouest ont déjà été publiés dans le cadre de la présentation de la restauration du cloître (*Patrimoine fribourgeois* 17), seul l'essentiel sera signalé; l'ensemble des découvertes faites dans l'aile orientale sont par contre présentées ci-dessous.

Dans l'aile occidentale, le cellier situé immédiatement au sud du couloir d'accès au cloître couvre une superficie de près de 200 m², légèrement plus grande avant les transformations de 1320-1330, le couloir ayant alors été reconstruit au sud de l'accès primitif. Cette vaste salle communiquait alors directement avec le cloître et seule une petite porte à l'ouest donnait directement accès à l'extérieur. Les transformations du XIV^e siècle vont en faire une somptueuse salle voûtée,



Fig. 17 Posieux/Abbaye d'Hauterive. Catelle de couronnement, fin XVI^e - début XVII^e siècle

ornée de peintures florales et géométriques (fig. 16), et communiquant largement sur l'extérieur grâce au percement d'une nouvelle porte, alors que l'accès direct au cloître était supprimé. Ces aménagements luxueux signalent assurément un changement de fonction: de réfectoire des convers, cette salle semble être devenue un espace de réception, directement relié au sud à une plus petite salle également peinte, où devait se situer le logement du père abbé. Les peintures de ces deux salles forment le plus vaste ensemble de cette époque conservé en Suisse occidentale.

Dans l'aile orientale, les découvertes sont moins spectaculaires, car seul le mur bordant le cloître et son prolongement au sud conserve des maçonneries médiévales, alors que toutes les autres parois remontent à la reconstruction dès 1722. La présence antérieure d'une salle des moines, ou chauffoir, au sud de l'aile, est attestée par la découverte d'un socle de poêle et de quelques catelles (fig. 17) dans l'actuel couloir, mais aucun indice comp-

lémentaire n'est à signaler dans la pièce adjacente à l'est ni dans la cage d'escalier voisine. Les catelles maniéristes, à la sobre glacure brune appliquée sans engobe, sont à mettre en relation avec les travaux de reconstruction qui ont suivi l'incendie de 1578. (gb, ck)

Romont 32 Collégiale

MA

1204, 560 200 / 171 700 / 770 m

Analyse d'élévations programmée

Bibliographie: N. Schätti – J. Bujard, «Histoire de la construction de 1240 à 1400» et M. Grandjean, «Reconstructions à la fin de l'époque gothique», in: I. Andrey et al., *La collégiale de Romont, Patrimoine fribourgeois* 6, Fribourg 1996, 7-20, 21-38; S. Gasser, *Die Kathedralen von Lausanne und Genf und ihre Nachfolge: früh- und hochgotische Architektur in der Westschweiz (1170-1350)* (*Scrinium Friburgense* 17), Berlin 2004, 203-207.

Entamée en 2006, la restauration de la façade sud du vaisseau central de la Collégiale de Romont s'est achevée en 2007. Le SAEF a pu compléter les relevés et les analyses des maçonneries et aussi faire dater les cales de bois prélevées sur les trois travées occidentales de la nef.

Six phases de construction ont été mises en évidence, mais les cales de bois provenant des encadrements de deux fenêtres et des cinq assises supérieures des trois travées occidentales ne datent que la dernière de ces étapes de construction en 1478/1479 (réf. LRD07/R5887). Ces dates confirment également sa réalisation par François Moschoz de Romont, ainsi que l'identification de sa marque: un «M» dont le jambage droit se prolonge en un trait oblique (fig. 18). On relève également sur ces trois travées occidentales des marques de hauteur d'assise en chiffres romains, ainsi qu'une étoile à six branches sommée d'une croix à l'extrémité occidentale de la nef centrale. L'église est donc entièrement couverte lors de cette étape et les voûtes de la nef centrale pourront être construites durant les années suivantes, entre 1480 et 1487, toujours par François Moschoz.

Les deux travées orientales de la nef, construites en deux étapes successives, se distinguent par leurs remplages identiques, où l'on ne retrouve pas les mouchettes qui caractérisent ceux de François Moschoz. Ils se différencient également des remplages du chœur réalisés entre 1443 et 1451, mais plus probablement entre 1447 et 1451, par les maçons d'origine francomtoise Hugonin Gaborey et Jean de Lilaz. Les deux tra-



Fig. 18 Romont/Collégiale. Marque de François Moschoz sur le mur sud de la troisième travée de la nef

vées orientales de la nef ont donc été construites entre 1452 et 1477. Les travaux de reconstruction de la nef centrale ont-ils repris dès 1452, ou seulement après 1471, date de la reprise des dons à la fabrique après dix ans d'interruption? Aucun indice ne permet de le préciser, pas même les traces de l'incendie qui ravagea la ville en 1476 et dont on ignore s'il a touché l'église.

Le massif de maçonneries pris entre les deux travées du chœur, à la hauteur du chevet du bas-côté sud qui a été érigé entre 1343/1344 et 1348, n'a pas pu être rattaché à l'une des campagnes de travaux du XV^e siècle. Il est antérieur à la reconstruction du chœur et ne peut être mis en relation avec celle du bas-côté nord entre 1425 et le 25 avril 1434, date de l'incendie général de la ville. Il pourrait s'agir aussi de l'amorce du mur pignon oriental du bas-côté sud, peut-être érigé lors de la construction de l'avant-nef entre 1318 et 1330; cette étape est liée à la construction d'un nouveau pignon à l'ouest qui atteste clairement le projet de rebâtir la nef en élargissant ses bas-côtés et en surélevant l'ensemble de manière très sensible. La reconstruction du bas-côté sud marque très nettement un changement de parti, avec une diminution de la hauteur prévue.

La restauration des façades du bas-côté sud qui devrait suivre permettra certainement de préciser ce point, tout comme la question restée ouverte de la datation des chapiteaux de la nef centrale.

Notons encore que la restauration a permis de rétablir la hauteur et la couverture de tuiles initiale des contreforts. (gb)

Rue 33 Maison de

MA, MOD

Prez-Maillardoz

1224, 552 840 / 163 360 / 690 m

Fouille de sauvetage et analyse d'élévation programmées

Bibliographie: M. de Diesbach, «Cheminée monumentale. (Maison de Maillardoz à Rue)», *Fribourg*



Fig. 19 Rue/Maison de Prez-Maillardoz. Cheminée de la grande salle du deuxième étage

artistique à travers les âges, Fribourg 1895, pl. XXIII; M. Grandjean, «Du bourg de château à la ville actuelle. Esquisse du développement urbain de Rue» et A. Lauper, «Une demeure en ville: la maison de Maillardoz», in: M. Grandjean et al., *Rue, de la villette savoyarde à la commune fribourgeoise (Pro Fribourg 122)*, Fribourg 1999, 30-32, 92-93. Déjà remarquée en 1895, la maison de Prez-Maillardoz est une des plus vastes demeures seigneuriales du canton de Fribourg et l'une des mieux conservées. Une de ses trois cheminées monumentales du deuxième étage, au cadre de chêne sculpté de dix-sept quadrilobes historiés ou simplement ornés (fig. 19), reste un élément unique en Suisse et les peintures de la seconde moitié du XVI^e siècle qui l'accompagnent figurent parmi les plus belles et les plus complètes du pays. L'analyse a couvert la partie sud de l'immeuble dans le cadre d'un projet de transformations. Cette partie de la maison appartenait en 1339

à la famille des Chevaliers de Prez et elle abrita l'auberge de la Croix-Blanche dès avant 1628 alors qu'elle était entre les mains de François Maillardoz. Cette famille, qui fut propriétaire de l'immeuble jusqu'en 1962, apparaît dès le début du XV^e siècle; il est certain qu'elle possédait la partie nord en 1525. Cette dernière a fait l'objet d'un inventaire exhaustif ainsi que d'une couverture photographique alors que l'ensemble de la maison a été relevé en plans et coupes. Les relevés pierre à pierre sont restés limités aux zones décrites de la partie sud.

Les murs analysés ont livré jusqu'à sept phases de construction et de transformation dont la synthèse reste à faire, tout comme la datation des 118 échantillons prélevés dans l'ensemble de la maison (réf. LRD07/R5967RP et /R5987RP), dont le cadre de la cheminée de la grande salle du deuxième étage qui est bien un remploi, d'après l'analyse archéologique, comme cela avait déjà

été soupçonné. La fouille minutieuse du «marrin» d'une des pièces du deuxième étage a non seulement livré les traces d'anciennes subdivisions, mais aussi des restes de cuirs, dont deux chaussures de l'époque moderne, des documents et des cartes à jouer du XVIII^e siècle ainsi que des restes de vêtements contemporains, auxquels s'ajoutent de la céramique et de la céramique de poêle des XIV^e, XVII^e et XVIII^e siècles. (gb)

La Tour-de-Trême 34 Rue des Cordiers

BR

1225, 570 840 / 162 010 / 762 m

Fouille de sauvetage programmée

Localisé dans le delta de la Trême, ce nouveau site se développe dans la partie sommitale d'une butte oblongue d'environ 35 mètres de longueur et 15 mètres de largeur. La fouille, limitée à la surface d'une maison d'habitation, a permis de reconnaître, sur quelques mètres carrés seulement, un horizon archéologique scellé par une importante couverture pierreuse. Une seule structure en creux a pu être identifiée. De forme ovale, elle a livré dans sa zone centrale une importante concentration de fragments d'argile cuite et de tessons de céramique appartenant pour l'essentiel à une grande jarre affaissée sur elle-même. Si la fosse semble trop peu profonde pour être interprétée comme un silo enterré, elle a pu servir de réceptacle à un récipient partiellement enterré.

Dans l'état actuel de l'étude, seul le matériel céramique offre des éléments de datation. Les décors recensés tendent ainsi à placer l'occupation vers la fin du Bronze final (Ha B2 – Ha B3 ancien).

Compte tenu de la faible surface documentée (env. 42 m²), il serait pour le moins hasardeux de proposer une caractérisation péremptoire de la nature de ce site. Dans l'état actuel des recherches, l'hypothèse d'un lambeau d'habitat piégé par des alluvions grossières de la Trême demeure la plus pertinente. (fmc, Id, mm)

Vallon 35 Sur Dompierre

R

1184, 563 260 / 191 820 / 440-443 m

Fouille-école programmée

Bibliographie: *AF, Cha* 1987-1988, 1990, 105-112; *AF, Cha* 1989, 1992, 136-148; *AF, Cha* 1993, 1995, 70-72; *CAF* 9, 2007, 234; *ASSPA* 74, 1991, 277-279; *ASSPA* 75, 1992, 227; *ASSPA* 83, 2000, 251; *AAS* 90, 2007, 176.

La deuxième campagne de fouilles programmées sur les jardins de la villa a été menée cette année en collaboration avec des étudiants du Séminaire



Fig. 20 Vallon/Sur Dompierre. Bol à décor excisé

de pré- et protohistoire de l'Université de Bâle, mais également avec des personnes intéressées par l'archéologie et désireuses de s'initier à la pratique de la fouille.

Rappelons que l'objectif principal de l'exploration des jardins de la villa est la découverte de structures liées à des aménagements paysagers avec, en point de mire, une reconstitution muséographique.

L'an dernier, deux niveaux d'occupation et plus de 90 structures avaient été documentés. Parmi les vestiges les plus significatifs, un réseau de fossés formant des méandres marquait la présence d'aménagements paysagers (haies) au centre du jardin bordant l'édifice principal. Ces aménagements étaient scellés par une épaisse couche de démolition contenant des éléments de construction calcinés. Aucun vestige lié à l'occupation romaine tardive, dégagée en 1999 environ cinq mètres plus au sud, n'avait été mis en évidence dans l'emprise de la fouille.

Deux zones de fouilles ont été ouvertes en 2007 (surface fouillée 95 m²), de part et d'autre de la zone fouillée en 1999. Le premier sondage, entre les fouilles de 2006 et de 1999, a livré quelques structures indiquant la présence d'un bâtiment sur poteaux, qui abritait un foyer en dalles de terre cuite. Il apparaît ainsi que la limite de fouille 2006/2007 correspond à une limite antique, au sud de laquelle se concentre l'occupation tardive. Jusque-là, la zone de l'édifice n'a livré que peu de mobilier daté, en l'état actuel de l'étude, du III^e siècle (fig. 20).

Le second sondage, ouvert au sud de la fouille de 1999, avait pour but de repérer l'extension de

la grande fosse d'extraction quadrangulaire repérée au milieu de la cour. Les premiers décapages, qui ont livré une grande quantité de monnaies tardives, ont révélé la limite méridionale de la structure.

Les intempéries du mois d'août ont malheureusement provoqué de graves inondations qui ont entraîné l'interruption d'urgence de la campagne 2007 avant son terme. Nous allons reprendre les recherches dans ce secteur l'an prochain.

(jm, sm, hv)

Villarepos 36 En Combes R, IND

1185, 571 450 / 192 650 / 515 m

Sondages mécaniques

Dans le cadre d'un projet de construction d'une colonie agricole, une série de sondages a été réalisée au lieu-dit Les Combes, en contrebas d'une colline orientée au nord-est.

Des prospections de surface avaient révélé la présence ponctuelle de tuiles romaines très peu rouillées. Ces trouvailles se trouvent dans un secteur proche d'une part de la muraille d'Avenches (environ 150 m) et, d'autre part, d'un aqueduc dont le tracé supposé semble descendre du Bois de Châtel (voir, en dernier lieu, C. Crezet, «Nouvelles recherches sur les aqueducs d'*Aventicum*», *BPA* 48, 2006, 49-106). Des urnes ont été aussi signalées lors de la construction d'une ligne à haute tension, moins d'une centaine de mètres à l'est.

Aucun vestige n'a été découvert, à l'exception d'un possible trou de poteau sans mobilier. Quelques fragments de tuiles, concentrés en bas de pente, signalent peut-être la présence d'un site en amont, au sommet de la colline. (jm)

ME	Mésolithique/Mesolithikum
NE	Néolithique/Neolithikum
PRO	Protohistoire/Vorgeschichte
BR	Age du Bronze/Bronzezeit
HA	Epoque de Hallstatt/Hallstattzeit
LT	Epoque de La Tène/Latènezeit
R	Epoque romaine/römische Epoche
HMA	Haut Moyen Age/Frühmittelalter
MA	Moyen Age/Mittelalter
MOD	Epoque moderne/Neuzeit
IND	Indéterminé/unbestimmt