

Zum Wintersport

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Die Berner Woche**

Band (Jahr): **33 (1943)**

Heft 2

PDF erstellt am: **18.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Zum Wintersport

Endlich ist der Schnee da, die Ski werden bereit gestellt und los kann's gehen — in die Winterferien. Doch nur so, mit den Alltagskleidern, wäre man nicht gut versehen und so gilt es zu überlegen, was eigentlich dazu passt. Die Mode



Braunes Skikostüm mit Keilhose, dazu violette Bluse mit Kapuze (Modell Paul Daunay, Genf)



Braunes Schlittschuhkleid aus Zellwolle (Stoffel, St. Gallen) Modell Léon Fischer, Genf, mit Zipfelmütze aus Zellwolle (Dreifuss, Wohlen)

Ganz weisses «Après-Ski» aus handgewobener Wolle (Jeanne Roth, Bern) mit kariertur Bluse aus Woll-Echarpen (Blumer, Schwanden) Mod. Léon Fischer, Genf



Kleinkarierte Hose aus Zellwolle (Gebr. Näf, Zürich) und rote Bluse aus «Gräpe Southwind» (Stünzi Söhne, Horgen) Modell Lehmann, Basel



hat uns hier reichlich mit schönen, neuen Ideen überrascht, sei es nun zum Schlittschuhlaufen, Skifahren oder «Après-Ski». Zipfelmützen sind wieder modern, reizende warme Blusen und aparte Jacken, kurze glockenförmige Röckchen und lange Hosen und viele andere Kleinigkeiten, die dazu beitragen, den Aufenthalt in Schnee und Sonne angenehm und warm zu gestalten.

Elegantes «Après-Ski» mit dunkler Hose und roter Jacke mit Kapuze (Modell Rey, Genf)

