

Analyse d'ouvrage

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin de la Société Vaudoise des Sciences Naturelles**

Band (Jahr): **68 (1962-1964)**

Heft 308

PDF erstellt am: **24.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

ANALYSE D'OUVRAGE

Tournefort (1656-1708)

Véritable initiateur de la taxonomie moderne, explorateur infatigable, descripteur plein de talent, maître enthousiaste et remarquable observateur, tel apparaît Joseph Pitton de Tournefort, à qui le Muséum d'Histoire naturelle de Paris a consacré un passionnant ouvrage *. Plus de vingt articles rédigés par divers spécialistes, d'innombrables et fort belles illustrations rappellent au lecteur l'œuvre immense de celui qui fut l'élève de Magnol, le collaborateur de Fagon et le maître de Jussieu.

Après de solides études, Tournefort herborise en Provence, il parcourt le Dauphiné, la Savoie ; on le trouve dans les Pyrénées et en Espagne. En 1683, il est démonstrateur au jardin du Roy. Puis le voilà en Angleterre (1687) où il se passionne pour les expériences de physiologie de Goddard. Partout l'accueil réservé au jeune savant français est chaleureux, tandis que les armées des deux pays se font la guerre. Heureuse époque où la science savait rester objective et la pensée pouvait demeurer imperméable aux incidences de la politique.

Tournefort entre à l'Académie (1691) et publie, en 1694, ses « Eléments de Botanique » où il expose un nouveau système de classification qui le rendra célèbre. Puis, et jusqu'en 1699, il fait paraître de nombreux mémoires qui traitent tous de chimie végétale en relation avec des questions de médecine. En mars 1700, commence la grande aventure qui va conduire Tournefort de la Grèce à Constantinople, en Arménie et jusqu'au mont Ararat. Le botaniste globe-trotter publiera ses impressions dans un admirable ouvrage « Voyage au Levant ». En 1706, Tournefort entre au collège royal, le futur Collège de France, il sera le premier et le dernier à y occuper une chaire d'Histoire naturelle.

Et celui qui a risqué sa vie sur toutes les routes du monde connu, échappé aux bandits portugais et aux brigands turcs, va périr stupidement écrasé par un essieu de voiture, rue Lacépède près du jardin des Plantes, le 16 avril 1708.

Avec Linné, Tournefort reste le plus grand législateur de la Botanique descriptive et un des premiers à avoir senti que, derrière les caractères morphologiques, il y avait chez les plantes comme chez les animaux, toute une vie qu'il restait à étudier.

P.-E. PILET.

* *Tournefort*, ouvrage édité par le Muséum. 321 pages. Impr. Lahure, Paris, 1957.