

Komponisten = Compositeurs

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1960 (1961)**

PDF erstellt am: **25.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-151765>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Burdet, Jacques. Le «chant national» à **Genève** en 1833. (Rev. de la Soc. féd. de chant 24, 1960, p. 72-74.) 1880
- L'abbaye des Echarpes Blanches de **Montreux** et les musiciens v. No. 1287.
- Edelmann, Albert. Vom frühern Musikleben im obern **Toggenburg**. – Vom evangelischen Kirchengesang im Toggenburg. Von P[aul] Trüb. (Toggenburgerbl. f. Heimatkunde 23, 1960, S. 21-28, 28-30.) 1881
- Vernet, Marc. Carillons **valaisans**. Avant-propos de Bojen Olsommer. ... Martigny, Impr. Pillet, 1960. – 25 p. ill. notations musicales. 1882
- Bruhin, Rudolf. Die Orgeln des Oberwallis [= Haut-**Valais**]. (Vallesia 15, 1960, S. 179-230. Taf.) 1883
- Gerber, Ernst. 25 Jahre **Wettinger** Sommerkonzerte. (Badener Njbl. 36, 1961, S. 80-84.) 1884

Komponisten / Compositeurs

- Zwei junge Schweizer Komponisten: Über Jacques Wildberger, [geb. 1922]. Von Hansjörg Pauli. – Über Rudolf Kelterborn [geb. 1931]. Von Ernst Mohr. (Schweiz. Musikztg. 100, 1960, S. 5-8, 8-12. Faks.) 1885
- Graubünden.** Komponisten der Gegenwart s. No. 499.
- Barblan, Otto.** Perini, Elisa. O' Barblan, 1860-1943. Ed. commemorativa. Cuoir, Lia rumantscha, 1960. – 168 p. pl. 1886
- Binet, Jean.** Fornerod, Aloys. J' Binet, 1893-1960. [Avec bibliographie.] (Rev. musicale suisse 100, 1960, p. 166-171. portr.) 1887
- Burkhard, Willy.** Mein Oratorium «Das Gesicht Jesajas» und die Musik unserer Zeit. – Die erzählende Musik im Schaffen W' Burkhard's. Von Fritz Indermühle. – Die Klavierlieder von W' Burkhard. Von Simon Burkhard. – W' Burkhard's «Ezzolied». Von Max Favre. (Schweiz. Musikztg. 100, 1960, S. 136-146, 147-154, 154-158. Notenbeisp., S. 184-185.) 1888
- Müry, Albert. Willy Burkhard. Im Gedenken an seinen 60. Geburtstag, den 17. April 1960. (Musica 14, 1960, S. 219-223.) 1889
- Tappolet, Walter. Die Kirchenliedweisen von Willy Burkhard. (Musik u. Gottesdienst 14, 1960, S. 128-135; – Singt u. spielt 27, 1960, S. 49-58. Portr.) 1890
- Fischer, Edwin.** Ehinger, Hans. E' Fischer, (1886-1960). (Basler Stadtbuch 1961, S. 274-277. Portr.) 1891
- Tobler, Ernst. Edwin Fischer †, [1886-1960]. – Hommage à E' Fischer. Par Harry Datyner. (Schweiz. Musikztg. 100, 1960, S. 101-102, 181-182.) 1892
- Futterer, Carl.** Küry, Hans. Tönendes Schweigen. Erinnerungen an C' Futterer. Basel, Stuttgart, Schwabe, 1960. – 172 S. ill. (Sammlung Klosterberg. N.F.) 1893
- Indermühle, Fritz.** Senn, K[arl] W[olfgang]. Zum 60. Geburtstag von F' Indermühle, den 12. August 1960. (Musik u. Gottesdienst 14, 1960, S. 125-127.) 1894
- Jäggi, Stephan.** Berger, Hermann. Wie der General-Guisan-Marsch entstand, [1939]. [Komponist: St' Jäggi, gest. 1957.] (Oltner Njbl. 19, 1961, S. 80-83. Portr., Notenbeisp.) 1895

- Jaques-Dalcroze, Emile.** Correspondance inédite entre E' Jaques-Dalcroze et Edouard Rod au sujet du drame lyrique «L'eau courante» (Nyon 1903 – Lausanne 1907). Avant-propos: Alfred Michaud. (Feuilles musicales 13, 1960, n° spéc. 5/6, p. 83–127. ill., fac-s.) 1896
- Martin, Frank.** Klein, Rudolf. F' Martin. Sein Leben u. Werk. Wien, Österreichische Musikzeitschrift, 1960. – 75 S. Faks. Taf. (Österr. Musikzshr. Sonderbd.) [Enth.] S. 73–75: Werkverzeichnis [von] F' Martin. 1897
- Tappolet, Willy. Frank Martin und die religiöse Musik. – Pour les 70 ans de F' Martin. Par Paul-André Gaillard. (Rev. musicale suisse 100, 1960, p. 278–282, 282–283.) 1898
- Matthaei, Karl.** K' Matthaei, 1897–1960. [Erinnerungsschrift.] Winterthur, Musikkollegium, 1960. – 55 S. Portr. [Enth.:] Verzeichnis der Veröffentlichungen von K' M'. 1899
- Nievergelt, Edwin. Karl Matthaei †, [1897–1960]. Zum Gedächtnis. [Mit Bibliographie.] (Musik u. Gottesdienst 14, 1960, S. 33–41; – Schweiz. Musikztg. 100, 1960, S. 102–103.) 1900
- Miche, Paul.** Devain, Henri. P' Miche, 1886–1960. [Avec bibliographie.] (Actes de la Soc. jurass. d'émulation 64, 1960, p. 347–349; – Rev. de la Soc. féd. de chant 24, 1960, p. 123–124.) 1901
- Müller v. Kulm, Walter.** Mohr, Ernst. W' Müller v. Kulms Weg als Musiker und Komponist. – Zu meinem biblischen Oratorium «Petrus». Von W' Müller v. Kulm. (Schweiz. Musikztg. 100, 1960, S. 76–79, 79–82.) 1902
- Schoeck, Othmar.** Ehinger, Hans. O' Schoeck, [1886–1957]. (Musica 14, 1960, S. 80–84.) 1903
- Staffelbach, Georg Ludwig.** Staffelbach, Georg. G' L' Staffelbach, der Solothurner Stadttrompeter, 1688–1696. (St. Ursen-Kal. 108, 1961, S. 48–57. Abb.) 1904
- Wehrli, Werner.** Tschopp, Charles. W' Wehrli ... und Kepler. (Aarau Njbl. 35, 1960, S. 5–17.) 1905
- Zwingli, Huldrych,** der Musiker s. No. 99, 100.

Musikvereine / Sociétés de musique

- Der Chorwächter. Cäcilien-Verband-Organ. Gesamt-Inhaltsverzeichnis. 1. s. No. 1942. Schwegler, Ernst; Stucker, Fritz; Wittwer, Fritz. 50 Jahre Eidgenössischer Jodlerverband, 1910–1960. Bern 1960. – 180 S. Taf. 1906
- Müller, Ernst. Der Sterksche Privatchor **Basel**. Chronik. 2: 1940–1960. Basel 1960. – 24 S. Portr. 1907
- 50 Jahre, 1908–1958, Tambouren- und Pfeiferverein **Eggerberg VS**. Jubiläumsfeier. [Vorw.:] Walter In-Albon. Brig, Buchdr. Tscherrig, Tröndle & Co., [1958]. – 36 S. Ill. [Darin genealog. Angaben.] 1908
- Centenaire de l'Union chorale de **Lausanne**, 1860–1960. Lausanne 1960. – 110 p. pl. 1909
- Ribi, Willy. Chronik des Stadsängervereins Frohsinn **St. Gallen** 1921–1957. Denkschrift zum 100. Palmsonntagskonzert 1957. St. Gallen 1957. – 65 S. Taf. 1910
- Kramer, Octave. Centenaire de l'Union chorale de **Vevey**, 1859–1959. 14 et 15 nov. 1959. [Programme du] concert. – [Aperçu historique.] Vevey 1959. – 27 p. ill. 1911