

Musik im allgemeinen, Musikforschung = Musique. - Musicologie

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1958 (1959)**

PDF erstellt am: **23.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-151563>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Gremaud, Henri. A propos d'une vieille chanson et d'un héros pastoral **gru[y]érien**. [Jacques Boschung et la chanson du «Pauvre Jacques».] (Folklore suisse 48, 1958, p. 17*-22*. fig.) 1759
- Schweizer, Wilfried. Freut euch des Lebens. Wie unser **Zürcher**-Volkslied entstanden ist? (Zürcher Kal. 165, 1959, S. 80-83. Abb.) 1760

Sprichwörter, Redensarten / Proverbes. - Locutions

- Schmid, Töna. [**Graubünden**.] La vita familiara i'l spejel dal proverbi rumantsch. (Annalas da la Soc. retorumantscha 71, 1958, p. 38-56.) 1761
- Borioli, Alina. Proverbi dialettali **levantinesi**. (Schweiz. Arch. f. Volkskunde 54, 1958, S. 28-36.) 1762

Musik im allgemeinen, Musikforschung / Musique. - Musicologie

Orgelbau s. II G 2 Gewerbe und Industrie.

Construction d'orgues cf. II G 2 Artisanat. Industrie.

- Publications musicales et musicologiques. Suisse. Réd.: Hans Zehntner. 1. 7. 1957-30. 6. 1958. (Fontes artis musicae 5, 1958, p. 115-117.) 1763
- Schanzlin, Hans Peter. Musikwissenschaft in der Schweiz, 1938-1958. (Acta musicol. 30, 1958, S. 214-225.) 1764
- König, Adolf. Die Schweizer Geige. Ihre Entwicklung zur klassischen Form und ihre Herstellung in der Gegenwart. - Laggiert ... und doch nid laggiert. [Von] Albert Bächtold. Bern, Haupt, 1958. - 36 S. Abb. (Hochwächter-Bücherei, 29.) 1765
- König, Adolf. Eine Sammlung von Schweizer Geigen. (Hochwächter 14, 1958, S. 53-60. Abb.) 1766
- Christen, Hanny. Schweizer Maultrommeln. (Volkshochschule 27, 1958, S. 283-286. Abb.) 1767
- The Calvinist attitude to music s. No. 84.
- Juker, Werner. Musikschule und Konservatorium für Musik in **Bern**, 1858-1958. [Hrg.:] Bernische Musikges. Bern, Stämpfli, 1958. - 292 S. Taf. - geb. Fr. 10.-. 1768
- 100 Jahre Konservatorium **Bern**. Von Werner Juker [u. a.]. (Der kleine Bund 1958, Nr. 224. Portr.) 1769
- Banholzer, Max. Die **Brugger** Stadttrompeter. (Brugger Njbl. 69, 1959, S. 4-10.) 1770
- Tappolet, Claude. Fragments d'une histoire de la musique à **Genève**. VIII: Le XVIII^e siècle. - La naissance de divers genres musicaux. - Les 1^{ers} compositeurs de musique genevois. (Schweiz. Musikztg. 98, 1958, S. 296-298.) 1771
- La vie musicale dans le **Jura bernois** et à Bienne. Par Jacques Chapuis [e. a.]. (Feuilles musicales, 11, 1958, N^o spéc. 5-6, p. 102-156. ill.) 1772
- Hilber, J[ohann] B[aptist]. Die Musikpflege in der Stadt **Luzern** von den Anfängen bis zur Gegenwart. Hrg. vom Stadtarchiv Luzern u. einer vom Stadtrat bestellten Kommission. Luzern, Komm. Haug, 1958. - 32 S. Taf. (Luzern im Wandel der Zeiten, 9.) 1773

- Fries, Othmar. **Luzerns** Musikleben im 19. und 20. Jahrhundert. (Schweiz. Musikztg. 98, 1958, S. 187-195.) 1774
- Das Richard-Wagner-Museum Tribschen in **Luzern** s. No. 580.
- La musica instrumentala en **Surselva** v. No. 565.
- Im Nachklang. [150-Jahr-Jubiläum der Firma Hug & Co. Musikhaus **Zürich**]. 1807-1957. Von Hugo Becker [u. a.]. (Der Dreiklang. Orientierungs-Bull. Für das Hugsche Personal ... Nr. 11, Dez. 1958, Bl. 1-47. Ill. Vervielf.) [Enth. u. a.] Bl. 40-47: Erinnerungen an meinen lieben Vater, Doz. med. Friedrich Rohrer, Liederdichter, 1848-1932, und an das Kisling-Haus, unser Heim Zürich. Von Alice Rohrer. 1775
- Rousseau, Jean-Jacques**. Dorigné, M. J.-J. Rousseau musicologue. (Cah. franç. de la musique, Paris, 1957, n° 1, p. 41-47.) 1776
- Serre, Jean-Adam**. Jacobi, Erwin R. J'-A' Serre, ein vergessener Schweizer Musiktheoretiker, [1704-1788]. (Schweiz. Musikztg. 98, 1958, S. 145-148.) 1777

Komponisten / Compositeurs

- Feurer, Joseph. **St. Galler** Musiker im vergangenen Jahrhundert, 1850-1958. (Gallus Stadt. Almanach 1959, S. 102-121. Ill.) 1778
- Componists en **Surselva** s. No. 565.
- Broquet, Louis**. Catalogue des œuvres musicales du chanoine L' Broquet, 1888-1954, de l'Abbaye de Saint-Maurice. Etabli par Georges Athanasiades. (Vallesia 13, 1958, p. 267-301.) 1779
- Dagues, Pierre** [geb. ca. 1525]. Fornaçon, Siegfried. P' Dagues. [Autor der 40 Melodien, die 1562 den Abschluss des Genfer Psalters bildeten.] (Musik u. Gottesdienst 12, 1958, S. 79-86.) 1780
- Futterer, Carl**. Kury, Hans. Der Basler Komponist C' Futterer, 1873-1927. Versuch eines Lebens- u. Wesensbildes. (Basler Jb. 1959, S. 28-42. Portr.) 1781
- Müller, Paul**. Stoutz, Edmond de. P' Müller. Zum 60. Geburtstag, 19. Juni 1958. [Mit] Werkverzeichnis. (Schweiz. Musikztg. 98, 1958, S. 241-246.) 1782
- Munzinger**, Musikerfamilie von Olten s. No. 356.
- Richter, C. Arthur**. Attenhofer, Ed[uard]. Zum Heimgang des Lenzburger Musikdirektors C. Arthur Richter, 1883-1957. (Lenzburger Njbl. 30, 1959, S. 51-53. Portr.) 1783
- Rousseau, Jean-Jacques**. Gysi, Fritz. J'-J' Rousseau als Musiker. (Volkshochschule 27, 1958, S. 186-189, 202-205, 234-239, 265-270.) 1784
- Schoeck, Othmar**. Vogel, Werner. Thematisches Verzeichnis der Werke von O' Schoeck. Zürich, Atlantis Verl., 1956. - 297 S. Notenbeisp. - geb. Fr. 18.35. 1785
- Siehe auch No. 1717.
- Sutermeister, Heinrich**. 3 Gespräche mit H' Sutermeister. Von Hans Ehinger. - Brief an einen jungen angehenden Komponisten. Von H' S'. - H' S': compositeur lyrique. Par Henri Jaton. (Schweiz. Musikztg. 98, 1958, S. 333-341.) 1786
- Töndury, Emil**. Perini, Antoni. E' Töndury, 1880-1957. (Chalender latin 49, 1959, p. 65-67. ill.) 1787