

# Kunstmuseen und -Sammlungen = Musées. - Collections d'art

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1954 (1955)**

PDF erstellt am: **26.04.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-151159>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Die Kunstdenkmäler des Kantons Luzern. 2-3: Die Stadt **Luzern**. Von Adolf Reinle. Basel, Birkhäuser, 1953/54. - 2 Bde. XII, 427; VIII, 348 S. - geb. fr. 52.-, 46.80. (Die Kunstdenkmäler d. Schweiz, 30, 31.) 1246
- Misoxer** Künstler der Vergangenheit s. No. 567.
- Senft, W[illy]. Iconographie de **Montmirail**. (Musée neuch. 41, 1954, p. 33-42. pl.) 1247
- Kunstschätze am **Rhein** s. No. 1131.
- Donnet, André. Guide artistique du **Valais**. Sion, Ed. Fipel, 1954. - XXXVIII, 126 p. plans. 1248
- Donnet, André. **Walliser** Kunstführer. Deutsche Übers. von Anton Gattlen. Sitten, Verl. Fipel, 1954. - XXXVIII, 129 S. Plan. 1249
- Ganz, Paul**. Prof. Dr. Paul Ganz-Kern, 5. Juli 1872-28. August 1954. Zum Andenken. Hilterfingen 1954. - 29 S. Portr. 1250
- Notre président d'honneur. Paul Ganz, 1872-1954. Par Pierre Grellet. - Bibliographie des travaux publ. par le Prof. P' Ganz. Par A[dolphe] Decollogny. (Archives héraldiques suisses, 68, 1954, p. 2-5. portr.) 1251
- Jöhr, Adolf**. Dr. Adolf Jöhr, Präsident der Zürcher Kunstgesellschaft, 1922-1940, Freund des Zürcher Kunsthauses, 1922-1953. Texte von W[ilhelm] Wartmann, Adolf Jöhr, Walter Adolf Jöhr, Albert Linder. Zürich, Kunsthaus, Verl. der Zürcher Kunstges., 1954. - 54 S. Taf. (Zürcher Kunstges. Njbl. 1954.) 1252

#### Kunstmuseen und -Sammlungen / Musées. - Collections d'art

- Moderne Kunst in Schweizer Sammlungen. [Einführung:] Doris Wild. Baden-Baden, W. Klein, 1954. - 60 S. Abb. (Kunstwerk-Schriften, 46.) (SA. aus der Zschr. Das Kunstwerk.) 1253
- Lindau, Joh[ann] Karl. Die Kunstkabinette im alten **Basel**. (Basler Volkskal. 1955, S. 60-68. Abb.) 1254
- Sammlung des Kunstvereins **Glarus**, Sammlung der Dr. Gustav-Schneeli-Stiftung. Katalog der Gemälde und Skulpturen. Hrg. vom Kunstverein Glarus unter Mitw. des Schweizer. Inst. für Kunstw., Zürich. [Ennenda, F. Brunner,] 1954. - 63 S. Taf. 1255
- Rais, André. Trésors du **Jura**. a) Les objets. b) Les manuscrits. c) Les incunables. (Actes de la Soc. jurass. d'émulation 57, 1953, p. 281-299. pl.) 1256
- Guyan, Walter Ulrich. Schaffhauser Kunst und Kultur im Museum zu Allerheiligen [**Schaffhausen**]. Mit einer Einf. von Walther Bringolf. Bern, Haupt, 1954. - 48 S. Abb. (Schweizer Heimatbücher, 59.) 1257

#### Architektur / Architecture

*Bauernhäuser s. II N Haus und Wohnung. - Brücken s. II G 2 Verkehrswesen, Strassen.  
Fermes cf. II N Maison. Habitation. - Ponts cf. G 2 Transports: Routes.*

#### Quellen | Sources

- Regesten zur Baugeschichte stadtbernischer Staatsbauten des 16.-18. Jahrhunderts. 2: Regesten zur Baugeschichte der Stadt **Bern**: Die 4 Haupttore, Schanzen, Brücken, Stadtbrunnen. Hrg. von Walter Biber mit Vorw. u. Kapiteleinleitung von Paul Hofer. Bern, Haupt, 1954. - 96 S. 1258